МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Теоретические и прикладные вопросы науки и образования

*Сборник научных трудов
по материалам международной
научно-практической конференции*

31 января 2015 г.

Часть 10

ISBN 978-5-9067-6690-8

9 785906 766908

Тамбов
2015

ukonf.com/conf

Теоретические и прикладные вопросы науки и образования: сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции 31 января 2015 г. Часть 10. Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2015. 163 с.

ISBN 978-5-9067-6680-9

ISBN 978-5-9067-6690-8 (Часть 10)

DOI: 10.17117/2015.01.31.10

<https://ukonf.com/doc/conf.2015.01.10.pdf>

Издание предназначено для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности. По материалам международной научно-практической конференции «Теоретические и прикладные вопросы науки и образования», Россия, г. Тамбов, 31 января 2015 г.

Информация об опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования – **РИНЦ** (договор 856-08/2013К).

Электронная версия сборника опубликована в **Электронной библиотеке** (свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77-57716) и находится в свободном доступе на сайте: **ukonf.com/conf**

Редакционная коллегия: д.м.н., проф. Аксенова С.В.; д.п.н., проф. Ахметов М.А.; д.с.-х.н., проф. Баширов В.Д.; д.фил.н., проф. Гасанова У.У.; д.э.н., проф. Гнездова Ю.В.; д.х.н. Гоциридзе Р.С.; д.соц.н., проф. Доника А.Д.; д.п.н., проф. Дыбина О.В.; д.п.н., проф. Егорова Г.И.; д.э.н., проф. Жуков Б.М.; д.фил.н., проф. Зайнуллина Л.М.; д.п.н., проф. Залозная Г.М.; д.б.н., проф. Калинина И.Н.; д.соц.н., проф. Кесаева Р.Э.; д.ф.н., проф. Кильберг-Шахзадова Н.В.; д.фарм.н., проф. Кобелева Т.А.; д.э.н., проф. Кожин В.А.; д.т.н., проф. Коротков В.Г.; д.псих.н., проф. Лобанов А.П.; д.п.н., проф. Марченко М.Н.; д.м.н. Матиевская Н.В.; д.т.н., проф. Мегрелишвили З.Н.; д.э.н., проф. Мейманов Б.К.; д.э.н. Ниценко В.С.; д.м.н., проф. Новиков Ю.О.; д.т.н., проф. Оболенский Н.В.; д.куль., проф. Пирожков Г.П.; д.х.н. Попова А.А.; д.т.н., проф. Прохоров В.Т.; д.и.н. Рябцев А.Л.; д.пол.н., проф. Рябцева Е.Е.; д.в.н., проф. Сазонова В.В.; д.куль., проф. Скрипачева И.А.; д.и.н., проф. Сопов А.В.; д.б.н., проф. Тамбовцева Р.В.; д.э.н., проф. Теренина И.В.; д.э.н., проф. Ферару Г.С.; д.т.н., проф. Хажметов Л.М.; д.т.н., проф. Халиков А.А.; д.фил.н. Храмченко Д.С.; д.п.н. Черкашина Т.Т.; д.т.н., проф. Шекихачев Ю.А.; д.п.н., проф. Шефер О.Р.; д.м.н., проф. Шулаев А.В.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Научное издание. Формат 60×84/16. Усл. печ. л. 10,19. Тираж 500 экз.

Издательство ООО «Консалтинговая компания Юком»

Адрес редакции: Россия, 392000, г. Тамбов, а/я 44

E-mail: conf@ukonf.com

СОДЕРЖАНИЕ

Абрамов А.К., Максимов К.Л. Вещевое обеспечение соединения в северных районах.....	8
Алалжанова Р.Т. Проект как вид самостоятельной творческой работы учащихся.....	10
Андреева Л.А., Уакбаева А.Т., Токтамысова А.Б. Перевозка нефтяных грузов – фактор интенсивного развития железнодорожного транспорта Казахстана.....	12
Аршинова А.Н., Мещеряков И.В. Особенности формирования отечественных санаторно-курортных комплексов	13
Ашамаева У.Н. Целостность формы музыкального произведения	15
Баженова Г.К., Синеев С.К. Роль патриотического воспитания в становлении юного гражданина	17
Базарбаев А.М. К вопросу о внешнеэкономической политике Республики Каракалпакстан.....	19
Баранова Г.А. Культурные различия как аспект российско-китайской интеграции.....	20
Бексеитова А.К. Приобщение учащихся к казахской народной музыке	22
Блехер Н.Е. Формирование положительной мотивации учения в преподавании специальных дисциплин, как необходимое условие подготовки конкурентоспособного специалиста	24
Богданова Н.В. Проблемное обучение в современном образовании.....	25
Брагина Т.М. Исследования роли воспоминания в работах В. Дильтея.....	27
Бурлаков А.Б. Особенности становления гонадотропной функции гипофиза у карпообразных рыб, различающихся по способу размножения.....	28
Бурова С.Г. Организация исследовательской деятельности студентов в техникуме	31
Винокуров Е.Г. Развитие у студентов культуры философского мышления	32
Винокуров Е.Г., Павлова С.В. Педагогика, образовательные и социальные технологии	34
Власенко Е.Б. Знакомство с полифонией на начальном этапе обучения в музыкальной школе	35

Галинский А.А., Кусков В.Н., Мамадалиев Р.А. Алгоритм расчета состава наплавленного металла при легировании через электродное покрытие	37
Гарус М.Ю. О характеристической функции закона распределения значений аддитивной функции от двух переменных	39
Гимадиев И.М. Аудит учетной политики сельскохозяйственной организации	41
Горовая И.А. Методические рекомендации для преподавателей хоровых отделений музыкальных школ и школ искусств	43
Данильченко Е.М. Эстетическое воспитание школьников	45
Данильченко С.Н. Предупреждение плоскостопия	46
Денискин О.В. Особенности политического процесса современной России	48
Дмитриевская М.С. Источники при изучение повседневной жизни населения городов Северного Кавказа в 1945-1959 годы	49
Дробинина Е.В., Золотарев Д.Р. Состояние покровной грунтовой толщи вблизи поверхностных карстовых форм	51
Дубцова М.В. Методическое сопровождение молодого педагога в условиях современного дошкольного учреждения	55
Дубцова М.В., Кузьмина Ю.В. Изобразительное искусство в раннем дошкольном возрасте	58
Дударева З.М. Деструктивная лексика в рекламном тексте	61
Дьякова Н.В. Новое образование для новых технологий	62
Ермакова Е.А. Перемена общественных взглядов на женское образование в России во второй половине XIX-начале XX вв.	63
Жаркова Т.Н. Роль внеклассной работы в обучении математики	64
Занина О.В. Современное видение уроков русского языка и литературы	66
Зарубина Е.В. Какая идеология нужна России?	67
Зарубина Е.В. О методологическом статусе системного подхода	69
Звездина М.Ю., Шокова Ю.А., Шоков А.В., Пархоменко П.А., Чумаченко В.В. Программный комплекс для визуализации электромагнитной обстановки вблизи антенны сотовой связи	70
Земцова В.И. Организация профориентационной работы учителя при изучении учащимися предметов естественнонаучного цикла	74
Илларионова И.Н., Лепёхина Т.А., Ветров Ю.В. Из опыта организации внеаудиторной работы по латинскому языку в медицинском вузе	76
Индутенко А.Н., Мирошниченко В.В. Бюджетная политика Белгородской области как элемент финансовой стабильности региона	78

Кадилова Ш.Г. Динамика почечной заболеваемости у беременных в г. Баку	82
Климова Т.В. Имидж туристской компании: сущность, структура, подходы к формированию	84
Климова Э.Н., Таскаев Е.Н. Принципы функционирования санаторно-курортных комплексов в современных экономических условиях.....	86
Ковчинская С.Г. Из истории музейного дела Республики Карелия в конце XIX – начале XX века.....	88
Колчугин С.В., Копёнкина А.А. Отложенные налоги: аналитический аспект	93
Коробов В.Д. Использование навыков по дисциплине «Инженерная графика» при выполнении курсовых и дипломных работ	94
Корощенко Н.А., Кушнир Т.И., Мишина Н.М., Симонова И.В. Экономико-математическая игра как интерактивный способ обучения в высшей школе	96
Корощенко Н.А., Мишина Н.М., Симонова И.В. О формировании налоговой культуры обучающихся	98
Крылова Е.В. Индивидуализация и социализация отношений собственности как направления развития народного хозяйства	101
Кударина А.С., Мусеева Г.Н., Садуакасова Н.А., Ашимханова Г.С., Жусупбекова З.Д., Арбабаева А.Т. Особенности коррекционно- логопедической работы над лексической стороной речи детей с общим недоразвитием речи	102
Ладушкин С.И. Логические аспекты понятия ресурса	105
Ладушкин С.И. Логический вклад в общую теорию ресурсов	106
Лаптев А.А. Современные подходы к качеству подготовки выпускника военного вуза.....	108
Леденева А.В. Сущность профессиональной активности магистранта.....	109
Липченко Ю.П. Физическая культура в общекультурной и профессиональной деятельности студента.....	111
Ломова И.В. Полиязычие – основа формирования духовных ценностей на традициях национальной культуры	113
Мавляева Г.Х., Булатова Г.Х., Салахова С.А. Особенности карьерных ценностей студентов-строителей	114
Масленникова С.А. Развитие познавательных и творческих способностей учащихся на уроках математики	115
Мердеева Д.З. Здоровьесберегающие технологии в работе педагога- психолога ДОО.....	117
Милакова М.В. Игровые средства в развитии ловкости школьников	118

Назмиева Э.Х., Бадикова Г.М. Роль иностранного языка при трудоустройстве	120
Никитина О.Н. Использование нестандартных уроков математики как средство повышения качества знаний	121
Оразова К.Б. Применение информационно-коммуникационных технологии на уроках иностранного языка	122
Пахомов В.И., Стулов С.В. Методические подходы к оценке результативности научно-исследовательских организаций военно-научного комплекса	124
Перминова Т.А., Барановская Н.В., Ларатт Б. Биологическая роль брома: литературный обзор	127
Перминова Т.А., Барановская Н.В., Ларатт Б. Бром в компонентах неживой природы: литературный обзор	128
Перминова Т.А., Барановская Н.В., Ларатт Б. Бром в организме человека: литературный обзор	129
Перминова Т.А., Барановская Н.В., Ларатт Б. Бром в растительных и животных организмах: литературный обзор	130
Сафиуллин Р.А., Калямков М.Ф., Хуснуллин В.А. Моделирование 3D-архитектуры зданий как метод обеспечения безопасности человека	131
Сафиуллин Р.А., Сергеев А.В., Сунарчин А.М. Моделирование динамики теплового поля в НЖК для преобразователей солнечной энергии	132
Семейбаева Л.Т. Хоровое пение в музыкальном творчестве школьников	134
Турсынбекулы Д., Уакбаева А.Т. Повышение безопасности на транспорте	135
Утемуратова Г.Н. К вопросу экологии популяции гребенщиковой песчанки в Южном Приаралье	137
Фаткуллина Н.Р. Импровизация на уроках сольфеджио	138
Фесенко С.Н. Дидактические игры – современный метод обучения и воспитания	140
Фролова А.М. Музыкально-ритмическая дыхательная гимнастика, как одна из форм физкультурно-оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста	141
Чариков П.Н., Кулаков П.А. Модель энергетического потока при переработке сырья на объектах нефтехимии	143
Чариков П.Н., Кулаков П.А. Схема основных переделов и материальных потоков производства сополимерных каучуков	144
Чеснокова О.В., Шайхузинова Г.Р. Использование дискуссии на занятиях гуманитарного цикла	146
Четверикова О.В. Вербальная манифестация концепта «Любовь» в одноименном стихотворении А. Ахматовой	148

Четверикова О.В. Лексема «сад» и её смысловое развёртывание в лирике И.А. Бунина	150
Шахворостова В.Г. Учебные игры как средство повышения эффективности уроков	152
Шитов Э.А. Российский и зарубежный опыт юридического клинического образования	153
Шмаков С.И. Теория регулирования линейных объектов и определение их состояний	155
Якубович Е.А. Рациональные режимы формирования слитков при непрерывном литье в электромагнитный кристаллизатор	157
Ярош М.А. Особенности проектирования современного урока путем создания технологической карты	158
Яценко Д.А. К разработке эталонной модели психологической теории личности	161
Яценко Д.А. Трудности, связанные с методологическим анализом психологических теорий личности	162

Абрамов А.К., Максимов К.Л.
Вещевое обеспечение соединения
в северных районах

ВАМТО г. Санкт-Петербург

Значительное количество исследований при рассмотрении функционирования системы материального обеспечения учитывали группу природно-климатических факторов, но только в условиях Крайнего Севера (Арктической зоне) зависимость от данной группы наиболее значима.

Особенно важно выделить основные параметры функционирования системы материального группировки войск (сил) выполняющей боевые задачи в условиях Крайнего Севера (Арктической зоне).

Основными параметрами функционирования системы материального обеспечения группировки войск (сил) выполняющей боевые задачи в условиях Крайнего Севера (Арктической зоне) являются адаптивность, мобильность и работоспособность.

Подавляющее большинство территории России расположено в районах с умеренным и холодным и особо холодным климатами. Для организации вещевого обеспечения особенно сложными представляются районы с холодным и особо холодным климатом. Их общая площадь составляет около 60% территории страны.

В северных районах вещевое обеспечение группировки войск войск (сил) организуется и осуществляется с учетом:

- слабого развития дорог, сложности их подготовки, содержания и восстановления;

- труднодоступного характера местности, особенно в условиях глубокого снежного покрова;

- большей удаленности от основных источников материального обеспечения;

- сурового и неустойчивого климата с продолжительной зимой, длительными периодами полярного дня и полярной ночи;

- недостаточной обжитости территории, ограниченности местных материальных и людских ресурсов;

- недостатка в большинстве районов топлива;

- ведения обороны на широком фронте по отдельным направлениям;

- сложности ориентирования и оборудования инженерных сооружений для укрытия сил и средств вещевого обслуживания, маскировки объектов службы;

- частых магнитных и ионосферных бурь, а также других специфических для северных районов условий.

Организации вещевого обслуживания развертываются и выполняют поставленные задачи на меньших удалениях от переднего края обороны, чем в обычных условиях, размещаются вблизи военно-автомобильных дорог (железных дорог).

При организации вещевого обеспечения до начала оборонительного боя заблаговременно создаются повышенные запасы вещевого имущества.

Предусматривается также обеспечение войск (сил) предметами теплого обмундирования и обуви, средствами против обморожения.

При организации технического обеспечения по службе большое значение имеют тщательная подготовка всей техники к работе в условиях труднопроходимой местности и низких температур.

При организации защиты, обороны, охраны и маскировки объектов вещевой службы предусматривается:

проведение в более широких, чем обычно, масштабах работ по маскировке объектов вещевой службы;

оборудование укрытий для размещения сил и средств в районах со скальными, мерзлыми и болотистыми грунтами, возведение для этого сооружений насыпного типа из грунта, а зимой из снега и льда;

применение в условиях низких температур безжидкостных способов специальной обработки личного состава, техники и материальных средств, а также использование незамерзающих растворов.

Вещевое обеспечение в таких условиях имеет свои особенности. Наиболее важной задачей является необходимость обеспечения теплыми вещами всех категорий военнослужащих.

Особое внимание вещевой службы соединения необходимо обратить на предохранение от обморожений раненых и больных на этапах медицинской эвакуации.

Также, особой заботы потребует создание утепленных мест в районах перегрузки (погрузки) раненых в санитарные поезда.

Количество спальных мешков должно быть достаточным на весь период боевых действий, так как обычно они обратно после эвакуации раненых не возвращаются в войска. Сложности с возвратом спальных мешков наблюдались и в годы Великой Отечественной войны, особенно при эвакуации раненых санитарными самолетами.

В целях предохранения раненых и больных от переохлаждения и обморожений в медицинских ротах и батальонах создаются повышенные запасы теплого белья, спальных мешков и другого имущества.

Кроме обеспечения частей и подразделений теплой одеждой, на вещевую службу возложена задача по снабжению лыжным имуществом.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что подразделениям вещевой службы придется содержать повышенные запасы вещевого имущества как по количеству, так и по номенклатуре.

Сложные природные условия будут вызывать большие трудности в организации банно-прачечного обслуживания войск: это и недостаток воды и топлива, замерзание паро- и водокommunikаций и др.

Снабжение теплыми вещами часто приходится осуществлять в условиях дефицита, то есть, когда всему личному составу выдать теплые предметы не представляется по различным обстоятельствам. В таком случае начальник вещевой службы соединения обязан подготовить предложения для командования по приоритету обеспечения.

Опыт минувших войн и локальных конфликтов со всей очевидностью свидетельствует о необходимости учитывать особые условия ведения боевых действий частями и соединениями при организации их вещевого обеспечения. Вещевая служба решает свои задачи непосредственно по обеспечению конкретных

военнослужащих в конкретной обстановке и от правильной ее работы в особых условиях зависит выполнение боевой задачи.

Вещевое обеспечение войск в особых условиях требует хорошо налаженного взаимодействия с командирами и начальниками, с органами военной медицинской службы и другими органами управления по сбережению здоровья и поддержания боеспособности личного состава в критических ситуациях.

...

1. Военно-энциклопедический словарь. М.: Воениздат, 2007 г.

2. Булгаков Д.В. Система материального обеспечения: направления совершенствования. // Военная мысль № 4, 2000.

3. Анализ военно-технической политики и научно-технической базы в области создания технических средств. /Отчет о НИР.

4. Булгаков Д.В. Система материального обеспечения: направления совершенствования. // Военная мысль № 4, 2000.

5. Отчет о НИР «Результаты исследования проблемы создания системы регионального (территориального) тыла для обеспечения материальными средствами общевойскового назначения войск (сил) МО, ФПС, МЧС, ФСБ, ФСЖВ, ФСДУ и др. министерств и ведомств Российской Федерации» (шифр «ОТАР-ЩИК», «РАЙОН») – СПб.: ВАТТ, 1996.

Алалжанова Р.Т.

Проект как вид самостоятельной творческой работы учащихся

КГУ «Общеобразовательная средняя школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей

Метод проектов, разработанный еще в первой половине 20 века, вновь становится актуальным в современном информационном обществе. Умение успешно адаптироваться к постоянно меняющемуся миру является основой социальной успешности – вот чему должна учить школа. Человек лучше всего усваивает те знания, которые использовал в своих практических действиях, применил к решению каких-то реальных задач. Для проекта характерны следующие особенности – это наличие проблемы, которую нужно решить в ходе работы над проектом. На этом этапе возникает первичный мотив к деятельности, так появляется необходимость: формулирование цели и создание умозрительного образа проектного продукта. В этот момент появляется масса идей, что еще больше укрепляет мотив к деятельности. На этом этапе учителю предстоит кропотливая индивидуальная работа с учеником. Материалом для обсуждения может стать случай, взаимоотношения, учебные интересы, хобби, личные проблемы. Из такой беседы должны появиться первые очертания будущей работы. Учителю необходимо проявить максимальный педагогический такт, помочь ребенку найти среди его интересов то, что могло бы воплотиться в проекте. И только потом обдумать, как использовать это для обучения и воспитания ребенка. Когда проблеме проекта удалось придать личностно значимый характер, у ученика возникает первичный мотив к деятельности. На этом этапе дети высказывают много идей, увлекшись темой проекта, они часто не соизмеряют свои

желания и возможности. Необходимо, чтобы ученики помнили, что достижение цели проекта должно способствовать решению проблемы.

Весь путь от исходной проблемы до реализации цели проекта необходимо разбить на отдельные этапы со своими промежуточными задачами и найти ресурсы для этого; разработать подробный график работы с указанием срока реализации каждого этапа. Планирование представляет определенную трудность, поэтому необходимо помочь, показать алгоритм планирования. Что необходимо сделать, чтобы достичь цели проекта? (Задачи). Как ты будешь решать эти задачи? (Способы работы). Когда ты это будешь делать? (Сроки работы). Что у тебя есть для выполнения предстоящей работы, что ты уже умеешь делать? (Имеющиеся ресурсы). Чего у тебя пока нет, чего еще ты не умеешь делать, чему предстоит научиться? (Недостающие ресурсы). Последовательно отвечая на эти вопросы, ученик разрабатывает план своего проекта. Хороший план – уже половина работы. Когда имеется план работы и понятна цель, можно приступить к работе.

Осуществление плана работы над проектом связано с изучением литературы и других источников информации, отбора информации; с проведением различных опытов, экспериментов, наблюдений, исследований, опросов; с анализом и обобщением полученных данных; с формулированием выводов и формированием на этой основе собственной точки зрения на исходную проблему проекта и способы ее решения. Самым увлекательным во всей работе над проектом является создание проектного продукта. Тут ребята проявляют большую активность, действуют самостоятельно, творчески, необходимо обращать внимание на время, оставшееся до защиты. Для воплощения найденного способа решения проблемы проекта создается проектный продукт. Он должен удовлетворять потребности любого человека, столкнувшегося с проблемой, на решение которой и был направлен данный проект. Проект обязательно должен иметь отчет о ходе работы, в котором описываются все этапы работы, все принимавшиеся решения с их обоснованием; все возникшие проблемы и способы их преодоления; анализируется вся собранная информация, проведенные эксперименты, наблюдения, приводятся результаты опросов; подводятся итоги, делаются выводы, выясняются перспективы проекта. Задача учителя помочь корректно и лаконично описать весь ход работы по алгоритму. В целом на написание отчета желательно оставить примерно треть всего времени работы над проектом. Обязательным условием проекта является его публичная защита, презентация результата работы. В ходе презентации ученик не только рассказывает о ходе работы и показывает ее результаты, но и демонстрирует собственные знания и опыт в решении проблемы проекта, приобретенную компетентность. Регламент презентации предоставляет не более 7- 10 минут на выступление, за это время необходимо рассказать о работе, которая осуществлялась на протяжении нескольких месяцев. Существуют две основные проблемы презентации – это речь и регламент. Нужно научить детей выбирать самое главное, коротко и ясно излагать свои мысли. Текст презентации лучше написать в виде тезисов, чтобы ничего не упустить в ходе выступления. Необходимо следить за временем и за реакцией аудитории. Надо быть готовым к вопросам публики. Ответ на любой вопрос лучше начинать, поблагодарив того, кто его задает. Желательно презентацию отрепетировать. Важнейшим навыком, который приобретают учащиеся в ходе проек-

ной деятельности, является навык публичного выступления с целью презентации своей работы и собственной компетентности. Умение кратко и убедительно говорить о себе и своей работе, очень востребовано в современном обществе.

Андреева Л.А., Уакбаева А.Т., Токтамысова А.Б.
Перевозка нефтяных грузов – фактор интенсивного
развития железнодорожного транспорта Казахстана

^{1, 2} МГУПС (МИИТ), г. Москва

³ КазАТК им. М. Тынышпаева, г. Алматы

Нефть является уникальным природным началом энергии во всем мире, производство и потребление которой на данный момент активно развивается в связи с быстрым развитием рынка мировой экономики. Будучи важнейшим источником энергии, сырая нефть стала более торгуемым сырьевым материалом во всем мире. Интеграционным процессам на транспорте Казахстана и России и за рубежом отводится ключевая роль. Ожидается что они будут идти по следующим основным направлениям: во – первых крупные грузовладельцы будут активно участвовать в развитии транспортной инфраструктуры и подвижного состава; во – вторых, будут создаваться крупные компании – операторы с участием различных видов транспорта, что позволит перейти от административных к чисто рыночным методам формирования сквозных тарифов; в – третьих, активизируется процесс создания крупных горизонтально интегрированных структур как внутри видов транспорта, так и между ними на межотраслевом уровне – результатом будет снижение транспортных издержек и повышение инвестиционного и инновационного потенциалов [1]. Находясь в самом центре Евразийского континента, на стыке крупных экономических регионов, а также различных цивилизаций и культур, Казахстан активно встраиваться в современную систему глобальных политических и экономических взаимосвязей. Только с развитием современных средств коммуникаций, транспорта и инфраструктуры Казахстан может стать соединяющим мостом между Западом и Востоком. В этих условиях транспорт все больше приобретает многоохватный характер; увеличивается взаимодействие всех видов транспорта на протяжении перевозки грузов; происходит интеграция транспортных систем отдельных стран в единую мировую транспортную систему, определяющие потоки грузов между странами и континентами; разрабатываются стратегии, программы, единые международные требования и стандарты к техническим параметрам транспортных средств и оборудования [2]. Общие расходы, предусмотренные в республиканском бюджете на реализацию Программ в 2015 – 2019 годах, составят 1717 млрд. тенге*. На сегодняшний день в целях создания эффективных транспортных услуг на рынке Казахстана, введены соответствующие документы, это тарифная политика железных дорог государств – участников содружества независимых государств на перевозки грузов в международном сообщении на 2014 год, а также Постановление Правительство Республики Казахстан от 21 июня 2011 года № 682 «Об утверждении Правил перевозок грузов железнодорожным транспортом» для осуществления **планирования перевозок грузов, осуществления перевозочного процесса, операций, связанных с перевозкой грузов, оформления до-**

кументов и.т.д [3]. С учетом географической отдаленности страны от основных мировых рынков решение вопроса перевозки углеводородов является одной из приоритетных задач, на основании, которого можно сделать следующие выводы:

1. Определены новые производственно-технические и социально-экономические границы, для поднятия их экономического сотрудничества на более высокий уровень развития интерграционных процессов.

2. Современный Казахстан, ориентируясь на собственные природные ресурсы, способна развивать общенациональную экономику и представлять геоэкономическую стратегию на мировом нефтяном рынке.

3. Поставки нефти на внутренний рынок Казахстана и экспорт ее страны ближнего и дальнего зарубежья формирует новые задачи перед транспортным комплексом республики.

4. К общим транспортным факторам в перевозке нефтепродуктов можно отнести: размещение и объемы производства потребление нефти и нефтепродуктов, направление перевозок, нефтегрузов, которое определяет срочность доставки нефтепродуктов.

** суммы будут уточняться в соответствии с государственным бюджетом на соответствующий финансовый год*

...

1. Концепция Правительства от 11.06.2001 № 801 «Концепция государственной транспортной политики Республики Казахстан на период до 2008 года // Казахстанская правда. – 2006. – 13 апр.

2. Щербанин Ю.А. Международный обмен и транспорт. – СПб: Лики России, 2003.

3. Приказ Министра транспорта и коммуникаций Республики Казахстан от 10 декабря 2011 года № 726 «Правила планирования перевозок грузов».

Аршинова А.Н., Мещеряков И.В. **Особенности формирования отечественных** **санаторно-курортных комплексов**

НГУЭУ, г. Новосибирск

Особенности формирования санаторно-курортных комплексов в России определяются сложным взаимодействием экономических и социальных факторов, влияющих на стратегические и тактические решения, принимаемые субъектами бизнеса и государственными институтами, при формировании программ устойчивого развития предприятий, отраслей и территорий.

Важной особенностью санаторно-курортного комплекса является его ориентированность на местное общество. Выгоды отдельных территорий выгодны всей стране благодаря получению доходов, созданию рабочих мест и поддержке, которую оказывают общественные организации национальной политике развития санаторно-курортного бизнеса и сохранения окружающей среды [2].

Санаторно-курортный комплекс на местном уровне не может рассматриваться в отрыве от региональных, национальных и международных отношений. Несмотря на идентичность основных задач, стоящих перед индустрией на обще-

национальном, региональном или местном уровнях, у каждого из них есть своя специфика.

Санаторно-курортный комплекс стимулирует повышение эффективности кластеров: гостиниц и средств размещения, ресторанов и предприятий общественного питания, транспортной инфраструктуры, народных промыслов и экскурсионных предприятий [4].

Маркетинговые программы по формированию и продвижению услуг предприятий санитарно-курортного комплекса должны быть нацелены на стимулирование посещений, упрощение визовых требований, таможенных формальностей и обеспечение услугами в пунктах въезда и выезда граждан.

Институциональные элементы включают методы усиления и распределения экономических выгод услуг, предоставляемых предприятиями санаторно-курортного комплекса; разработку и реализацию природоохранных мероприятий; сохранение культурного наследия людей, проживающих в этих районах [5].

Одной из наиболее заметных тенденций развития санаторно-курортных комплексов в условиях глобализации является быстрый рост объемов специализированного отдыха. Например, в наиболее развитых странах возрастная группа от 35 до 55 лет располагает наиболее высокими доходами. Этот сегмент рынка предпочитает брать несколько краткосрочных отпусков в течение года, а не один продолжительный. Пенсионеры, число которых постоянно увеличивается, отличаются высоким уровнем благосостояния, располагают свободным временем для посещения санаторно-курортных комплексов с целью профилактики заболеваний и рекреации [1].

Все большее число посетителей санаторно-курортных комплексов предпочитают активный отдых и приобретение новых знаний, стремятся ознакомиться с местами, которые они посещают. Вместе с тем, традиционные формы санаторно-курортного обслуживания сохраняют свою популярность, однако они рассчитаны на более высокий уровень обслуживания потребителей [3].

Такие природно-климатические ресурсы, как экзотическая флора и фауна, морские рифы и обитатели подводного мира, скалистые горы, пещеры, бурные реки привлекают новых клиентов для лечения и рекреации. Потребителей привлекают и такие элементы культурного наследия, как архитектурные, исторические и религиозные памятники, музеи, фестивали искусств, традиционные и современные ремесла и промыслы [6].

Многообразие и комплексность санаторно-курортного спроса порождает предложение совокупной санаторно-курортной услуг [1].

Спрос на услуги санаторно-курортные учреждений зависит не только от дохода потребителя, но и от продолжительности его отпуска, цен на сопутствующие товары и услуги и других факторов. Введение регулярных отпусков и рост реальной заработной платы оказывают положительное влияние на уровень потребления санаторно-курортных продуктов.

Однако анализ не может ограничиваться установлением лишь общего направления воздействия одной переменной на другую, а требует также знать, какова величина изменения спроса, насколько чувствителен спрос на санаторно-курортные услуги к изменению цен, какова будет реакция спроса на изменения уровня доходов реальных и потенциальных потребителей.

В настоящее время рынок санаторно-курортных услуг в России плохо развит. В ближайшие годы будет развиваться премиум-сегмент санаторно-курортной отрасли, отечественные санаторные комплексы смогут конкурировать с зарубежными спа-курортами за счет гораздо более низких цен.

Таким образом, будут появляться новые виды услуг, и значительно расширится инфраструктура санаториев.

...

1. Архипов А.Е., Севрюков И.Ю. Маркетинговые аспекты формирования многоконтурного санаторно-курортного продукта // Проблемы современной экономики. – 2013. – №3 (47). – С. 269-272.

2. Архипов А.Е. Модель контурного пакетирования как основа формирования конкурентомобильности санаторно-курортного комплекса // Российское предпринимательство. – 2011. – №9-2. – С. 110-114.

3. Архипов А.Е. Особенности формирования имиджа санаторно-курортного предприятия // Сервис plus. – 2012. – №1. – С. 14-20.

4. Климова Э.Н. Экобум как норма жизни или новая ценность. – Модернизация экономики и управления // Сборник материалов II Международной научно-практической конференции. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – С. 269-271.

5. Нюренбергер Л.Б. Современные тенденции формирования туристско-рекреационного спроса населения // Труд и социальные отношения. – 2009. – №6. – С. 34-37.

6. Нюренбергер Л.Б., Таскаев Е.Н., Егорова Н.Н. Туризм: массовый, элитарный, эпизодический. Маркетинговый подход к разработке современного туристского продукта // Российское предпринимательство. – 2008. – №11-1. – С. 150-152.

Ашамаева У.Н.

Целостность формы музыкального произведения

КГУ «Общеобразовательная средняя школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей

Изучению формы музыкального произведения уделяется еще недостаточное внимание – особенно в занятиях с младшими детьми.

Разумеется, не следует заниматься изучением музыкальной формы в отрыве от практики. Проходя, например, менуэт d-moll из «Нотной тетради Анны Магдалены Баха» И.С. Баха, педагог может непосредственно подойти к объяснению двухчастной формы, показать границы каждой части, пояснить значение цезуры между ними, указать на изменение характера музыки в связи с появлением мажора, провести аналогию с другими, уже пройденными двухчастными пьесами или теми, которые ученик мог слышать, допустим, в исполнении своих товарищей. Таким образом, теория музыки будет, с одной стороны, обобщать и закреплять уже накопленные практические навыки, а с другой стороны – освещать путь вперед, будить воображение учащегося. Педагог по специальности не должен надеяться на «разделение труда» и ждать, когда на уроке музыкальной литературы объясняет, что такое старинная сюита, а на уроке сольфеджио и теории музыки – обращение трезвучий. Ведь именно в специальном классе ученик про-

ходит путь от чтения простейшей детской песенки к расшифровке нотного текста фуги Баха. Как же здесь обойтись без теории, без закрепления музыкальной терминологии? Уже самые младшие ученики должны знать такие музыкальные термины, как цезура, фермата, реприза, акцент, каданс (каденция), секвенция, модуляция и т.д., иметь представление о строении музыкальной фразы.

Педагог помогает ученику определить *логический акцент* в данной фразе, а для этого предлагает проследить направление мелодии, ее интервальный состав. Самый высокий звук в мелодии обычно является кульминационным. Но подойти к нему можно по-разному. Иногда это плавный ход, при котором и *сесцэндо* будет плавным, постепенным. Если же кульминация взята скачком вверх. Допустим, на малую сексту, то здесь потребуются особо выразительное пропевание этого интервала. Поэтому в художественное исполнение фразы должен включаться уже на этой ступени обучения элемент *агогики*, иначе впоследствии, при исполнении более крупных построений учащиеся не смогут показать гибкость фразировки, а в дальнейшем – естественное *rubato*.

Добившись возможно более выразительного исполнения музыкальной фразы, педагог должен вести ученика дальше, показать и объяснить закон сцепления фраз в одно целое – то есть раскрыть понятие о фразировке как осмысленном прочтении музыкального текста. Если учащийся уже ознакомился с произведением в целом, то он сможет, конечно, представить себе его мелодию, как он представляет, например, текст знакомого стихотворения. Однако ребенок, особенно на начальной стадии обучения, воспроизводя свое звуковое представление на клавиатуре, может допустить ряд неточностей, прежде всего ритмических: недослушивание длинных звуков, пауз, фермат. Не следует прощать подобные ритмические ошибки. Педагог должен быть требовательным в этом плане, поскольку иначе вместо правдивой и внятной музыкальной речи ученик привыкнет к бездумному «бормотанию» за фортепиано. Такие аналогии помогают ученику понять значение цезур, дыхания между фразами, а также уяснить выразительную роль ударений, то есть выделения наиболее важных по смыслу акцентов в музыкальной речи, соответственно логическим ударением в разобранном стихотворении. При объяснении значения общей кульминации музыкального произведения педагог может специально сыграть какую-либо пьесу «без кульминации» – гладко, благополучно, но скучно... А затем исполнить ее ярко, с воодушевлением. На вопрос, когда пьеса лучше прозвучала, ученик, конечно, ответит, что во второй раз. И эта «наглядность» показа педагогом за инструментом заложит в воображении учащихся представление о музыкальном образе – содержании кульминации, способствуя формированию их исполнительской воли.

Необходимо с каждым учеником много работать над пониманием *целостности* формы музыкального произведения – *стройности, внутренней логичности его развития*. Известно, что перед началом исполнения рекомендуется мысленно «пропеть» несколько тактов вперед. Для точного определения темпа – полезно вспомнить характер музыкального движения одного из центральных разделов пьесы.

В процессе пробного исполнения, направленного на охват всего произведения в целом, очень важно сразу же не допускать ученических «запинок» и «поправок»: лишняя деталь нарушает установленный автором закон формы – при этом неизбежно разрушается и содержание музыкального произведения. Ес-

ли педагог будет считать погрешности против целостности формы недопустимой ошибкой, то и ученик направит все внимание на эту важнейшую сторону исполнения. Постепенно он добьется безошибочной игры. Придет к нему и вера в свои силы.

Баженова Г.К., Синеев С.К.
Роль патриотического воспитания
в становлении юного гражданина

КГУ «СОШ №12», Казахстан, г. Семей

*Я родился здесь и вырос,
Мне другой земли не надо,
Казахстан моя стихия,
Казахстан моя отрада...
Ушаков Т.Л.*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось и является одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у учащихся любви к своей Родине, чувства гордости за свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого, постоянной готовности к её защите. От патриотического воспитания мы ожидаем следующие результаты: повышение интереса учащихся к истории Казахстана и родного края; привитие чувства любви к Казахстану; готовности к защите своего Отечества; воспитание чувства гордости за свою страну, свой народ; уважение к достойным страницам прошлого; содействие военно-профессиональной ориентации молодёжи.

Что касается специфики патриотического воспитания в небольшой поселковой школе, отметим, что в первую очередь педагоги должны воспитывать у детей чувство любви к родному краю, своей малой Родине. Эмоционально-выразительный рассказ учителя об истории посёлка, в котором живут дети, должен вызвать у учащихся чувство гордости оттого, что они родились на прекрасной земле великих тружеников, их прадедов и отцов. Через понимание малой Родины у учащихся сформируется глубокое уважение к Отчизне, понимание её истории. Конечно, в посёлке существуют объективные трудности, которые усложняют воспитательную работу (они связаны с удалённостью специализированных объектов – музеев, мемориальных комплексов, культурно-этнографических центров и т.д.).

Однако есть и преимущества: – компактность воспитательной сферы – возможность подключить к проводимым мероприятиям всех заинтересованных жителей посёлка, охватить проводимой работой почти всех учащихся школы;

– коммуникабельность субъектов внутри сферы – доверительность в общении, возникающая в силу личного знакомства и дружеских связей многих участников, как детей, так и взрослых;

– прикладной характер методов воспитания – обращение к местному историческому опыту, народному искусству, культурному наследию;

– получение результатов – небольшое число учащихся в школе позволяет педагогам занять практически каждого в той или иной форме работы и установить быструю обратную связь – узнать, что школьники вкладывают в понятие «патриотизм».

Патриотическое воспитание в нашей школе осуществляется по следующим направлениям:

– краеведческая работа (сбор материалов об истории возникновения посёлка; биографии замечательных людей, чьи судьбы связаны с историей и жизнью посёлка; индивидуальные работы учащихся (сочинения, статьи); сбор нового материала и обновление стенда о ветеранах Великой Отечественной войны;

– военно-спортивная работа (ежегодная школьная военно-спортивная эстафета, посвящённая Дню Победы); легкоатлетический кросс, посвящённый Дню Победы в ВОВ; соревнования на командное и личное первенство по стрельбе из пневматической винтовки; смотр строя и патриотической песни, посвящённый «Дню Защитника Отечества»;

– художественно-фольклорная работа (тематическое мероприятие «Горячие ветры Афганистана» – один из учеников нашей школы, Веретельников Александр, героически погиб в Афганистане, а сейчас в посёлке проживает 21 воин-интернационалист); фестиваль «Народности нашего посёлка» (в посёлке мирно живут и трудятся представители 17 национальностей); музыкальная композиция «Песни военных лет»; литературно-музыкальная композиция «Дороги войны»;

– работа с ветеранами (встреча с ветераном ВОВ – Поуголковым Н.И.; участие в проведении праздников – День Победы, День пожилого человека; помощь ветеранам, вдовам ветеранов, пожилым, престарелым людям в быту; изготовление поздравительных открыток для ветеранов; стенд о ветеранах ВОВ «Поклон Вам, ветераны!»; уход за мемориальной доской бывшему директору школы, ветерану ВОВ Рахматуллину К.А..

Также предусмотрены другие формы работы: часы; беседы на военно-патриотическую тему; спортивно-игровой праздник; конкурс инсценированной патриотической песни; выпуск школьной газеты; тематические классные часы, посвящённые «Дню Защитника Отечества»; уроки мужества «Мы присягаем Казахстану» (об участии казахстанских солдат в боевых действиях в Афганистане и Чечне); конкурс чтецов стихотворений военной тематики и др.

Духовные и культурные ценности являются ключевыми компонентами патриотического воспитания, способствующими пониманию сути патриотизма. Истинный патриотизм предполагает веру в силу и мудрость своего народа; осознание его подлинных и мнимых ценностей; сострадание к бедствиям родной страны; отказ от самолюбования, самовосхваления; волю в разрешении национальных проблем.

Большое внимание уделяется работе с будущими защитниками Родины, чтобы сформировать у них такие понятия как «патриотизм», «служение Родине и её защита».

В заключении хотим отметить – если учащийся равнодушен к истории, трагическим событиям в жизни своего народа, значит, ему безразлична и судьба своей страны.

Базарбаев А.М.
К вопросу о внешнеэкономической политике
Республики Каракалпакстан

*Каракалпакский государственный университет,
г. Нукус, Республика Каракалпакстан*

В настоящее время, в условиях мировой глобализации взаимосвязь и взаимозависимость национальных экономик различных стран становятся всё выраженной, что приводит к интенсивному развитию различных форм международных экономических отношений, включая международную торговлю [1]. Отметим тот факт, что торгово-экономические отношения между странами нуждаются в обязательном правовом регулировании и наличии правовой базы для легитимного и беспрепятственного их осуществления.

Международные экономические отношения предполагают не только обеспечение ресурсами и рынками сбыта участвующих стран, взаимодополняемость национальных экономик, внешнеэкономическую деятельность предприятий, но и торгово-политические мероприятия правительств, международных организаций. Государства принимают активное участие в развитии внешнеэкономической деятельности путём целенаправленного воздействия на определённые сферы и объекты этой деятельности.

За годы независимости формирование суверенной Республики Каракалпакстан и ее правовой системы прошел целый исторический период, были проведены коренные преобразования во всех областях государственного строительства и социальной жизни. Во всех сферах жизни – политике, экономике, культуре, духовности произошли большие положительные перемены. Народное хозяйство Республики Каракалпакстан претерпело определенные изменения в подходах управления экономикой. Отметим, что во внешнеэкономической деятельности ее правовую базу составляли Конституция Республики Каракалпакстан, законы о внешнеэкономической деятельности, об организации министерства внешнеэкономических связей (1992 г.) [2]. Также были приняты указы Президента Республики Узбекистан о расширении внешнеэкономической деятельности, привлечении иностранных инвестиций и мерах по их защите, ряд постановлений Кабинета Министров Республики Узбекистан, которые способствовали развитию экономики Каракалпакстана. Законодательные акты и другие официальные документы, касающиеся этой сферы, наряду с регламентацией служат стимулированию развития международных связей Республики Каракалпакстан. Основным среди них является «Закон о внешнеэкономической деятельности Республики Узбекистан», принятый в июне 1991 года. Данный закон определяет основные принципы, порядок осуществления внешнеэкономических связей в соответствии с общепризнанными нормами международного права и посредством правовых положений, служат делу интеграции республики в мировую экономическую систему. Также был принят и другой базовый документ «Закон об иностранных инвестициях в Республике Узбекистан» (1991г.) [3], который направлен на привлечение иностранных финансовых, материальных, интеллектуальных и других ресурсов, современной технологии и управленческого опыта с целью содействия развитию. Экономики Узбекистана.

Таким образом, внешнеэкономическая политика осуществляется с помощью широкого спектра мер. Это объясняется тем, что с расширением внешне-

экономических связей требуются все новые инструменты оптимизации участия страны в международном разделении труда, содействию укреплению позиций отечественных производителей на мировом рынке.

...

1. Шумилов В.М. Международное экономическое право в эпоху глобализации. // Междунар. отношения, 2003. – С. 86.
 2. Конституция Республики Каракалпакстан. – Нукус,-Билим, 2008. – С.11.
 3. Республика Узбекистан. Законы и указы. – Ташкент,- Узбекистан, 1992. – С.202.
-

Баранова Г.А. **Культурные различия как аспект** **российско-китайской интеграции**

Пекинский государственный педагогический университет (КНР)

В ноябре 2014-го года в Пекине состоялся саммит стран АТР, который позволил оценить результаты реализации смежных международных проектов. «Китай продолжит оставаться локомотивом экономического развития в Азиатско-Тихоокеанском регионе» – заявил на Деловом саммите АТЭС председатель КНР Ху Цзиньтао. И так как Китай – самый большой, самый древний, самый мощный сосед России, то закономерен интерес россиян к особенностям взаимодействия с этой нацией. Многие считают, что установить дружеские отношения с китайцами легко. К сожалению, это можно отнести к разряду иллюзий. У китайцев на устах словосочетание «иностранные друзья» адресовано любому, кто ступил на территорию Китая. Однако смысл, который китайцы вкладывают в слово «друг», иной, чем у европейцев. Чаще всего это лишь вежливое обращение. Прежде чем стать друзьями с китайцем надо, как говорят в России, пуд соли вместе съесть. Исторически наши ментальности существенно различаются, поэтому и схемы высказывания (разговорные формулы) и поведенческие особенности могут быть причиной непонимания. Европейцы обычно открыто высказывают свои мысли, демонстрируя эмоции, что в китайской культурной традиции считается грубым и недопустимым. И дело тут не в правоте поступков, а в культурных различиях; культура сама по себе ни хороша, ни плоха. Так же, как и язык не может быть плох или хорош. Непонимание этого феномена зачастую приводит к искажённой коммуникации. Примеров тому множество. Вот некоторые из них: 1) Слово «цзя» в китайском языке означает и дом, и семью. Если спросить китайца, собирается ли он домой, имея ввиду, пойдёт ли он (вернётся) после работы туда, где проживает сейчас, скорее всего услышим, что он собирается «хуэй цзя» только в праздник Весны, то есть поедет в отчий дом только когда у него будет отпуск по случаю Нового года. Смысл слов «вернуться домой» в Китае однозначен. 2) В отличие от нас Китайцы говорят «есть (а не пить) лекарство», зато «пить (а не есть) суп». И это на первый взгляд кажется странным для иностранца, если не знать, что супом китайцы называют очень жидкую, разваренную кашу, с добавлением крахмала, скорее напоминающую кисель, который пьют из пиалы. 3) Иностранцам не всегда нравится, когда китайцы с искренним интересом расспрашивают «вайгожэнь (человек из внешнего мира)»,

т.е. иностранца о возрасте, семейном положении, размерах зарплаты. Но, и китайцев зачастую шокируют манеры европейцев, когда они, обращаясь к шефу, не добавляют слово «лао (уважаемый)», а коллег называют по имени, а не по фамилии, как принято издревле в Китае. 4) Китайцы никогда не скажут «во яо (я хочу)», обращаясь к продавцу, но соблюдая конфуцианскую вежливость произносят «во сян май (я хотел бы купить)». А в ответ на предложение выпить чашку чая или попробовать угощение, как правило, отвечают не «буяо (не хочу, не надо), а «не беспокойтесь, я только что попил чай или поужинал», хотя чаще всего это не так. Традиционная китайская вежливость предписывает отказываться от услуг не только иностранцев, но и соотечественников. Предлагающий должен сам почувствовать необходимость настоять на своём. Это национальный способ попросить об одолжении, не прося при этом. И принять услугу, сделав вид, что не принимаешь её, а лишь уступаешь настойчивости предлагающего. Китайцы часто испытывают неловкость, слыша, как иностранцы всякий раз благодарят их за какую-нибудь мелочь, например, за переданные за столом палочки во время еды или переданный в автобусе билет. Если поступки и действия считаются у них само собой разумеющимися или обычными, то они не подпадают под категорию особой любезности, требующей благодарности. Китайцы считают, что благодарить за каждую мелочь – значит увеличивать дистанцию между людьми. Китайцы не более и не менее вежливы, чем европейцы, однако они вежливы на свой лад. Успешная межнациональная коммуникация часто зависит от навыка иностранцев наблюдать и анализировать языковые и поведенческие феномены китайцев, а культурные различия просто необходимо учитывать, если иностранец сотрудничает с китайцами в качестве партнёра или специалиста в своей области, будь то предприятие или университет. Тогда со временем будет понятно, почему китайские партнёры чаще молчат, скрывая своё недовольство, когда, по мнению китайских коллег, что-то делается неверно иностранными специалистами. Люди на Западе обычно незамедлительно высказывают свои претензии, иногда резко, и напротив, наивно полагают, что всё в порядке, если им никто не делает замечаний. И порой в случае свёртывания контракта с китайской стороны человек удивляется и ощущает себя глубоко уязвлённым. При этом, когда иностранный специалист покидает страну, ему обычно вручают подарок и благодарят за сотрудничество. Но причина, по которой контракт не был возобновлен, так и остаётся загадкой. Иностранцам специалистам следует быть терпеливыми и проницательными, чтобы самим понять, чего от них хотят. При этом неизбежно возникает ряд неловких моментов, теряется время, остаются не востребованы опыт, умения и возможности. И если партнёрство происходит на китайской стороне, приходится только наблюдать за складывающейся ситуацией и ждать, когда специалисту дадут понять, что нуждаются в его советах и в каких рамках это будет приемлемо. Самое трудное для иностранца это смириться с тем, что, будучи приглашённым в качестве специалиста, действовать в соответствии с этим званием не всегда удаётся. Специалист, будь то инженер или преподаватель, буквально страдает, видя, как что-то делается не так или не такими способами, которые диктуются западными критериями. Но следует помнить, что иностранцы всегда гости в этой стране и были приглашены, чтобы всего лишь показать иной способ делать дела, и далеко не всегда самый лучший в понимании китайцев. Это относится ко всем сферам международного сотрудничества, и

к образованию в том числе. Так, например, нередко работы, написанные китайскими студентами, являют собой лишь компиляцию того, что было сказано по этой теме другими. Складывается впечатление, что самостоятельное мышление в китайском образовании не предусматривается. При этом китайские студенты способны работать творчески. Но эта способность не развита, т.к. китайских студентов не научили этому в школе, и в университете не требуется писать «авторские» работы. Поэтому, с появлением интернета в практику вошло простое списывание. И когда иностранный преподаватель старается побудить студентов самостоятельно мыслить, это не всегда даёт положительные плоды. Во-первых, тысячелетия в китайском учителе видели нечто вроде большого сосуда, содержимое которого просто переливается в более мелкие ёмкости. Во-вторых, китайские коллеги не всегда поддерживают иной способ обучения, чем тот, который процветал в школах с конфуцианских времён, а именно, зазубривания и точной передачи учебных материалов на уроке. Поэтому, невероятно трудно привлечь китайских студентов к активности в их собственном обучении, поскольку они обычно получали готовые знания, а не добывали их. Однако, в современную эпоху перемен многие китайские педагоги, наконец, стали осознавать – не смотря на опасения родителей и старых профессоров – что патриархальная пассивность должна уступить место новым методам активного обучения.

Иностранцам в Китае предстоит, главным образом, преодолеть чувство собственного превосходства, которое понуждает их верить, что передовая цивилизация принадлежит им, и что иные, отличные от их собственных ценности не только существуют, а что они могут быть хорошими, а иногда и лучшими. Если «от столкновения идей брызжет свет», как говорил Конфуций, то от столкновения цивилизаций тоже может возникнуть свет взаимопонимания и взаимодействия на благо народам мира.

...

1. В.В. Ульяненко, К.В. Лучкин, С.Ф. Лейкин, О.А. Французова. Китайская цивилизация как она есть -М. АСТ: Восток-Запад, 2005.

2. <http://interaffairs.ru/print.php> /Журнал «Международная жизнь».

3. <http://apec2012ceosummit.ru/news/archive/>Деловой саммит Форума Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества.

Бексеитова А.К. **Приобщение учащихся** **к казахской народной музыке**

*КГУ «Общеобразовательная средняя
школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей*

Специфика этнопедагогики любого народа выражается в практике воспитания в учащихся чувства патриотизма. Патриотизм в современных условиях – это, с одной стороны, преданность своему Отечеству, с другой – сохранение культурной самобытности своей страны. Патриотическое воспитание в школе – процесс освоения, наследования традиционной отечественной культуры.

Музыкальное – эстетическое воспитание играет немаловажную роль в процессе становления личности, в повышении уровня общей духовной культуры.

В последние годы в нашей республике важное значение стало придаваться преобразованием в духовной сфере жизни общества через приобщение к культуре своего народа. Особая роль, в этом плане, отводится песенному творчеству казахского народа. Общеизвестно, что лучшие образцы казахской народной музыки, как и музыки других народов, несут в себе общечеловеческие ценности – идеи добра, любви к ближнему. Казахский народ издавна славится богатством и разнообразием музыкального фольклора. Их роль в воспитании огромна. Народные песни впитали в себя высшие национальные ценности, ориентированные только на добро, на счастье человека. Главное значение песен – проявить любовь к прекрасному, выработать эстетические взгляды и вкусы.

В системе эстетического воспитания видное место занимает музыка и песни: лирические, семейно-бытовые, обрядовые, трудовые и др. казахский народ пронес через века самобытные традиции своей музыкальной культуры. Сложившаяся веками, богатая своими традициями казахская песенная культура издавна привлекала внимание русских ученых, этнографов, путешественников, которые не раз восхищались музыкальностью нашего народа. Любовь к пению – национальная черта нашего народа. Древняя легенда так объясняет происхождение музыкальной одаренности казахского народа, отношение его к песне, глубокое ее восприятие: «Небесная песня царила над землей. И где она спускалась ниже – там ее слышал народ и воспринимал, где поднималась – народ той страны не слышал и не научился петь. Над казахской степью божественная песня спускалась низко, казахский народ услышал ее, воспринял и научился петь». Эту легенду со слов Ч. Валиханова – первого казахского ученого – записал Потанин.

Академик А. Жубанов писал: «Многие жыршы были своего рода летописцами. Они знали всю родословную казахских жузов, многие события из истории борьбы казахской бедноты за свое существование. Свои выступления они украшали цитатами из высказываний народных мудрецов – Жиренше – шешена, Аяз – бия и др., которые высмеивали алчность имущих, надеяли своих героев – выходцев из трудового народа – лучшими человеческими качествами»

Включение ребенка в определенную этносоциокультурную среду, начало формирования интереса и привычек к этнокультурным традициям осуществляется через организацию национальных праздников, эстетическое воспитание средствами музыкального наследия Казахстана.

У каждого народа в воспитании потомков есть национальные особенности. Задача сегодняшнего времени – брать на вооружение замечательные традиции казахского народа и широко использовать их в воспитательном процессе. Чем больше и глубже ребенок будет чувствовать свое родное искусство, быт, культуру, тем лучше он поймет искусство других народов.

Казахстан – многонациональная страна. Формирование таких качеств, как сознательность, уважение к историческому прошлому, воспитание патриотизма, внутренней культуры, чувства собственного достоинства, гордости за свою Родину, гражданином которой человек является – залог гражданского становления личности. В послании народу Казахстана («Казахстан на пути ускоренной экономической, социальной и политической модернизации») Президент Республики Н.А. Назарбаев подчеркнул, что: «Необходимо продолжить реализацию программы «Культурное наследие» и через осмысление прошлого развивать культуру настоящего времени».

Приобщение детей к сокровищам отечественной культуры, формирование эстетических взглядов через восприятие истинно художественных образцов национальной казахской музыкальной культуры, воспитание глубокого уважения к народному творчеству и музыке благородная и почетная миссия каждого педагога.

Таким образом, приобщение учащихся к миру национальной музыкальной культуры способствует формированию таких качеств, как сознательность, уважение к историческому прошлому, воспитание патриотизма, гордости за свою Родину, гражданином которой является, а это не что иное, как залог гражданского становления личности.

Блехер Н.Е.
Формирование положительной мотивации учения
в преподавании специальных дисциплин, как
необходимое условие подготовки
конкурентоспособного специалиста

*«Бугульминский строительно-технический колледж»,
г. Бугульма, Республика Татарстан*

Проблема мотивации учебной деятельности является актуальной в современном общем и профессиональном образовании, так как многие обучающиеся не проявляют интереса и желания учиться. Причин тому много: социальная обстановка вокруг этих детей, полнейшее безразличие и даже некоторая враждебность к ним обычной школы и ставшая для них уже привычной лень, позиция: "Всё равно у меня ничего не получится" и многие другие. Как связана внутренняя мотивация человека и его социальное окружение? Современное общество нуждается в людях с высоким уровнем профессионализма, инициативы и предприимчивости, творческих способностей. Это предопределяет перестройку процесса обучения в целом и каждой из его сторон, в особенности мотивационной. Важность решения проблемы мотивации учебной деятельности определяется тем, что мотивация учения является необходимой для эффективного осуществления учебного процесса. Известно, что именно безразличное отношение к учению может быть причиной низкой успеваемости или даже неуспеваемости студента. Проблема состоит в том, чтобы найти такие методы педагогического воздействия, которые не только наилучшим образом мотивировали бы данного обучающегося, но и способствовали бы максимальному его развитию, созреванию и реализации.

Под мотивами учения мы понимаем то, ради чего учится студент, что побуждает его учиться. Личность имеет две ведущие мотивационные системы: внешняя и внутренняя мотивации. Система внешней мотивации связана с инструментальной деятельностью и внешней системой контроля. Система внутренней мотивации – это система самодеятельности и внутреннего контроля, поиска напряжения и трудностей, сопровождаемых интересом и воодушевлением [1,с.40]. Главная задача мотивации учения – такая организация учебной деятельности, которая максимально способствовала бы раскрытию внутреннего мотивационного потенциала личности обучающегося. Мотивационная вовлеченность

имеет сложную структуру, где все компоненты неразрывно взаимосвязаны и представляют единое целое: потребностно-волевой компонент; эмоциональный компонент; энергетический компонент. Также выделяют наиболее выраженные следующие мотивы учебной деятельности: мотив самосовершенствования; мотив достижения успеха; мотив, способствующий повышению самооценки; мотив избегания неприятностей. Слабовыраженные мотивы следующие: интерес к изучаемым предметам; любознательность; нежелание огорчать преподавателей плохой учебой, терять их доброе отношение; стремление преодолевать трудности, связанные с учебой, убедиться в том, что я чего-то стою; стремление полнее раскрыть свои способности и возможности. Многие исследователи основным мотивом учебной деятельности называют познавательный интерес, однако стоит заметить, что этот мотив в настоящее время не является таковым. [2,с.42]

В педагогическом процессе взаимодействуют два фактора: деятельность обучения и личность обучающегося, поэтому огромное значение в педагогике имеет личность преподавателя. Современный педагог должен обладать следующими характеристиками: умение интересно и увлекательно вести урок; умело раскрывать значение изучаемого материала в будущей профессиональной деятельности студентов; ясно и доходчиво объяснять материал; давать глубокие знания по своему предмету; не придирается по мелочам, не «делать из мухи слона»; пошутить, посмеяться со студентами, уметь вовремя разрядить обстановку; пользоваться доверием и авторитетом среди студентов; оказывать на студентов большое положительное влияние; хорошо понимать студентов, как говорят «их надо чувствовать, их надо видеть, их надо просто понимать».

...

1. Вербицкий, А.А. Платонова Т.А. Формирование познавательной и профессиональной мотивации студентов. – М.НИИВШ, – 2005. – 40 с.

2. Шакуров, Р.Х. Что побуждает студента хорошо учиться? // Казанский педагогический журнал. – №3, – 2003. – С. 38-44

3. Васильев, И.А. Магомед-Эминов, М.Ш. Мотивация и контроль за действием. – М. Изд-во МГУ, – 2008. – 144 с.

Богданова Н.В.

Проблемное обучение в современном образовании

МБОУ ООШ №3, г. Ленинск-Кузнецкий

В современной России для развития страны необходимы инициативные граждане, которые способны творчески мыслить и находить нестандартные решения. Это обстоятельство определяет формирование принципиально новой системы образования, главной целью которой становится развитие личности обучающегося, его познавательных способностей. Уже в начальных классах я стараюсь привить ученику стремление к постоянному пополнению знаний с помощью самообразования, воспитать его внутреннее побуждение, расширять кругозор.

Активность аналитического осмысления учебного материала младшими школьниками быстро снижается, если ученики на протяжении нескольких уроков вынуждены анализировать одну и ту же единицу учебного материала, вы-

полнять однотипные мыслительные операции. Известно, что детям быстро надоедает выполнять одно и то же, их работа становится малоэффективной, замедляется процесс развития. Для того чтобы материал способствовал развитию у ребёнка умения самостоятельно постигать явления окружающей его жизни, продуктивно мыслить, в своей практике я применяю **проблемное обучение**. Суть его в том, что я ставлю перед учениками проблему (учебную задачу) и вместе с ними рассматриваю её. В результате совместных усилий намечаются способы её решения, устанавливается план действий, самостоятельно реализуемый учениками при минимальной помощи учителя. При этом актуализируется весь запас имеющихся у них знаний и умений, и из него выбираются те, которые имеют отношение к предмету изучения. Большинство ученых признают, что развитие творческих способностей школьников и интеллектуальных умений невозможно без проблемного обучения. Творческие способности реализуются через мыслительную деятельность.

В современной педагогике есть много различных мнений относительно технологии проблемного обучения. Суть проблемного урока я вижу в «творческом достижении и усвоении знаний». Поскольку основным инструментом в технологии проблемного обучения является проблемный диалог, в учебно-воспитательном процессе я использую две его разновидности:

- **подводящий диалог** – система посильных ученику вопросов и заданий, подводящих их к открытию мысли;

- **побуждающий диалог** – отдельные стимулирующие вопросы и побудительные предложения, подталкивающие мысль ученика.

Каждый из диалогов имеет свои преимущества. Подводящий диалог способствует развитию логического мышления и незаменим при работе с детьми с пониженной обучаемостью. Побуждающий же диалог, развивает творческие способности и обязателен при обучении одаренных школьников. Но, поскольку, в классе учатся дети с разной степенью обучения, приходится варьировать эти два вида диалога. Проблемный тип обучения не решает всех образовательных и воспитательных задач, поэтому он не может заменить собой всей системы обучения, включающей разные типы, способы, организации учебно-воспитательного процесса. Но также система обучения не может быть подлинно развивающей без проблемного обучения.

Проблемное обучение формирует гармонически развитую творческую личность способную логически мыслить, находить решения в различных проблемных ситуациях, способную систематизировать и накапливать знания, способную к высокому самоанализу, саморазвитию и самокоррекции.

В задачу современной школы входит не только вооружить учащихся знаниями, но и научить их вести наблюдения, творчески мыслить, рассуждать, делать самим выводы и обобщения. Современные приёмы обучения должны способствовать осуществлению познавательной деятельности. Они играют важную роль в приобретении знаний учащимися.

Брагина Т.М.
Исследования роли воспоминания
в работах В. Дильтея

Харьковская государственная академия культуры, г. Харьков

Социальная и интеллектуальная востребованность изучения памяти поместила эту проблему в широкое междисциплинарное пространство. Цель статьи – экспликация подхода В. Дильтея к определению роли воспоминания. В качестве предмета отдельного рассмотрения память, воспоминания не представлены в творчестве немецкого философа, а помещены в контекст создания теоретико-познавательного основоположения наук о духе. Оно призвано соединить теорию познания и логику, т. е. превратить логику в методологию. Для того, чтобы удовлетворять требованиям критического сознания, логика должна выйти за пределы дискурсивного мышления. В. Дильтей ей предписывает возвратиться к «анализу природы и познавательной ценности тех процессов, результаты которых предстают как данность в...наших воспоминаниях» [1, с. 397]. По мысли В. Дильтея, воспоминание, равно как и созерцание, и целостное представление, и именование, и подведение частного под общее, связывание частей в целое, суждение являются способами постижения. «Когда мы переходим от созерцания к воспоминаю или к суждению, то – без всякой смены предмета – меняется тот вид и способ сознания, каким этот предмет наличествует для нас. Общая для всех этих способов постижения направленность на один и тот же предмет связывает их в телеологическую взаимосвязь» [2, с. 81]. В своих рассуждениях автор подводит под понятие способов репрезентации и логические действия (подведение частного под общее, суждение) и познавательные акты (созерцание, воспоминание). Таким образом, логические функции смешиваются с эмпирическими актами, в которых эти функции должны осуществляться. Следует отметить, что переход от созерцания и воспоминания к суждению является фикцией, поскольку созерцание и воспоминание, если придерживаться эмпирической дескрипции, а не заранее принятой теоретической схемы, производится с помощью суждения. Точно так же воспоминание, представление, именование не могут осуществляться без использования операций подведения частного под общее и связывания частей в целое. Поскольку логические операции не являются переживаниями, то, следовательно, они не могут образовывать телеологическую взаимосвязь. В. Дильтей приходит к выводу, что знание образует иерархию операций, когда данное проясняется в элементарных операциях мысли, отображается в представлениях и замещается в дискурсивном мышлении, репрезентируясь различными способами. Прояснение данного посредством элементарных операций мысли, отображение в воспоминании и замещение в дискурсивном мышлении могут быть подведены под понятие репрезентации. «Время и воспоминание освобождают процесс постижения от зависимости от данного и осуществляют выбор того, что имеет значение для постижения;...изменчивость интуитивно данного возвышается в связи понятий до общезначимой репрезентации...» [2, с. 171-172]. Воспоминания, укорененные в визуальном или вербальном опыте, нуждаются в установке связи между образом и его интерпретацией. Когда связь установлена и надежно воспроизводится, образы начинают работать как указатели, направляя людей, которые помнят, к предпочтительному значению крат-

чайшей дорогой. Благодаря тесной связи между образами и словами в процессе рождения воспоминаний, доступ к ним можно получить через их дискурсивные проявления. Таким образом, исследования В. Дильтея, связывающие воспоминание и репрезентацию, дают возможность осуществлять исследования памяти, представив ее сложным процессом культурного производства и уделять больше внимания воспоминаниям как конструируемым образам памяти.

...

1. Дильтей В. Введение в науки о духе // Дильтей В. Собр. соч. в 6 т. Т.1. Введение в науки о духе / Пер. с нем.; Под ред. В.С. Малахова. – М.: Дом интеллектуальной книги, 2000. – С. 271-709.

2. Дильтей В. Построение исторического мира в науках о духе // Дильтей В. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 3. / Пер. с нем.; Под ред. В.А. Куренного. – М.: Три квадрата, 2004. – 419 с.

Бурлаков А.Б.
Особенности становления гонадотропной
функции гипофиза у карпообразных рыб,
различающихся по способу размножения

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва

Многообразие в способах размножения у рыб (существуют все переходы от икрометания до сложных форм вынашивания и живорождения), в строении органов репродуктивной системы и особенностях ее регуляции значительно шире, чем у всех других групп позвоночных животных. Разнообразные условия обитания обусловили появление в эволюции рыб ряда физиологических приспособлений (в том числе, и в гормональной регуляции репродуктивной системы), позволяющих успешно адаптироваться к изменениям среды. Именно чрезвычайная пластичность такой регуляторной системы дает функциональную основу для закрепления в эволюции у отдельных систематических групп различных форм гермафродитизма, открывает возможность плавных переходов от одновременного икрометания к порционному и обратно, создает условия для регуляции численности потомства и соотношения в нем самцов и самок. Гормональная регуляция самых ранних фаз развития репродуктивной системы у рыб является актуальным и пока еще мало изученным аспектом репродуктивной физиологии (1-7) Вопрос о гормональной детерминации начала гамето- и гонадогенеза у рыб, имеющий важное теоретическое и практическое значение, тесно связан с проблемами дифференцировки пола и формированием резервного фонда половых клеток, поскольку пластичность развития половых желез во многом определяет надежность дальнейшего воспроизводства и существования популяций в неблагоприятных условиях среды. Поскольку гипофиз является центральным звеном нейроэндокринной регуляции репродуктивной системы, исследования становления и развития различных его функций, и прежде всего гонадотропной, являются несомненно актуальными.

Проведено сравнительное исследование развития гипофиза и становления его гонадотропной функции у различных представителей двух семейств отряда карпообразных рыб (Cypriniformes), относящихся к различным экологическим

группам: пелагофильно размножающегося толстолобика *Hypophthalmichthys molitrix* (Cyprinidae), и фитофильно размножающегося вьюна *Misgurnus fossilis* (Cobitidae). Показано, что образование гипофиза у толстолобика начинается через 7-8 часов после вылупления зародыша. При этом от крыши передней кишки отшнуровывается вытянутый эпителиальный тяж недифференцированных клеток и подходит к дну промежуточного мозга, из которого впоследствии образуется аденогипофизарная часть железы. Через сутки после вылупления клеточный тяж отшнуровывается от стенки кишки. У личинок в возрасте 4 суток (стадии 23, длина тела 7,4 мм.) форма гипофизарного зачатка еще существенно отличается от дефинитивной формы гипофиза. На этой стадии он уплощен и вытянут в ростро-каудальном направлении. В гипофизе уже можно различить нейро- и аденогипофиз, а в последнем – три доли: про-, мезо-, метааденогипофиз. По мере дальнейшего развития форма гипофиза становится более овальной, начинается цитологическая дифференцировка клеток аденогипофиза. У десятидневных личинок (стадия 26, длина тела 8.2 мм.) в аденогипофизе появляются первые соматотропоциты – клетки, продуцирующие соматотропный гормон. В это время в спинной плавниковой складке выделяется зачаток спинного плавника. В основании этого зачатка на месте будущего анального плавника появилось сгущение скелетогенной мезенхимы. В нижней лопасти хвостового плавника образовались зачатки гипуралий и кожных плавниковых лучей. Личинки активно мигрируют вверх в тихие заливы и питаются главным образом коловратками. Гипофиз приобретает каплевидную форму. В аденогипофизе появляются первые хромофильные клетки -ацидофилы. Они окрашиваются азокармином и оранжем G и занимают значительную площадь мезоаденогипофиза.

Первые базофильные клетки появляются у толстолобика в возрасте 17-20 дней, когда мальки находятся на III этапе развития. Для данного периода характерна наполненность воздухом передней камеры плавательного пузыря. В непарных плавниках – спинном и анальном, – еще не полностью обособленных от плавниковой складки, появились кожные лучи. Задний конец хорды загибается кверху. Хвост приобретает типичное гомоцеркальное строение, появились зачатки грудных плавников. Мальки уже могут брать наряду с водорослями и коловратками более крупную добычу – мелких ракообразных. По форме тела и строению мальки уже похожи на взрослых рыб, однако чешуя у них еще отсутствует. Гипофиз увеличивается в размерах. На границе про- и мезоаденогипофиза, а также вдоль корней нейрогипофиза, появляются клетки, ярко окрашивающиеся паральдегид-фуксином и реактивом Шиффа, имеющие характерную угловато-треугольную форму и четко оконтуренные ядра. По всем признакам они напоминают тиреотропные клетки. Первичные половые клетки появляются в гонаде у личинок в возрасте 5-8 суток. Начиная с III этапа развития (40-45 дней, длина 22-25 мм), когда мальки толстолобика переходят на питание путем отцеживания пищи в толще воды, в гипофизе появляются базофильные клетки более округлой формы, расположенные как в центральной, так и в периферической зоне мезоаденогипофиза. Они представляют собой центральные и периферические гонадотропоциты, продуцирующие гонадотропные гормоны. В гонадах мальков в это время идентифицируется лишь небольшое количество первичных половых клеток (ППК).

Образование гипофиза у вьюна начинается еще до вылупления на стадии 36. От крыши передней кишки, так же как и у толстолобика, отшнуровывается плотный эпителиальный тяж клеток, подходящий к области гипоталамуса. Через 10-12 часов (стадия 38, размер 5.5 мм) он отделяется от крыши кишки и начинается формирование аденогипофиза. Спустя 7 дней после вылупления (стадия 40, длину тела 5.8-6.4 мм.) гипофиз четко обособляется от гипоталамической области. Появляются первые ацидофильные соматотропоциты.

По прошествии 14 дней (длина тела 6.0-6.9 мм) параллельно цитологической дифференцировке клеток в гипофизе продолжается морфологическая дифференцировка органа. К этому времени в аденогипофизе выделяются три зоны: про-, мезо- и метааденогипофиз.

По мере дальнейшего развития форма гипофиза становится более овальной, начиная с 25 дня после вылупления (размеры личинок 6.3-7.1 мм) на препаратах выявляются тиреотропоциты и центральные и периферические гонадотропоциты.

Таким образом, становление гонадотропной функции в онтогенезе вьюна происходит уже в возрасте 20-25 дней после вылупления.

ППК у вьюна появляются перед вылуплением. К этому времени зачатки гонад уже сформированы. К 22 дню с момента вылупления в гонадах присутствует большое количество ППК. По мере роста и развития рыб происходит увеличение размеров гипофиза, усложнение его функций. С появлением и развитием гонад включаются в секреторную деятельность гонадотропные клетки гипофиза, причем у разных видов рыб эти сроки значительно варьируют. В гипофизе тилапии *Tilapia nilotica* первые гонадотропные клетки выявлены приблизительно к 30-му дню развития. Это мелкие клетки с небольшими гранулами и вакуолями, расположенные в вентральной части мезоаденогипофиза. Максимальная активность этих клеток наблюдается через 73 дня после выклева личинки (8). Несколько ранее, примерно к 20-му дню развития, выявлены гонадотропные клетки у цинолебиас (9), а между 17-ым и 23-им днем – в гипофизе радужной форели (10), на 76-86 день – у *Acipenser naccarii* (5).

Таким образом, у фитофильно размножающегося вьюна в более раннем возрасте, при значительно меньших размерах тела, чем у пелагофильно размножающегося толстолобика, происходит становление гонадотропной функции гипофиза, что четко коррелирует и с более развитым функциональным состоянием гонад.

...

1. Бурлаков А.Б., Федоров К.Е., Зубова С.Э. 1985. Изменение соотношения полов у молоди стерляди под воздействием гипофизарных полоспецифических гонадотропинов осетра, обладающих малой электрофоретической подвижностью // Докл. АН СССР. Т.285. №2. С.503-505.

2. Бурлаков А.Б. 1997. Половая специфичность гипофизарных гонадотропинов у икротечущих рыб. М.: МГУ. 208с.

3. Бурлаков А.Б. 2002. Гормональная регуляция репродуктивной функции у икротечущих рыб // Автореф. диссертации на соискание ученой степени доктора биологических наук. М.: МГУ, 50с.

4. Бурлаков А.Б., Федоров К.Е. 2001. Становление гипофизарно-гонадалных взаимосвязей у рыб на ранних этапах онтогенеза // Экологические

проблемы онтогенеза рыб: физиолого-биохимические аспекты. М.: Изд-во МГУ. С.73-83.

5. Grandi G., Chicca M. 2004. Early development of the pituitary gland in *Acipenser naccarii* (Chondrostei, Acipenseriformes): an immunocytochemical study // *Anat. Embriol. (Berl.)*. V.208. № 4. P. 311-321.

6. Chauvigne F, Verdura S, Mazon MJ, Duncan N, Zanuy S, et al. (2012) Follicle-stimulating hormone and luteinizing hormone mediate the androgenic pathway in Leydig cells of an evolutionary advanced teleost. *Biol Reprod* 87: 35.

7. Sambroni E, Rolland AD, Lareyre JJ, Le Gac F (2013) Fsh and Lh have common and distinct effects on gene expression in rainbow trout testis. *J Mol Endocrinol* 50: 1–18.

8. Herrera A.A. 1986. Histogenesis of the pituitary relation to gonad differentiation in *Tilapia nilotica* // *J. Electron. Microsc.* V. 35. P. 3019-3020.

9. Ruijter J.M. 1987. Development and aging of the teleost pituitary: qualitative and quantitative observations in the annual Cyprinodontidae *Cynolebias whitei* // *Anat. and Embriol.* V. 175. P. 379-386.

10. Федоров Е.К. 1985. Становление секреторной функции гипофиза радужной форели в раннем постэмбриональном развитии // *Тр. Гос. НИИ оз. и реч. рыб. хоз-ва.* № 235. С. 50-65.

Бурова С.Г. **Организация исследовательской** **деятельности студентов в техникуме**

*ГБОУ СПО «Стерлитамакский сельскохозяйственный техникум»,
Стерлитамакский район, с. Наумовка*

В последние годы все большее внимание уделяется научно – исследовательской деятельности студентов. Растет и количество педагогов, желающих заниматься этой специфической деятельностью, способной принести огромное удовлетворение, ведь любой творческий поиск увлекает, а здесь еще и радость общения со студентом- единомышленником.

Уровень среднего профессионального образования не подразумевает проведения серьезных и фундаментальных научных исследований или глубинной проработки научных проблем, но необходимость проведения в учреждениях профессионального образования научно – исследовательских работ является достаточного очевидной, так как она способствует глубокому закреплению полученных теоретических знаний; ведет к высокой требовательности к себе, аккуратности, точности выполнения заданий, к активизации познавательной деятельности, расширяет возможность получения каждым студентом навыков исследования.

В нашем техникуме научно – исследовательская работа по дисциплине «Математика» проводится не столько в рамках изучения дисциплины, сколько во время внеучебной деятельности – на занятиях математического кружка. Данный вид учебной работы осуществляются в соответствии с желанием студента более глубокого изучения тех или иных проблем в сфере математики, нередко, с

учетом специфики его будущей специальности и доступен всем студентам, желающим заниматься научно – исследовательской деятельностью.

Исследовательская деятельность студентов организована на двух уровнях: *учебно-исследовательском и научно-исследовательском.*

Первый уровень предполагает привлечение относительно большого количества студентов. Тематика при этом довольно, разнообразна, проста и обязательно соответствует интересам автора работы. Деятельность студентов на этом уровне сводится к поиску информации по выбранной теме и написанию рефератов. Таким образом, первый уровень можно назвать реферативным. На данном уровне помимо умения работать с первоисточниками, обязательно требуется проведение каких-либо экспериментов или другой деятельности практической направленности. Например: это может быть проведение собственных «общественных опросов», анкетирование других групп студентов или иных лиц, самостоятельный сбор материала по выбранной теме и многое другое. Достаточно эффективным элементом деятельности на этом уровне может стать изготовление самодельных приборов, макетов, действующих моделей, каркасных моделей по стереометрии и т.п. Элементом, повышающим уровень сложности в работе по математике, становятся новые подходы к теме, то есть, не только воспроизведение чужого материала, пусть даже, достаточно сложного для студента данного года обучения, но и введение исследовательского момента.

Второй уровень исследовательской деятельности требует уже значительных усилий и со стороны студентов, и со стороны преподавателя. Тему работы может выбрать сам студент. Здесь важна актуальность и практическая значимость выбранной темы. То есть, данная исследовательская работа должна содержать логические умозаключения и авторские выводы, собственные предложения по проведению эксперимента, самостоятельные трактовки результатов. Студенты в большей степени включают в свою работу связь изучаемого предмета с будущей профессией. Важной особенностью выполнения любых высококачественных работ является необходимость доучиваться вместе со студентом: обязательно зайти в область, ранее неизвестную, разобраться, провести эксперимент, прочитать дополнительную литературу и, наконец, высказать свои идеи.

Таким образом, работая над выполнением поставленных задач, мы значительно повышаем стремление и активизацию знаний студентов, добиваемся более высокого уровня подготовки специалистов, востребованных на рынке труда.

Винокуров Е.Г. **Развитие у студентов культуры** **философского мышления**

*ФГБОУ ВПО «Чурапчинский государственный
институт физической культуры и спорта»*

В настоящее время в России и Республике Саха (Якутия) происходят существенные серьезные изменения в практике учебно-воспитательном процессе поколений. Формирование культуры философского мышления у студентов высших учебных заведений и колледжей – одна из основных задач в их профессионально – личностном развитии. Культура философского мышления понятие ши-

рокое, оно включает в себя практичность мышления, преемственность духовного наследства, богатый опыт на положительное решение различных проблем, творческий подход и аналитический характер, восприятие и осознание явлений и процессов действительности.

Когда – то один мудрец сказал: «Педагогика есть практическая философия». Проблема нравственного воспитания человека вообще и молодежи в частности по определению является вечной и потому изначально философской. Тема нравственного развития актуальна всегда, ибо она относится к разряду смысловых жизненных. Безусловно, профессиональное и философское мышление формируется и развивается в процессе теоретического проблемного обучения, на интегрированных занятиях, научно – исследовательских работах. В процессе решения профессиональной задачи студенты логически практично учатся управлять педагогическими ситуациями, что способствует умению навыков выделить как ситуацию в реальной жизни.

Философия сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Философский подход к жизни – это сугубо собственные мысли, умение проанализировать, самому самостоятельно отстранить и выйти из любого положения победителем. В суровых климатических условиях Севера жить и трудиться намного сложнее и труднее, чем в других регионах России. Об этом уместно привести слова профессора Н.К. Шамаева: «Философское, психолого – педагогическое осмысление устных, письменных фольклорных произведений, национальных обычаев, обрядов, ритуалов, игр, упражнений, развлечений народа саха позволило обобщить богатейшие достижения местной этнической педагогики, особенно в области физического воспитания. Выявлено, что суровые условия Севера оказывают существенное влияние на все стороны жизнедеятельности человека, на их физическое развитие и подготовленность, на формирование характера, морально – волевых качеств, нравственной и физической устойчивости, на Севере успешно адаптируются и выживают люди особой физической закалки, регулярно и самоотверженно занимающиеся физической культурой и спортом»(1, 178). Итак, процесс взаимосвязи физической культуры с национальными традициями всегда помогут успешного воспитания подрастающего поколения в современных условиях. Теоретическое осмысление динамики социальных процессов должно опираться на единичных, событийных фактах истории, т.е. явлений культуры. «В жизни общественной духовный примат принадлежит культуре», – писал философ Н.А. Бердяев (2,249). Таким образом, если культура, как отметил Н.А. Бердяев, связано с процессом социализации человека, а с другой стороны, показано в ее пространстве элементы свободной, природной стихии.

Мировосприятие народа саха, их взгляд на мир в целом, на окружающую природу, в частности, состоит из целостной структуры двух векторов самосознания человека с одной стороны, осознание себя как натурально – природного начала, с другой – как разумно – мыслящего, самопреобразующего существа. Мы придерживаем мнение о том, что «Мирозерцание – это не просто объективированная система взглядов и идей, оно вырабатывается субъектом, принадлежит ему, выражает его взгляды, представления, идеалы, сопровождается эмоциональными переживаниями и оценками»(3,14). Итак, у человека в творческом процессе приходит ощущение получения удовольствия, свободы.

...

1. Устремленный к покорению вершин. Николай Шамаев. Якутск, 2009. – С.178.
 2. Бердяев Н.А. Философия неравенства. М., 1990, – С. 249.
 3. Винокуров Е.Г. Социально – философские подходы к изучению мирозерцания А.Е. Кулаковского – Өксөкүлээх. Автореферат кандидата философских наук. Якутск, 2001. – С.14.
-

Винокуров Е.Г., Павлова С.В.
Педагогика, образовательные и
социальные технологии

*ФГБОУ ВПО «Чурапчинский государственный
институт физической культуры и спорта»*

В настоящее время система высшего профессионального образования ставит своей актуальной задачей подготовку выпускников свободно владеющих избранной профессией. Осуществление этой задачи в жизнь требует наряду с внедрением инновационных педагогических технологий совершенствования методики научно – исследовательской деятельности студентов. Академик А.И. Щербаков научно определяет инновацию в области образования как результат разработки и внедрения новых организационных форм и подходов, направленных на повышение качества подготовки студентов(1).

Для качественной реализации Государственных образовательных стандартов третьего поколения перед высшим профессиональным образованием ставятся новые задачи повышения эффективности образовательного процесса и совершенствования форм и методов творческой и научной деятельности студентов на занятиях и во внеурочное время. Научно – исследовательское творчество под руководством и теоретической консультацией преподавателей, охватывающее весь контингент студентов в период обучения в рамках учебного плана, заключается в написании рефератов, выполнении лабораторных и практических работ, курсовом и дипломном проектировании. В этих научно – практических исследованиях цели, задачи ставятся не сложные, но тема должна содержать элемент новизны, которая и даст возможность студенту провести самостоятельные изыскания. Заключительным этапом подготовки молодых специалистов является период дипломного проектирования, где проверяется умение самостоятельно применять полученные знания и уровень научно – творческой подготовки.

Одной из форм научной – исследовательской деятельности студента в институте является участие в студенческих научно – практических конференциях, которое развивает творческие навыки, ответственность и умение корректно отстаивать свою точку зрения, развивает профессиональный интерес к избранной профессии. Для этого важно сформулировать цель проекта, с постановкой начинается направленная творческая работа студента. При выполнении проекта надо учитывать :

– когнитивные цели – изучение способов решения возникающих проблем, овладение методами работы с первоисточниками, постановка эксперимента, проведение опытов;

– организационные цели – овладение навыками самоорганизации, умение ставить перед собой цели, планировать деятельность, развивать навыки работы в группе, освоение культуры и техники ведения дискуссии;

– креативные цели – конструирование, моделирование, проектирование.

Основная задача преподавателя научить учиться, тогда в течение всей сознательной трудовой жизни выпускник сможет постоянно и самостоятельно обновлять свои знания. Для того чтобы молодой специалист был способен к активной научной, творческой, исследовательской работе, он должен уметь быстро ориентироваться и адаптироваться в изменяющейся научно – технической ситуации.

Одним из главных направлений научно – методической работы Чурапчинского физкультурного института является организация научно – исследовательской работы преподавателей и студентов. По инициативе преподавателей кафедры гуманитарных дисциплин создано научное студенческое общество «Мыслитель». На каждый учебный год для каждой группы составляется план работы. По итогам своих исследований студенты выступают на научно – практических конференциях и становятся победителями смотров – конкурсов.

Преподаватели совершенствуют педагогическое мастерство на курсах повышения квалификации, участвуют в научно – практических конференциях и педагогических чтениях, где анализируют и обобщают педагогический опыт по совершенствованию качества подготовки студентов, использованию разных нетрадиционных форм обучения, инновационных педагогических технологий. По итогам конференций издаются сборники докладов и учебно – методические пособия(2).

Во внедрении средств информационных и коммуникационных технологий главным условием является изменение отношения преподавателей к использованию этих средств, так как именно они ответственны за качество подготовки специалистов нового поколения. Теперь полученные знания устаревают гораздо быстрее. Если раньше специалисту их хватало на 10 – 15 лет, то в настоящее время этот срок сократился в три раза. Это значит, что преподавателю приходится постоянно учиться и переучиваться, занимаясь самообразованием. Таким образом, научно – исследовательская и творческая деятельность студента в полной мере способствует формированию этих качеств.

...

1. Щербаков А.И. Основы инновационного образования. – Новосибирск, 2004.

2. Организация научно – исследовательской работы. Учебное пособие. Якутск, 2007.

Власенко Е.Б.

Знакомство с полифонией на начальном этапе обучения в музыкальной школе

КГКТ «Татарская школа искусств», Казахстан, г. Семей

Урок фортепиано в музыкальной школе, по какой бы методике он не проводился, – это комплексный урок, включающий разные виды деятельности, цель

которых, в конечном итоге, обучение ребенка фортепианному исполнительскому искусству, развитие музыкальных способностей и формирование музыкальной культуры.

Работа над полифоническим произведением является важной и неотъемлемой частью обучения, так как воспитание полифонического мышления, полифонического слуха – один из важнейших и наиболее сложных разделов музыкального воспитания.

В своей статье я хочу рассказать о рациональной системе усвоения специальных знаний, умений и навыков на начальном этапе работы с полифоническим произведением, созданной на основе опыта талантливых исполнителей и преподавателей, а также личного педагогического опыта.

Полифонический репертуар для начинающих составляют легкие полифонические обработки народных песен подголосочного склада. Они близки и понятны детям по своему содержанию. Обычно педагоги рассказывают о том, как исполнялись эти песни в народе: начинал песню запевала, затем ее подхватывал хор («подголоски»), варьируя мелодию. В школе у меня налажился тесный контакт с преподавателем хора, который тоже в начале обучения знакомит детей с народными песнями подголосочного склада, такими как «Ворон», «На горе-то калина» и другими. Мы объединили усилия. Совместная работа дает хороший результат, так как ребенок, играя песни на инструменте, уже имеет небольшой опыт работы над голосоведением, полученный на уроках хора. В работе на инструменте партию «запевалы» сначала исполняет ученик, а я «изображаю» хор. Через два-три урока мы меняемся местами: «подголоски» исполняет ученик, убеждаясь в том, что они не менее самостоятельны, чем мелодия запевалы. Работая над отдельными голосами, я стараюсь добиваться выразительного и певучего исполнения их учеником. Эту же задачу на своих уроках ставит преподаватель хора. Совместно мы уверенно добиваемся поставленной цели, а наиболее трудный переход обеих партий в руки ученика значительно облегчается.

Еще один способ освоения полифонических пьес – образное восприятие голосов, возникающее благодаря программному названию. Например, пьеса «Пастухи играют на свирели» в обработке Сорокина. Двухголосная подголосочная полифония в этой пьесе сразу становится доступной ученику благодаря названию. Ребенок легко представляет здесь два разноплановых звучания: игру взрослого пастуха и маленького пастушка, подыгрывающего на дудочке. Задача воспроизвести необходимое звучание очень увлекает ученика, пробуждает эмоциональное и осмысленное отношение к голосоведению. Подобным способом можно разучить целый ряд других пьес подголосочного склада. Для лучшего усвоения и впечатления я часто использую в таких пьесах подтекстовку. Так, удачно подобранный к мелодии текст, ускоряет процесс запоминания и улучшает восприятие пьесы.

Один из распространенных полифонических приемов – это имитация. Для знакомства с ней я беру пьесу-канон «Эхо» И. Лотмана из сборника «Новая школа игры на фортепиано» авторов Г. Цыгановой и И. Корольковой. Здесь первоначальный напев повторяется октавой ниже. В самом названии заложено содержание музыкального образа. Ребенку объясняю имитацию сравнением с явлением эхо. Задаю вопросы: сколько голосов в песне, какой голос звучит, как эхо? Затем даю возможность ученику самостоятельно расставить динамику (форте и пиано),

используя прием «эхо». Обычно это вызывает неподдельный интерес и пробуждает эмоциональное отношение к голосоведению. Очень важно приучить ребенка к ясности поочерёдного вступления голосов, чёткости их проведения и окончания, точности нюансировки. Закрепить полученные навыки можно, разучивая русские народные песни «Со выюном я хожу», «Во поле береза стояла» и другие, написанные в форме простой имитации. Вслед за простой имитацией (повторение мотива в другом голосе) начинается работа над пьесами канонического склада, построенными на стреттной имитации (когда имитирующий голос вступает до момента окончания своей мысли основным голосом). В пьесах такого рода имитируется уже не одна фраза или мотив, а все фразы или мотивы до конца произведения. Эти произведения обычно тяжело воспринимаются учащимися. Взяв несколько примеров (русская народная песни «На речушке на Дунае», «Уж ты, Ванька, пригнись», «Двое поют» из сборника фортепианных пьес составителей С. Ляховицкой и Л. Баренбойма), выписала их на карточках-заготовках. Пьесы небольшие, но очень выразительные. В каждой следующей разбираемой пьесе усложняется текст, что закрепляет принцип работы «от простого к сложному». На карточках пьеса записана в двух вариантах. Сначала – переписанная мною в форме простой имитации, специально для облегчения восприятия ребенка. В таком виде она исполняется 2-3 урока. Затем – в стреттной форме, как она давалась изначально в учебнике. Такой вариант сначала играется только в ансамбле, а затем передается в руки ученика. О полезности способа упрощения и переписывания текста указывали такие выдающиеся педагоги, как В.В. Листова, Н.П. Калинина и другие. При такой форме работы ребенок быстрее привыкает к полифонической фактуре, более ясно осознает мелодию каждого голоса, соотношение голосов по вертикали. Эффективность таких упражнений усиливается, если их играть затем по слуху, от разных звуков, в разных регистрах (вместе с педагогом).

Итак, из всего вышесказанного можно сделать вывод: на начальном этапе обучения активное и заинтересованное отношение школьника к полифонической музыке всецело зависит от методов работы нас, педагогов, от нашего умения подвести ученика к образному восприятию основных элементов полифонической музыки.

Галинский А.А., Кусков В.Н., Мамадалиев Р.А. Алгоритм расчета состава наплавленного металла при легировании через электродное покрытие

Тюменский государственный нефтегазовый университет, г. Тюмень

Из опыта применения электродов для сварки высокоуглеродистых сталей известно, что высокие значения механических свойств металла шва в наилучшей мере обеспечиваются при легировании наплавленного металла медью, никелем и ванадием. Медь и никель обладают графитизирующей способностью и оказывают благоприятное воздействие на распад цементита. При внедрении в сварочную ванну ванадия углерод из основного металла связывается в труднорастворимые дисперсные карбиды. Они настолько прочны, что углерод, находящийся в них, не принимает участие в фазовых превращениях. При остывании наплавленного металла отсутствует раскисление металла шва углеродом и образование газовых пузырей.

Легирование металла шва перечисленными элементами можно осуществлять как через покрытие, так и через электродный стержень. Имеются электроды, покрытие которых нанесено на проволоку из монель-металла, например, МНЧ-2 (ТУ 1272 – 104 – 36534674 – 99) [1]. Хотя легирование через проволоку с металлургической точки зрения выгоднее (более высокий коэффициент перехода легирующих элементов в сварочную ванну), однако вследствие высокой стоимости и трудоемкости изготовления специально легированной сварочной проволоки, а также склонности легированных стержней к перегреву при сварке из-за повышенного удельного электрического сопротивления в данной работе был выбран второй путь – легирование металла шва через электродное покрытие [2] путем введения в него сильного карбидообразующего элемента – ванадия. При этом возможно использование стального электродного стержня марки Св-08А.

Расчет состава покрытия произведен по алгоритму, представленному на рис. 1.

Рис. 1. Схема расчета состава покрытия

Для определения количества ванадия, необходимого для легирования наплавленного металла, использовали следующую зависимость [3]:

$$[V]_{\text{эп}} = \frac{[V]_{\text{нм эп}}}{K_{V_{\text{эп}}}} \cdot \frac{1}{\frac{G_{\text{эп}}}{G_{\text{эс}}}}; \%$$

где $K_{V_{\text{эп}}}$ – коэффициент перехода ванадия из электродного покрытия;

$[V]_{\text{нм}}$ – содержание ванадия в наплавленном металле;

$\frac{G_{\text{эп}}}{G_{\text{эс}}}$ – относительный вес покрытия.

Количество шлакообразующих компонентов определяли из соотношения $\text{CaO}:\text{SiO}_2 = 5:3$ [4].

В результате проведенных расчетов установлено, что при содержании ванадия в наплавленном металле в количестве не менее 8,5 % структура шва получается ферритной с включениями мелкодисперсных карбидов. При меньших концентрациях углерод оказывается в избытке по отношению к легирующим элементам, и твердость образовавшейся структуры получается выше твердости мартенсита, что содействует образованию трещин. Указанную концентрацию ванадия в металле обеспечивает содержание в покрытии около 47 % феррованадия марки ФВд 40.

Электроды с рассчитанным составом покрытия подвергли экспериментальной проверке, которая подтвердила удовлетворительную обрабатываемость, плотность и достаточно высокую прочность наплавленного металла. Помимо получения необходимого химического состава наплавленного металла электроды имели сравнительно высокие показатели сварочно-технологических характеристик.

Таким образом, применение данного способа легирования обеспечивает получение необходимых технологических характеристик при использовании менее дорогих и дефицитных материалов. А использование термической обработки по способу [5] позволяет дополнительно повысить эксплуатационные характеристики деталей.

...

1. ТУ 1272 – 104 – 36534674 – 99. Электроды покрытые металлические для ручной дуговой сварки марки МНЧ-2. Технические условия – М.: Издательство стандартов, 1999.

2. Мамадалиев Р.А., Кусков В.Н., Галинский А.А. Влияние источника нагрева на легирование наплавленного металла при получении соединений высоколегированных сталей. – Фундаментальные исследования 2014. № 11-3. С. 515-518.

3. Ефимов Л.А., Григорьев Б.Л. Опыт разработки электродов для дуговой сварки. Расчетно-экспериментальный метод. – Л.: ЛДНТП, 1988. 20с.

4. Подгаецкий В.В. Сварочные шлаки. – Киев: Наукова Думка, 1964. 75 с.

5. Кусков В.Н. Способ термической обработки стальных деталей: патент РФ № 2061089//Бюл. № 15 от 27.0596; заявлено 02.04.93, № 93017148/02.

Гарус М.Ю. О характеристической функции закона распределения значений аддитивной функции от двух переменных

НИУ «БелГУ», г. Белгород

Пусть $f(m, n)$ – аддитивная вещественная функция от двух переменных. Это значит, что при условии $\text{НОД}(m_1 n_1, m_2 n_2) = 1$ имеем: $f(m_1 m_2, n_1 n_2) = f(m_1, n_1) + f(m_2, n_2)$.

Интересен вопрос о распределении значений такой функции, когда ее аргументы принимают значения каких-нибудь «редких» последовательностей натуральных чисел. Будем рассматривать функцию распределения

$$F_{M,N}(u) = \frac{1}{MN} \sum_{m \leq M} \sum_{\substack{n \leq N \\ \frac{f(a_m, b_n) - A_{M,N}}{B_{M,N}} \leq u}} 1.$$

Здесь $\{a_m\}, \{b_n\}$ – последовательности натуральных чисел, $A_{M,N}$ и $B_{M,N}$ – центрирующие и нормирующие константы. Такие функции изучались в работе [2, с. 94].

Для исследования сходимости функции распределения к предельной используется известное из теории вероятностей соотношение между характеристическими функциями и функциями распределения [1, с. 229-235], т. е. сначала изучается поведение характеристической функции

$\tau_{M,N}(\xi) = \frac{1}{MN} \sum_{m \leq M} \sum_{n \leq N} \exp(i\xi \frac{f(a_m, b_n) - A_{M,N}}{B_{M,N}})$, для которой надо получить асимптотическую формулу.

В данной работе рассматриваются так называемые k -последовательности натурального ряда, определенные в [2, с. 96], и допустимые для аддитивной функции $f(m, n)$ и последовательностей $\{a_m\}$ и $\{b_n\}$ нормировки $B_{M,N}$ [2, с. 95]. Доказано, что при таких последовательностях и нормировках для характеристической функции $\tau_{M,N}(\xi)$ существует асимптотическая формула. В выводе этой формулы используется метод «урезания» и оценки для числа чисел с большими и малыми простыми делителями. [2, с. 96-99].

Теорема. Пусть $f(m, n)$ – аддитивная функция, B_{MN} – допустимая нормировка, $\{a_m\}$ и $\{b_n\}$ – k -последовательности. Тогда, если $h_1(n) = f(n, 1), h_2(n) = f(1, n)$, $\rho_1(m), \rho_2(n)$ – мультипликативные функции, соответствующие k -последовательностям $\{a_m\}$ и $\{b_n\}$, и $L_i = \{p^\alpha: \rho_i(p^\alpha) = p\rho_i(p^{\alpha-1})\}$ – конечные множества, то $\tau_{M,N}(\xi) =$

$$= \prod_{j=1}^2 \prod_{\substack{p \leq x \\ p \notin L_j}} \left(1 + \sum_{r=1}^{\infty} \left(\exp\left(i\xi \frac{h_j(p^r)}{B_{M,N}}\right) - \exp\left(i\xi \frac{h_j(p^{r-1})}{B_{M,N}}\right) \right) \frac{\rho_j(p^r)}{p^r} \right) (1 + o(1)).$$

С помощью этой теоремы можно найти необходимые и достаточные условия сходимости последовательности функций распределения $F_{M,N}(u)$ к предельной функции $F(u)$ во всех точках непрерывности последней.

Примером аддитивной функции от двух переменных, для которой можно применить рассмотренную теорию, является $f(m, n) = \omega(m) - \omega(n)$, где $\omega(m)$ – количество различных простых делителей числа m . Для этой функции и любых k -последовательностей $\{a_m\}$ и $\{b_n\}$ все нормировки $B_{M,N} \rightarrow \infty$ являются допустимыми.

Характеристическая функция предельного закона в этом случае имеет вид:

$$\tau(\xi) = e^{-\frac{\xi}{2} - i\xi d}.$$

...

1. Гнеденко Б.В. Курс теории вероятностей. – М.: Наука, 1965. – 400 с.

2. Зинченко Н.А. Распределение значений аддитивных функций от двух переменных на «редких» последовательностях. // Изв. ВГПИ Том 201, 1979, с. 94-102.

3. Левин Б.В., Тимофеев Н.М. Несколько интегральных предельных теорем для аддитивных функций. // Лит. мат. сборник, XVI, 4, 1976, с. 133-148.

Гимадиев И.М.
Аудит учетной политики
сельскохозяйственной организации

*ФГБОУ ВПО Казанский государственный
аграрный университет, г. Казань*

Цель аудита учетной политики организации – установить соответствие учетной политики требованиям действующего законодательства и особенностям деятельности организации. Для достижения поставленной цели аудиторы должны установить:

- имеются ли на предприятии распорядительные документы по учетной политике и определить их состав;
- соответствуют ли формы и сроки принятия документов по учетной политике требованиям действующих нормативных актов; последовательно ли применяется учетная политика;
- имеются ли на предприятии способы учета, отличные от тех, которые установлены нормативными документами, но позволяющие достоверно отражать ее имущественное и финансовое состояние;
- насколько полно раскрываются избранные в процессе формирования учетной политики способы ведения бухгалтерского учета, оказывающие значительное влияние на порядок оценки и принятия решений пользователями бухгалтерской отчетности; соблюдается ли выбранная учетная политика.

В процессе проверки аудитор устанавливает: соответствие учетной политики в предыдущем периоде по отдельным показателям и сопоставимой отчетности в учетной политике в текущем периоде; производились ли соответствующие корректировки для отражения последствий внесенных в учетную политику изменений; надлежащим ли образом раскрывались изменения учетной политики.

В проведении аудита учетной политики можно выделить следующие этапы: оценка системы внутреннего контроля; анализ учетной политики предприятия для целей бухгалтерского и налогового учета. При проведении аудита учетной политики для целей бухгалтерского учета аудиторам следует решить следующие задачи: установление соответствия организационной структуры бухгалтерской службы и формы бухгалтерского учета условиям организации и управления предприятия; оценка системы документации и документооборота; оценка учетной политики организации.

При аудите учетной политики для целей бухгалтерского учета следует заполнить рабочий документ, содержащий ответы на поставленные вопросы и примечания аудитора. Аудитору необходимо проверить, соблюдается установленный порядок принятия учетной политики: имеется ли на предприятии приказ

(распоряжение) руководителя об учетной политике; утверждены ли рабочий план счетов, правила документооборота, формы используемых нетиповых первичных документов и технология обработки учетной информации, порядок проведения инвентаризации, методы оценки имущества и др.; издавались ли приказы о дополнениях и изменениях, вносимых в учетную политику.

Методика аудита учетной политики для целей налогового учета состоит из двух разделов: организационно-технического и методологического. В процессе проверки аудитору следует определить организационно-технические аспекты ведения налогового учета в аудируемой организации.

...

1. Алборов Р.А. Экспресс-аудит достоверности данных бухгалтерского учета / Р.А. Алборов, С.М. Концевая // Финансовый менеджмент. – 2011. – № 4. – С.136-143.

2. Алибеков Ш.И. О достоверности показателей бухгалтерского учета и отчетности / Ш.И. Алибеков // Инновационное развитие экономики. – 2011. – № 6. – С. 45-48.

3. Гарифуллин К.М. Развитие учета затрат в системе внутреннего управления сельскохозяйственной организацией: монография / К.М. Гарифуллин, Г.С. Клычова, А.Р. Закирова. – Казань: Центр инновационных технологий, 2010. – 307 с.

4. Закирова А.Р. Аудит управленческого учета в сельскохозяйственных организациях // Вестник Казанского государственного финансово-экономического института. – 2007. – № 3. – С. 28-30.

5. Закирова А.Р. Организация системы внутреннего контроля в сельскохозяйственных предприятиях // РИСК: Ресурсы, информация, снабжение, конкуренция. – 2010. – № 3.2. – С. 52-55.

6. Закирова А.Р., Мухаметзянова А.М. Аудит дебиторской задолженности в сельскохозяйственных организациях // В сборнике: «Современные тенденции в образовании и науке» сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 14 частях. Тамбов, 2014, с. 43-44.

7. Закирова А.Р., Мухаметшина Э.А. Основные этапы аудита материально-производственных запасов // В сборнике: «Наука и образование в XXI веке» сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 17 частях. 2014. С 78-80.

8. Закирова А.Р., Харисова Р.Г. Проблема достоверности доказательств в аудите // В сборнике: «Современные тенденции в образовании и науке» сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 14 частях. Тамбов, 2014, с. 44-45.

9. Закирова А.Р., Хузиева А.Р. Особенности управленческого аудита инвестиционной деятельности // Современные аспекты экономики. – 2014. – № 9(205). – С. 46-48.

10. Закирова А.Р., Яруллина Ч.Р. Проведение социального аудита в сельскохозяйственной организации // В сборнике: «Наука и образование в XXI веке» сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 17 частях. 2014. С 81-82.

11. Клычова Г.С. Методика аудита материально-технического обеспечения предприятия // Инновационное развитие экономики. – 2011. – № 5. – С. 82-87.

12. Клычова Г.С., Закирова А.Р. Развитие бухгалтерского учета в сельскохозяйственных организациях в условиях вступления в ВТО // Вопросы экономики и права. – 2013. – № 57. – С. 144-149.
13. Клычова Г.С., Закирова А.Р. Совершенствование системы внутреннего контроля сельскохозяйственных организаций в условиях вступления в ВТО // Бухучет в сельском хозяйстве. – 2013. – № 11. – С. 35-39.
14. Клычова Г.С., Закирова А.Р. Методика формирования внутренней управленческой отчетности в сельскохозяйственной организации // Вестник Казанского государственного аграрного университета. – 2011. – № 1(19). – С. 44-48.
15. Клычова Г.С., Закирова А.Р., Гимадиев И.М. Особенности внутреннего аудита учета затрат на производство и калькулирования себестоимости продукции // Вестник Казанского государственного аграрного университета. – 2014. – № 3 (33). – С. 37-43.
16. Козменкова С.В. Исчисление уровня существенности при планировании аудита / С.В. Козменкова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Экономика и финансы. – 2001. – № 1. С. 95-98.
17. Козменкова С.В. Конкретизация планирования проверки с учетом особенностей объектов аудита / С.В. Козменкова // Международный бухгалтерский учет. – 2012. – № 45. С. 42-48.
18. Миронова О.А. Аудит: теория и методология / О.А. Миронова, М.А. Азарская. – М: Издательство «Омега-Л», 2007, 247 с.
19. Миронова О.А. Внутренний контроль в организациях: проблемы и перспективы развития // Вопросы экономики и права. – 2013. – № 57. – С. 120-123.
20. Миронова О.А. Учетно-аналитическая составляющая в формировании инструментария разных видов аудита // Инновационное развитие экономики. – 2011. – № 6. – С. 30-33.
21. Суглобов А.Е. Аудит / А.Е. Суглобов, Д.В. Шибиков. – Кострома: Изд-во КГУ им. Н.А. Некрасова, 2010, 179 с.
22. Харисова Ф.И. Некоторые направления развития аудиторской деятельности / Вестник экономики, права и социологии. – 2010. – № 4. – С. 74-78.
-

Горовая И.А.
Методические рекомендации для
преподавателей хоровых отделений
музыкальных школ и школ искусств

КГКТ «Татарская школа искусств», Казахстан, г. Семей

Хоровой класс в детской музыкальной школе и школе искусств занимает важное место в системе музыкального воспитания и образования. Хоровое пение развивает художественный вкус детей, расширяет и обогащает музыкальный кругозор, способствует повышению культурного уровня.

Задача руководителя хорового класса – привить детям любовь к хоровому пению, сформировать необходимые навыки и выработать потребность в систематическом коллективном музицировании, учитывая, что хоровое пение – наиболее доступный вид подобной деятельности. В хоровом коллективе должна быть создана атмосфера творчества, взаимопомощи, ответственности каждого за

результаты общего дела. Такая атмосфера способствует формированию личности ребенка.

На протяжении всех лет обучения педагог следит за формированием и развитием вокально-хоровых навыков учащихся (дыханием, звуковедением, ансамблем, строем, дикцией), постепенно усложняя задачи и расширяя диапазон певческих возможностей детей. Всемерно используя возможности групповых занятий, предусмотренных учебными планами, нельзя забывать о том, что хор – коллектив. Лишь, исходя из этого, можно профессионально строить работу над всеми компонентами хоровой звучности. Учитывая необходимость бережного отношения к детскому голосу, полезно организовывать периодические консультации для всех учащихся у врачей – фониатров или ларингологов, специализирующихся в области фониатрии. Только заключение специалиста может быть основанием для определения певческого режима ребёнка.

При организации занятий целесообразно делить хор на два основных состава – младший и старший. Младший состав могут представлять две группы: дети первого года обучения (подготовительный или первый классы) и учащиеся средних классов. Старший хор объединяет учащихся старших классов. В течение учебного года планируется ряд творческих показов: открытые репетиции для родителей и преподавателей, отчетные концерты, мероприятия по пропаганде музыкальных знаний (концерты – лекции в общеобразовательных школах, в университетах культуры, на праздниках песни, в Неделе музыки для детей и юношества).

Предлагаю отдельные рекомендации по выработке певческих навыков у учащихся музыкальных школ.

Звуковедение и дикция. Младшая группа

Естественный, свободный звук без крика и напряжения (форсировки). Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных, способы их формирования в различных регистрах (голосовое звучание). Пение нонлегато и легато. Нюансы (меццо – форте, меццо – пиано, пиано, форте). Развитие дикционных навыков. Гласные и согласные, их роль в пении. Взаимоотношение гласных и согласных в пении. Отнесение внутри слова согласных к последнему слогу.

Старшая группа

Закрепление навыков, полученных в младшей группе. Развитие свободы и подвижности артикуляционного аппарата за счет активизации работы губ, языка. Выработка навыка активного и четкого произношения согласных. Развитие дикционных навыков в быстрых и медленных темпах. Сохранение дикционной активности при нюансах пиано и пианиссимо.

Ансамбль и строй.

Младшая группа.

Выработка активного унисона (чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада), ритмической устойчивости в умеренных темпах при соотношении простейших длительностей (четверть, восьмая, половинная), соблюдение динамической ровности при произнесении текста. Постепенное расширение задач: интонирование произведений в различных видах мажора и минора, ритмическая устойчивость в более быстрых и медленных темпах с более сложным ритмическим рисунком (шестнадцатые, пунктирный ритм). Устойчивое интонирование одногласного пения при сложном аккомпанементе.

Навыки пения двухголосия с аккомпанементом. Пение несложных двухголосных песен без сопровождения.

Старшая группа.

Закрепление навыков, полученных в младшей группе. Совершенствование ансамбля и строя в произведениях различного склада изложения и с различными средствами музыкального языка. Выработка чистой интонации при двух – трехголосом пении. Владение навыками пения без сопровождения. Для продвинутых групп – более сложные навыки многоголосия.

Работа над формированием исполнительских навыков (младшая и старшая группы).

Анализ словесного текста и его содержания. Грамотное чтение нотного текста по партиям и партитурам. Разбор тонального плана, ладовой структуры, гармоничной канвы произведения. Членение на мотивы, периоды, предложения, фразы. Определение формы (куплетная, двухчастная, рондо и пр.). Фразировка, вытекающая из музыкального и текстового содержания. Взаимопроникновение двух элементов при исполнении фразы и всего произведения – динамического и агогического. Различные динамики. Многообразие агогических возможностей исполнения произведений: пение в строго размеренном темпе; сопоставление двух темпов (медленный и быстрый); замедление в конце произведения; замедление и ускорение в середине произведения; различные виды фермат.

Данильченко Е.М.

Эстетическое воспитание школьников

КГУ «Общеобразовательная средняя школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей

Эстетическое воспитание – это система педагогической деятельности, которая наиболее полно использует все возможности развития школьника. Данная система объединяет под собой совместную работу школы и семьи, учителей и родителей – ведь именно такое взаимодействие может обеспечить грамотное нравственное эстетическое воспитание школьников.

Как происходит нравственно-эстетическое воспитание школьников?

Для реализации программы по нравственному воспитанию школьников применяются специфические методы и формы работы. Основными являются разъяснение, анализ произведений искусств, решение эстетических задач, поощрение, положительный пример. Формы воспитания – это различные беседы на эстетические темы, просмотры фильмов, вечера поэзии. Для младших школьников самые эффективные средства – это игры, общение, природа, искусство, литература, быт.

Сам научно-познавательный процесс предоставляет огромные возможности для эстетического воспитания, как младших, так и старших школьников. Мышление усиливает эстетические переживания. Процесс умственного и физического труда, его содержание, результаты работы также влияют на эстетическое воспитание. Грамотно организованный труд вызывает чувство удовлетворения и наслаждения. Ребенка всегда радуют положительные результаты его деятельности. Поэтому основной особенностью нравственного эстетического вос-

питания младших школьников является познание через игру. Ведь все, что несет позитивные эмоции, легко запоминается и усваивается детьми. Обстановка, ритуалы игры, костюмы – все это доставляет школьникам массу удовольствия. Вдобавок во время игр дети много и неофициально общаются. Ведь общение – это деятельность, обладающая высокой духовной значимостью для детей. Эстетическое воспитание через труд – один из важнейших аспектов успешного педагогического процесса.

Природа также является немаловажным средством воспитания. Она, в отличие от искусства, подвижна и натуральна. Картина природы постоянно меняется в течение суток, за ней можно бесконечно наблюдать! Природа облагораживает человеческие чувства, влияя на духовный облик человека. Природа – это и музыка: пение птиц, шелест листьев, журчание воды. Ароматы лесов и полей, красота и гармония окружающего мира вызывают у школьника переживания, которые становятся дорогими человеку при постоянном общении с природой и ложатся в основу патриотического чувства.

Огромную роль в программе нравственного и художественно-эстетического воспитания играют различные мероприятия вне класса и вне школы. Это позволяет связать творчество школьников и эстетическое просвещение. Именно так учащиеся получают возможность раскрыть свои способности, проявить индивидуальность, обогатить свой жизненный опыт, занять свое место в коллективе.

Программа эстетического воспитания школьников во внеурочное время включает в себя три взаимосвязанных звена:

- развитие эстетических чувств;
- эстетическое просвещение;
- пополнение опыта художественной деятельности.

Но все это будет невыполнимым без поддержки родителей. С учетом своих возможностей они применяют те же формы и средства для эстетического воспитания детей. Главная обязанность родителей – создание благоприятных условий для воспитательного процесса. Но важнее всего – это искренние и доверительные отношения в семье, совместный труд и досуг.

Но самым необходимым условием успеха родителей в нравственном эстетическом воспитании детей является связь со школой и сотрудничество с учителями и воспитателями.

Данильченко С.Н.

Предупреждение плоскостопия

*КГУ «Общеобразовательная средняя
школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей*

Упражнения для укрепления мышц способствуют профилактике плоскостопия.

Предупреждением плоскостопия занимаются с раннего возраста.

Для этого используют разные средства: это общее укрепление организма, обеспечиваемое рациональным питанием, длительным пребыванием на свежем

воздухе, разнообразными движениями, физическими упражнениями, а также специальные мероприятия для укрепления стопы.

Велико значение для профилактики плоскостопия правильно подобранной обуви. Она должна быть по ноге. Детская обувь имеет совершенно плоскую подошву, без изгиба для свода стопы и тем самым деформирует ступню и мышцы ног, ведет к уплощению стопы. Детям нужна обувь на небольшом каблучке высотой 5-8 мм с упругой стелькой, крепким задником.

Предупредить плоскостопие можно также подбором специальных упражнений, способствующих развитию и укреплению мышц голени, стопы и пальцев. Наибольший эффект оказывают упражнения, если их надо выполнять босиком и по возможности несколько раз в день: утром, как только ребёнок встал с постели, и после дневного сна.

Врачи рекомендуют ежедневно перед сном в течении 5 минут держать стопы ног в воде комнатной температуры. В летнее время по возможности чаще использовать ходьбу босиком по земле, песку, мелким неострым камушкам, воде.

В целях профилактики плоскостопия хороший эффект дают **упражнения:**

1. Ходьба на носках, сохраняя хорошую осанку (голову держать прямо, немного прогнуться, руки на поясе).
2. Ходьба на внешней стороне стопы – пальцы поджаты вовнутрь, при ходьбе стопы параллельно друг другу.
3. ходьба по ребристой доске.
4. Ходьба на месте, не отрывая носки от пола, одновременно стараясь поднимать выше пятки.
5. Ходьба боком по палке, по толстому шнуру.
6. Перекаты с носка на пятку, стоя на полу или на палке.
7. Ходьба перекатом с пятки на носок. Корпус держать прямо, голову не опускать, положение рук произвольное. Энергичный подъем на носок, толкаясь пяткой.
8. Катать палку (диаметром 3 см) вперед – назад.
9. Приподниматься на носки опускаться на всю стопу из положения ступни параллельно, пятки раздвинуты, большие пальцы вместе.
10. Подняться на носки и выполнять приседания, держась за опору.

Рекомендуются упражнения, в положении сидя, упор руками сзади: захватывать пальцами ног предметы (палочки, шарики, шнур), перекладывать их вправо, влево; захватив внутренними сводами стоп предмет по крупнее – кеглю, мяч, подтянуть его к себе, передать сидящему рядом. После сна полезно, сидя, сгибать и разгибать пальцы ног, разводить носки в стороны, поднимать ноги вверх, выполнять стопой круговые движения, массировать подъемом одной ноги другую.

Для укрепления свода стопы полезно лазанье по гимнастической лестнице, канату босиком. Ходьба по доске, мостику-качалке, бревну развивает не только свод стопы, но и является хорошим средством для предупреждения косолапости и плоскостопия у детей. В зависимости от высоты наклона пособия увеличивается нагрузка на носочную часть свода стопы, свод освобождается от тяжести тела и принимает правильную форму. На узкой опоре уменьшается разворот носков наружу, сохраняется симметричность в постановке правой и левой стоп. Полезно ходить по ребристой доске, поставленной с наклоном 30° (например, на рейку гимнастической лестницы).

Лазание по гимнастической или веревочной лесенке босиком не только укрепляет мышцы и связки стоп, пальцы ног, голеностопный сустав, но и развивает ловкость, решительность, смелость. Однако не следует переоценивать силы ребенка, необходимо исходить из его индивидуальных возможностей.

Денискин О.В.
Особенности политического
процесса современной России

РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина, г. Москва

На данном этапе российская политическая система выстроена по принципу вертикальной подотчетности, где наблюдается тенденция отсутствия горизонтальной и функциональной подотчетности, тенденция отсутствия жесткой персональной системы ответственности, например, в диалоге «бизнес-власть». Если, например, в Японии, прослеживается тренд по реализации функциональной и линейной модели управления (как одна из наиболее эффективных моделей управления), то в России перекрываются многие каналы доступа в органы государственной власти для лиц, которые обладают всеми профессиональными компетенциями в государственной службе, но которые не относятся к близкому кругу политической элиты. Это говорит о фактически выстроенной вертикали власти (линейная модель управления) и аристократической тенденции рекрутирования элит (кастовый доступ, в частности, в органы государственной власти, где превалируют родственные и дружественные связи).

На основе вышесказанного хотелось бы охарактеризовать некоторые наиболее яркие особенности российского политического процесса. Во-первых, это закрытость доступа во властные структуры. Во-вторых, отсутствие отрегулированной системы ответственности, когда дело касается казнокрадства, политической коррупции, хищения средств и других экономических преступлений, подрывающие концепцию экономической безопасности страны и делающие ее в глазах мировой общественности уязвимой.

Например, в Японии, за финансовые спекуляции или казнокрадство предусмотрена публичная порка чиновников или финансовых элит. В России же говорить о степени ответственности в диалоге «бизнес-власть», «власть-общество», «политические институты – правоохранительные органы», крайне проблематично. Степень ответственности в России увязывается с конкретными персоналиями (патерналистская традиция), а не регламентируется политическими институтами.

Не стоит также забывать о принципе телефонного права, как одного из эффективных рычагов по внедрению административного ресурса со стороны органов исполнительной власти (Администрация Президента, Правительство). Принцип телефонного права подразумевает под собой телефонный звонок из Кремля по вопросам разной степени важности (например, звонок из Кремля в Следственный комитет РФ по вопросам освобождения из меры пресечения той или иной персоналии, которая имеет отношение к государственной службе или бизнес структурам).

Можно обозначить и третью особенность, характеризующую политический процесс в России: превалирование административного ресурса и административного давления со стороны органов власти, которые де-факто конструируют реальную публичную повестку дня. Когда административный ресурс, как ключевой инструмент по реализации власти, стоит в приоритете над институтами гражданского общества, получается, что все рычаги управления сосредоточены исключительно в «верхах». Внедрение в социум административных методов давления также говорит о верховенстве подзаконных актов (указов Президента, постановлений Правительства) над формированием самого процесса законотворческой базы в России и над устранением коллизий в законодательстве (например, к 2016 году ожидается слияние ключевой ставки и ставки рефинансирования, которые сейчас разнятся в показателях). На ставке рефинансирования, которая сейчас составляет 8,25%, основаны многие нормативно-правовые документы. Для предотвращения подобных коллизий необходима работа в сфере законотворчества, так как в большинстве своем указы Президента и Постановления Правительства могут разниться даже со статьями Конституции.

Таким образом, в российском политическом процессе прослеживаются тенденции вертикальной модели управления, низкой степени ответственности чиновников и политических институтов перед гражданами. Законотворчество в России нивелируется, а функции политических институтов размыты.

...

1. Яковлев М.В. Особенности современной демократии в России // Перспективы науки. 2013. № 1 (40). С. 114-117.

2. Яковлев М.В. Политический имидж региона в условиях современной России. М.: МАКС-Пресс, 2011. 107 с.

3. Яковлев М.В. Российская демократия: особенности концепта // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2013. № 1-2. С. 216-218.

Дмитриевская М.С.
Источники при изучение повседневной
жизни населения городов Северного Кавказа
в 1945-1959 годы

ГБПОУ КК АМТТ, г. Армавир

Для работы над исследованием необходимо привлечь различные виды источников. В первую очередь это две группы письменных источников: опубликованные и неопубликованные (архивные). К опубликованным можно отнести книги, статьи, опубликованные архивные материалы, воспоминания очевидцев, которые были изданы.

Неопубликованные источники изучения повседневной жизни населения городов Северного Кавказа представлены довольно обширным спектром различных материалов, хранящихся в местных региональных и в центральных архивах России (ГАРФ, РГАЭ, РГАСПИ, ГАКК, ЦДНИКК, ГАСК, ГАНИСК). Бла-

годаря полученным данным, мы не просто получаем информацию о численности населения, проживающего в городах Краснодарского и Ставропольского краев в изучаемый период, но и о занятиях населения, его конфессиональности, национальности, принадлежности к социальной группе, материальном достатке и составе семьи. Тем самым мы имеем возможность сделать приблизительный вывод об интересах подрастающего поколения, то есть рожденных в 1950–е гг., его возможной занятости, конфессиональной принадлежности, склонности к дивантному поведению и так далее. Частично возможно проследить динамику общества в различных аспектах повседневной жизни.

Непосредственный интерес представляет еще одна группа архивных источников – письма граждан. Письма – это довольно уникальный и не на что не похожий вид источника по повседневной жизни. Письма в советское время были не только основным средством общения людей друг с другом, но и с властью. С помощью описания возможно передать не просто содержание писем и жалоб населения, но и чувства, переживания, проблемы, которые волновали простых жителей провинциальных городов. Подобная интерпретация данных выявляет те стороны реальной повседневной жизни, которые никогда не смогли бы найти свое отражение в отчетах местного чиновничьего аппарата.

Не менее значимой группой являются устные источники. Это полученная информация с помощью бесед с очевидцами и участниками событий. Такие источники являются уникальными, поскольку отражают не просто общую картину эпохи, а конкретной местности. Очевидцы характеризуют особые региональные особенности своего времени. А самое главное отражают чувственно – субъективную реальность происходящих событий.

Еще одна группа источников это фольклор. В советское время он уже не имел того значения в сравнение с предыдущими периодами. Но продолжал являться частью повседневной жизни населения городов Краснодарского и Ставропольского краев. Это в первую очередь национальные традиции, культурные особенности региона, специфика восприятия действительности, что находило свое отражение в не только в слухах, но и в анекдотах и частушках. Песни в основном были идеологического содержания, предложенные государством, но они довольно хорошо принимались народом. Были и застольные, народные или бардовские песни. Многовековые свадебные обряды постепенно уходили в прошлое, заменяясь советскими свадебными традициями.

Наиболее интересной группой источников стали материалы кинофотовидео документов, в частности фотографии из личных архивов анкетированных респондентов. Через эту группу источников возможно проследить особенности повседневной жизни населения городов Краснодарского и Ставропольского краев в изучаемый период.

Таким образом, при изучении повседневной жизни необходимо использовать обширные и источниковые данные. Безусловно, для понимания проблем и потребностей населения необходим анализ сохранившихся документов, позволяющий увидеть многоаспектные стороны человеческой повседневной жизни.

Дробинина Е.В., Золотарев Д.Р.
Состояние покровной грунтовой толщи
вблизи поверхностных карстовых форм

*ФГБУ ВПО Пермский государственный национальный
исследовательский университет (ПГНИУ), Пермь*

Нередко в практике инженерных изысканий приходится сталкиваться с районами распространения карстующихся пород, перекрытых толщей дисперсных отложений. Процесс карстообразования в районах покрытого карста часто приводит к формированию поверхностных карстовых форм. Данный факт осложняет инженерную деятельность на этапах проектирования, строительства и эксплуатации сооружений. Прогнозирование образования форм карста является одной из самых трудоемких задач, решение которой требует всестороннего изучения карстового массива. При этом изучение свойств грунтовой некарстующейся толщи является необходимым в практике карстологического прогноза. Исследования подобного рода в инженерном карстоведении не новы, однако видятся перспективными в свете слабого рассмотрения самих свойств перекрывающих отложений, их количественного анализа. На качественном уровне исследователями установлено, что более опасными в отношении развития карста являются участки с незначительными значениями деформационных и прочностных свойств [1, 6]. Также грунтовая толща, представленная в основном глинистым разрезом, заметно снижает процесс карстообразования [4, 5].

Цель данного исследования заключалась в анализе состояния покровной дисперсной грунтовой толщи вблизи поверхностных карстовых форм – воронок. Состояние покровной толщи анализировалось через физические (плотность грунта ρ , коэффициент пористости e) и физико-механические свойства (модуль общей деформации E_0 , угол внутреннего трения φ , удельное сцепление c).

Исследуемый участок расположен в пределах Полазненского полуострова, на территории пгт Полазна Пермского края и примыкающей северо-западной территории (рис. 1).

Процесс активного провалообразования на территории Полазненского полуострова приурочен к 50-60 гг. XX века, когда произошла активизация карстового процесса вследствие формирования Камского водохранилища и подпора подземных вод водами водохранилища, агрессивными по отношению к карстующимся породам. В карстологическом плане территория полуострова относится к проявлениям подальювийного типа карста [2]. Вследствие того, что результатом активизации карстообразования послужило формирование большого количества пустот и полостей в карстующихся породах, материал покровной толщи, сначала заполнив эти полости и пустоты, обрушился впоследствии с образованием новых провальных форм [3].

Пробы грунтов, используемые в анализе, были отобраны в процессе инженерных изысканий в районе, когда процесс провалообразования уже не носил активного характера.

В исследовании рассмотрена покровная песчано-глинистая толща. Физические свойства изучались как для толщи в целом, так и для песчаных и глинистых грунтов отдельно, физико-механические свойства рассмотрены только для

глинистых грунтов, вследствие невозможности отбора монолитов из песчаных грунтов данного района.

Состояние покровной толщи дисперсных грунтов вблизи поверхностных карстовых форм определялось статистическим анализом физико-механических свойств грунтов на участках разной плотности карстовых воронок и разной удаленности от них.

Непрерывная модель плотности воронок получена интерполированием средних значений плотности в пределах оперативно-территориальных единиц размерами 1х1 км. Для проведения анализа данная модель конвертировалась в векторный формат с разбиением на классы (векторные полигоны) с определенной плотностью карстовых воронок.

Удаленность от карстовых воронок представлена в виде полигонального слоя, представляющего собой множественную буферную зону, ширина каждого буфера которой составляла сто метров от бровки карстовой воронки и от предыдущей зоны.

Статистический анализ включал 52 карстовых воронки, 371 пробу грунтовой толщи.

Непосредственно статистический анализ проводился с использованием пространственной операции в программной среде ESRI ArcGIS 10.3. В пределах полигональных объектов, отвечающих разным интервалам плотности карстовых воронок и интервалам удаленности от них усреднялись значения физико-механических свойств грунтовой толщи.

Рис. 1. Территория исследования

На графиках зависимостей значений физико-механических свойств от плотности карстовых воронок и от удаленности от них прослеживается закономерность в характере изменения исследуемых свойств.

Физическое состояние глинисто-песчаной толщи в целом с увеличением интенсивности карстообразования характеризуется увеличением коэффициента пористости (рис. 2), уменьшением плотности грунта. По мере удаленности от карстовых воронок изменения исследуемых свойств носят следующий характер: плотность грунта увеличивается (рис. 3), коэффициент пористости уменьшается.

Физическое состояние глинистой толщи на участке исследования в зависимости от плотности карстовых воронок и от расстояния от них изменяется таким же образом, как в случае с песчано-глинистой толщей в целом. Однако в отношении глинистых грунтов на общем фоне увеличения коэффициента пористости грунтов и уменьшения плотности грунта на сильно закарстованных участках наблюдаются отклонения от общей линии тренда изменений значений исследуемых параметров, обусловленные неоднородностью свойств даже в пределах одной литологической разновидности. Изменения значений физических свойств при удалении от карстовых воронок также характеризуются некоторыми отклонениями от тренда.

Рис. 2. Изменение значений коэффициента пористости грунтовой толщи в зависимости от плотности карстовых воронок

Рис. 3. Изменение значений плотности грунтовой толщи в зависимости от удаленности от карстовых воронок

Характер изменений физических свойств песчаных грунтов отличается от результатов. С уменьшением плотности карстовых воронок и по мере удаления от них физические свойства песчаных грунтов отличаются меньшими значениями плотности грунта (рис. 4) и, следовательно, большими значениями коэффициента пористости.

Рис. 4. Изменение значений коэффициента пористости песчаных грунтов в зависимости от плотности карстовых воронок

В результате проведенного анализа на территории Полазненского полуострова выявлено, что в местах интенсивного провалообразования грунтовая толща характеризуется низкими значениями плотности, и соответственно, более высокой пористостью. Иными словами, грунты в местах локализации карстовых форм обладают большей проницаемостью. В отношении глинистых грунтов наблюдается некоторое снижение значений модуля деформации и угла внутреннего трения, но увеличения удельного сцепления, что может свидетельствовать о преобладании глин над суглинками и супесями на наиболее закарстованных участках.

...

1. Андрейчук В.Н. Провалы над гипсовыми пещерами-лабиринтами и оценка устойчивости закарстованных территорий. Черновцы: Прут, 1999. 52 с.

2. Катаев В.Н. Особенности инженерного освоения участков развития подальювиального карста // Геология и полезные ископаемые Западного Урала: Материалы региональной научно-практической конференции / Перм. Ун-т. – Пермь, 2003. С. 250-252.

3. Максимович Г.А. Основы карстоведения. Том 1. Вопросы морфологии карста, спелеологии и гидрогеологии карста. – Пермь, 1963. 444 с.

4. Сафронова А.А. Инженерно-геологическое районирование территории г. Первомайска Горьковской области // Вопросы инженерного карстоведения. Тезисы докл. к инженерно-геологическому совещанию в г. Кунгуре (14-15 июня 1972 г.). Кунгур, 1972. С. 39-40.

5. Wilson W.L. Sinkhole and buried sinkhole densities and new sinkhole frequencies in karst of northwest Peninsular Florida // Karst GeoHazards: engineering and environmental problems in karst terrains. Beck (ed.), 1995. P. 79-91.

Дубцова М.В.

Методическое сопровождение молодого педагога в условиях современного дошкольного учреждения

*АНО ДО «Планета детства «Лада»
детский сад №107 «Ягодка», г. Тольятти*

В современной жизни значение образования растет с каждым днем. Российская система образования в данный момент способна конкурировать с передовыми системами образования развитых стран. Особенно этому способствует модернизация российского образования.

Под модернизацией понимается:

1. Обновление объекта в соответствии с новыми нормами и требованиями, показателями качества, техническими условиями. Модернизируется в основном производство, оборудование.

2. Процесс перехода от традиционного общества к более современному, от аграрного – к индустриальному.

Модернизация образования – это всестороннее, комплексное обновление всей системы образования в соответствии с требованиями современной жизни, при сохранении лучших традиций отечественного образования.

Модернизация образования – это важная задача современного развитого общества. Целью модернизации образования является создание механизма развития системы образования.

Модернизация образования затрагивает каждую российскую семью. Согласно конституции Российской Федерации каждый гражданин имеет право на образование. И это образование должно быть качественным, доступным и достойным.

В соответствии с модернизацией системы образования одним из важных вопросов является наличие педагогов нового формата – активных, увлеченных, неординарных, способных творчески мыслить и не только давать знания детям, но и развивать способности воспитанников. Особое внимание занимает вопрос о работе молодых педагогов, проявление ими индивидуальности. Индивидуальность выражается в своеобразном самостоятельном видении мира, обуславливающим индивидуальное, самостоятельное отношение к нему, специфическое, избирательное восприятие действительности, специфическую, своеобразную логику своей деятельности [4, С.65]. В дошкольных образовательных учреждениях по-прежнему наиболее актуальной является проблема с привлечением молодых грамотных специалистов. Очень маленький процент выпускников педагогических вузов идет работать в дошкольные учреждения. Из них почти половина уходит через пару лет. Причин достаточно много. Например, сложная адаптация в коллективе, сложности в работе с родителями воспитанников и т.д.

От того, как пройдет адаптация, как встретят молодого специалиста в детском саду, какая помощь ему будет оказана и зависит будущая профессиональная успешность педагога.

Несмотря на полученные теоретические знания в педагогическом вузе молодому специалисту не всегда удастся применить их на практике. У молодых педагогов возникают трудности в организации режимных моментов, в построении педагогического процесса, они не всегда могут найти подход к родителям воспитанников. Основными помощниками в данный период для молодых педагогов являются заведующий, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе и педагог-психолог. Они должны хорошо знать личностные качества каждого молодого специалиста. Данная информация позволит выбрать именно те методы и формы работы с педагогами, которые будут содействовать профессиональному становлению молодого специалиста, его индивидуальности и созданию коллектива единомышленников.

В работе с молодыми педагогами могут использоваться следующие формы и методы работы:

1. Наставничество. Наставник помогает молодому воспитателю в организации образовательного процесса, планировании образовательной деятельности, подборе методического и дидактического материала. Педагог-наставник проводит для молодого специалиста занятия, организацию режимных моментов, прогулок, подвижных игр и т.д. Наставник не контролирует молодого воспитателя, а способствует наиболее быстрой адаптации педагога к педагогической деятельности, оказав ему психолого-педагогическую, методическую, нормативно-правовую информацию.

2. Семинарские занятия. Семинары – это групповые занятия на определенную тему под руководством опытных специалистов. Руководителями семинара могут быть заведующий, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе, а также приглашённые специалисты, например преподаватели педагогических вузов, научные работники и др.

Целью семинара является повышение теоретического уровня воспитателей, по какому – либо вопросу воспитательно-образовательной деятельности с детьми.

3. Мастер – классы. В процессе мастер – классов опытный педагог передает свои знания, умения и навыки путем показа приемов работы.

Целью мастер класса является знакомство с системой работы в дошкольном учреждении, с педагогическим опытом, авторскими находками.

4. Деловые игры. Деловые игры способствуют повышению интереса к рассматриваемой проблеме, помогают формированию творческого мышления педагогов, поиску новых путей для решения сложных задач, формируют их практические умения и навыки [2].

5. Тренинги, проводимые педагогом психологом, способствующие наиболее мягкой и безболезненной адаптации в коллективе.

6. Индивидуальные и групповые консультации. Наиболее распространённой формой работы с молодыми специалистами является консультация. В процессе консультации методист преподносит новую для воспитателей информацию в монологической форме, поэтому необходимо продумать активные способы включения педагогов в данный процесс.

7. Игры, например КВН, «Брейн – ринг», «Что? Где? Когда?»

8. Самообразование молодых специалистов. Молодым педагогам предлагаются примерные темы по самообразованию. Методист помогает разработать индивидуальный план профессионального развития молодого педагога.

9. Обучение на курсах повышения квалификации.

10. Взаимодействие с интернетом. Одна из новых и популярных форм работы с молодыми педагогами. Молодой воспитатель может в любое время получить консультацию методиста, опытных коллег. Так же возможна рассылка педагогам информации по оформлению документации, планов воспитательно – образовательной работы, построению занятия, подготовке и проведению дней открытых дверей, соблюдению санитарно-гигиенических норм и т.д. по электронной почте. При помощи интернет-технологий может осуществляться взаимодействие заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и молодых педагогов по проверке тематического планирования. У воспитателей появляется возможность предоставить свои планы на проверку в электронном виде, в дальнейшем проводится его корректировка с учетом замечаний и предложений. Посредством сайта можно организовать обратную связь с педагогами и родителями.

11. Аукцион педагогических идей. Он позволяет обмениваться опытом педагогов с молодыми педагогами педагогическими находками. В результате в детском саду создается и пополняется методическая копилка.

12. Мозговой штурм. Это способ получения от педагогов новых идей за достаточно короткий промежуток времени.

Мозговой штурм способствует развитию творчества, фантазии, практических навыков, выработке нужных взглядов на вопросы педагоги. Наилучшим образом данный прием можно использовать при обсуждении какой-либо темы в педагогической деятельности, для принятия решений по какой – либо проблеме.

13. Педагогическая коучинг – сессия. Коучинг – это особый вид взаимодействия тренера и тренируемых, отличающийся от традиционной формы. В педагогике коучинг – сессия означает то, что один из педагогов берёт на себя роль коучера (наставника) и проводит коучинг-сессию с другими педагогами.

Педагога коучер должен:

- быть очень чутким и внимательным слушателем и собеседником. Молодые педагоги должны говорить не меньше, чем коучер, рассказывать о своих проблемах.

- много спрашивать о целях. Так, например, у педагога проблемы в работе с родителями. Значит, его цель – найти наиболее оптимальные формы взаимодействия с родителями воспитанников. Вместе с коучером педагог должен обсудить, как он хочет прийти к этой цели.

- разработать эффективную стратегию на будущее. Таким образом, коучинг – сессия должна обеспечить предупреждение и решение проблем по мере их появления.

Вести коучинг-сессию, должен опытный и успешный член педагогического коллектива.

Проведение систематической работы с молодыми специалистами позволяет:

1. Закрепить усвоенные, в период обучения в педагогическом вузе знания на практике;

2. Провести более легкую адаптацию молодого специалиста в коллективе;
3. Познакомится с опытом своих коллег. Знакомство с талантливыми педагогами, опытом инновационной педагогической деятельности играет важную роль в формировании молодого специалиста.

Таким образом, работы с молодыми специалистами способствует развитию интереса к профессии воспитателя, оказывает положительное влияние на совершенствование профессиональной деятельности молодого специалиста.

...

1. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2008.
2. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: Анализ, планирование, формы и методы. М.: ТЦ Сфера, 2005, С.96.
3. Волобуева Л.М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами. М.: ТЦ Сфера, 2008.
4. Дыбина О.В., Кузьмичева Е.И. К вопросу о повышении управленческой компетентности руководителя дошкольного образовательного учреждения // Современные тенденции в образовании и науке: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 10 частях. Ч. 3. Тамбов, 2013. С. 63-68.
5. Копилка педагогических идей. Работа с кадрами / Н.С. Голицына – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006. С. 80.
6. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Интерактивные методы в организации педагогических советов в ДОУ. СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008, С. 176.

Дубцова М.В., Кузьмина Ю.В. **Изобразительное искусство в раннем** **дошкольном возрасте**

*АНО ДО «Планета детства «Лада»
детский сад №107 «Ягодка», г. Тольятти*

Изобразительное искусство – это вид художественного творчества, особый раздел пластических искусств, целью которого является воспроизводство окружающего мира.

Выделяют следующие виды изобразительного искусства: живопись, графика, архитектура, скульптура, и декоративно – прикладное искусство.

Основой всех видов изобразительного искусства является рисунок.

«Рисунок, – как говорит французский художник XVII века Шарль Лебрен, – всегда является полюсом и компасом, который нас направляет, дабы не дать потонуть в океане краски, где многие тонут, желая найти спасение».

Рисование – очень интересный и полезный вид деятельности. При помощи рисования создаются живописные и графические изображения. Рисование способствует развитию восприятия, развивает мелкую моторику рук, обучает графическим навыкам, дает детям новые знания об окружающем мире, помогает научиться наблюдать мир.

Рисование – один из любимых продуктивных видов деятельности детей раннего возраста. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой

маленького пытливого исследователя, открывающего для себя такой разнообразный, удивительный и необыкновенный окружающий мир. И чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее будет всестороннее развитие ребенка, тем быстрее реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества.

Рисование приобщает малышей к миру прекрасного, формирует эстетический вкус, развивает креативность, позволяет ощутить гармонию окружающего мира, отвлекает, успокаивает, занимает. Продуктивная деятельность побуждает детей к творчеству, помогает им увидеть мир в новых красках. Важно не упустить возможности, которые открываются в раннем возрасте.

Развитию навыков изобразительной деятельности у детей раннего возраста уделяли внимание многие исследователи. Например, Ю.А. Полуянов, Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова считают, что рисование способствует всестороннему развитию детей раннего возраста, способствует формированию всесторонней личности ребенка.

Такие педагоги, как Я. А. Коменский, Ф. Фрёбель отмечали, что рисование развивает у дошкольников мышление.

Нужно учесть, что обучение детей рисованию, а также другим видам продуктивной деятельности необходимо начинать как можно раньше. Именно ранний возраст является сензитивным для развития этих видов деятельности, Детский рисунок помогает маленькому человеку познавать окружающий мир, именно в рисунке ребенок отражает свои эмоции, впечатления, при помощи изобразительных материалов.

Основной задачей при обучении рисованию является желание помочь детям познать окружающий мир, обучить приемам изображения, способствовать развитию наблюдательности, а также формировать творческие способности дошкольников.

Обучение рисованию можно начинать с полугода. Для этого нужны лишь пальчиковые краски, лист бумаги и терпение родителей.

Карандаши и фломастеры можно предложить ребенку в полтора года. Лучше, чтобы карандаши были мягкими, оставляющими яркий след на бумаге. С первых же занятий нужно учить малыша правильно держать карандаш, то есть тремя пальцами, следить за осанкой малыша.

У ребенка не сразу получится рисовать карандашом, т. к. ручка еще слаба. Можно помочь малышу, наложить свою руку поверх руки ребенка.

При познании мира рисования при помощи карандашей не следует сразу ожидать больших достижений. Вначале ребенок будет рисовать разнообразные линии. Затем появляются разнообразные волнистые, дугообразные линии. Далее круг, овал, квадрат, то есть замкнутые линии.

В 2 года необходимо начинать учить ребенка рисовать палочки различной длины. При этом палочки необходимо рисовать сверху – вниз.

Если ребенок освоил работу с карандашом, можно предложить ему краски и кисть. При этом необходимо обратить внимание на то, что кисть держат, так же как и карандаш.

Рисование красками требует освоения определенных навыков. Надо правильно брать кисточку, обмакивать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю воды легким прикосновением к краю баночки.

На первых этапах обучения рисованию необходимо совместное рисование ребенка со взрослым. Взрослый берет руку ребенка в свою и помогает ему рисовать. Если навыки рисования достаточно развиты, используется рисование по показу и по образцу. При этом взрослый помогает детям располагать изображение на листе бумаги.

Рисование с помощью кисточки, пальчиков и поролона вызывает восторг у ребенка. Он изображает линии и предметы округлой формы, наносит мазки и точки пальчиками и поролоном на заданном пространстве, делает отпечатки ладонью; закрашивает одноцветные предметы, различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).

В три года ребенок уже умеет рисовать замкнутую фигуру и сопоставлять ее с каким-то реальным предметом (машиной, солнышком, кошкой и т.д.). Но не нужно стремиться, поскорее научить ребенка передавать формы предметов, всему свое время.

Обучение навыкам рисования должно обязательно проходить в игровой форме. Не нужно ограничивать детскую свободу. Необходимо дать возможность малышам поэкспериментировать. Если необходимые навыки рисования сформированы, а приемы усвоены, можно дать детям возможность использовать их по собственному усмотрению при создании изображений. Чтобы процесс обучения детей навыкам рисования был более легким, можно использовать разнообразные методы обучения. Один из них – рисование в воздухе линий и фигур при помощи движений прямого указательного пальца руки. Использование данного метода способствует ощущению правильного направления движения руки. Рисовать пальцем можно на любой гладкой поверхности (на столе, на стекле).

Изобразительная деятельность – это еще и общение взрослого и малыша. Если ребенок потерял интерес к деятельности, можно предложить другие способы достижения желаемого. Например, если не удастся нарисовать домик, предложите сделать его из конструктора. Если ребенок быстро теряет интерес к рисованию, возможно, данное задание слишком простое, следует найти причину, понять ее и усложнить или облегчить задание. Для того чтобы ребенок понимал задание и выполнял его, необходимо развивать внимание и умение сосредотачиваться, стараться привлекать ребенка к логическому завершению задания.

С первых шагов творческой деятельности малыша должно быть проявлено внимание и уважение к его работам. Можно подписывать рисунок и хранить его в папке, устроить картинную галерею на стене, подшить рисунки и получится замечательная книжка. Это позволяет наблюдать развитие навыков рисования у малыша и исследовать динамику этого процесса.

...

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003». 2007. – 80 с.

2. Дрезнина М.Г. Каждый ребенок – художник: Обучение дошкольников рисованию. – М.: Издательство «Ювента» 2002. – 200 с.

3. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2009. – 56 с.

Дударева З.М. Деструктивная лексика в рекламном тексте

Филиал ФГБОУ ВПО «УГАТУ» в г. Стерлитамаке

В многочисленных исследованиях рекламы авторы опираются на то обстоятельство, что реклама одновременно является феноменом ментальности и человеческой психики. По мнению О. А. Феофанова, именно «психология дает основные параметры для разработки рекламных концепций ..., которые включают психологические аспекты мотивации поведения потенциального покупателя, психологии восприятия слова или зрительного образа, закономерности формирования целенаправленных ассоциаций и т.д.» [1, с. 97].

Создание грамотной рекламы требует учета психологии личности как потенциального потребителя и умения использования языковых средств аргументации, приемов убеждения.

Поскольку немаловажное значение для потенциального потребителя рекламируемого товара имеет его цена, обратимся именно к этой позиции рекламного текста. Вполне оправдано, что рекламодатели стремятся учитывать мотив выгоды, обусловленный стремлением человека приобрести дешевый, но, по возможности, качественный товар. И в этом случае апелляция к цене в структуре рекламы становится одним из ключевых элементов языкового манипулирования.

Необходимо помнить, что рекламная кампания осуществляется в условиях жесткой конкуренции, в ситуации недоверия, а порой и негативного отношения со стороны адресата, что стимулирует рекламодателей к поиску новых, креативных языковых «сигналов» привлечения внимания потенциальных покупателей, поскольку «низкими» и «выгодными» ценами покупателя уже не привлечешь.

В одной из наших работ мы обращали внимание на использование в рекламном тексте лексики с деструктивным значением. Сравните: *В «Спортмастере» цены пополам; Все товары за полцены; Режем цены пополам*. [2, с. 133].

В последнем примере употребление глагола «резать» дает покупателю более наглядное представление о процессе снижения цен.

Подобная тенденция все чаще проявляется в рекламе самой разнообразной продукции. Суши-бар Asahi заявляет: бьем по ценам; Посуда-центр рушит цены; Техносила применяет силовой прием против высоких цен; Евросеть роняет цену; магазин, торгующий конфискатным товаром, рекламирует распродажу по взрывным ценам; обувной магазин рвет цены; производители автомобиля Nissan объявляют цены в нокауте. Магазины объявляют не просто о снижении цен, они гиперболизируют эту кампанию, ср.: Обвал цен на дубленки и шубы; Грандиозный обвал цен на Ивановский текстиль.

Дальше всех в этом направлении продвинулась фирма «Атланта» с рекламой «Убиваем цены на хозяйственные товары».

Стоит заметить, что подобные заявления могут быть красиво обыграны. Так, посетители парикмахерского салона с юмором реагируют на объявление «Стрижем цены». И, конечно, не может не вызвать улыбки следующая фраза: *В Техносиле распродажа. Козы сжесали до 30% цены*.

Приведенные примеры демонстрируют достаточно убедительную позицию рекламы, использующей лексику с деструктивным значением, поскольку покупателю внушается мысль, что «разрушение» (в данном случае – цены) производится исключительно во благо потребителя.

1. Феофанов О.А. Реклама: новые технологии в России. – СПб.: Питер, 2000. – 384 с.
 2. Дударева З.М. Концепт *Цена* в рекламных текстах // Вестник Челябинского государственного университета. 2014, № 6 (335). Филология. Искусствоведение. Вып. 88. С. 132-135.
-

Дьякова Н.В.
Новое образование для новых технологий

СГУ, Саратов

Новые технологии рожают новое образование. Если двадцать лет назад о компьютерном классе оборудованном ПК «Pentium» с операционной системой Windows 95 можно было только мечтать, то сейчас техническое оснащение учебных классов уходит на второй план. Ситуация иная. Технологические новинки быстро стареют. Ещё быстрее – операционные системы. Если 2005 г. самой распространенной операционной системой в ВУЗах нашей страны была Windows XP, то спустя всего 10 лет её поочерёдно сменили: Windows Vista, Windows 7, Windows 8, и наконец, время настало для Windows 10. И это ещё не финал. Беда не в том, что новые операционные системы так быстро появляются и требуют всё новых вложений: нового железа, соответствующего нового прикладного софта, новых методик, директив, приказов, учебных программ, планов и пр. Рождается колоссальное количество ненужных документов, которые по большей части являются компиляцией предыдущих работ, с обновлённым интерфейсным «фасадом» [1, с. 66]. К процессу освоения новых знаний эти новшества не имеют ровным счётом ничего, но благодаря им, увеличивается технологический разрыв между школой и базовым ВУЗом. На практике это означает (реальная ситуация, которая наблюдалась в СГУ в 2007-2014 гг.), что студенты педагогических специальностей «Информатика» прослушавшие базовый курс по одной программной платформе, после выпуска столкнутся перед новыми реалиями, связанными с появлением новых программных продуктов и с несовместимостью старого учебно-методического комплекса. Очевидно, что эту ситуацию необходимо учитывать при планировании всего учебно-методического комплекса. Кроме того, необходимо пересмотреть существующие возможности дистанционных форм обучения в направлении использования интегрированных образовательных систем, с перспективой внедрения универсальных информационно-измерительных комплексов [2, с. 155]. Эти решения реально позволят снизить негативные моменты, связанные с переходом на новую технику, позволят учесть факторы времени жизни и адаптированность аппаратно-программных продуктов для учебного процесса и скорректировать учебно-методический комплекс по всему перечню возникающих проблем. Внедрение таких интегрированных учебных комплексов, с использованием нейронных сетей, в систему подготовки будущих специалистов образования, позволит в ближайшие годы более эффективно распределять ранее установленное оборудование в соответствии с приобретённым программным обеспечением. Позволит в меньшей степени зависеть от ежегодных технологических новинок, не ис-

пытывая при этом комплекса архаичного отставания, не реализованных возможностей, но и не отставая от технологического прогресса. Представляется, что в ближайшей перспективе необходимы следующие шаги:

1. Необходимость синхронизации учебно-методического материала в системе школа-ВУЗ;
2. мониторинг рынка труда и потребности в определённых знаниях;
3. прогнозирование технического развития и реализация опережающего обучения;
4. внедрение «эволюционного» обучения в системе школа-ВУЗ.

...

1. Дьякова Н.В., Сингатулин Р.А. Педагогическое образование и технический прогресс. Информационные технологии в обеспечении нового качества высшего образования. В сборнике: Наука, образование, общество: проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 28 февраля 2014 г. Тамбов, 2014. № 9-1 (47). С. 66-67.

2. Сингатулин Р.А. Виртуальное «окно» в дистанционном образовании. В сборнике: Информационные технологии в образовании XXI века. Сборник научных трудов по материалам II Всероссийской научно-практической конференции 2012 г. Москва. Т. 2. М.: НИЯУ МИФИ. 2012. С. 155-159.

Ермакова Е.А.
Перемена общественных взглядов
на женское образование в России
во второй половине XIX-начале XX вв.

КемГУ, г. Кемерово

В Российской историографии «женский вопрос» существует уже не одну сотню лет и тем не менее остается весьма актуальным. Очень долгое время женщины не имела равных прав с мужчинами, в том числе и на образование. Существующая на тот момент система женского образования в России не отвечала требованиям своего времени, носила сословный характер и соответственно была доступна только ограниченному кругу женщин. Данный период времени в этой статье был выбран не случайно. Вторая половина XIX в. в России – это время больших перемен в сознании и положении женщин. В этот период были достигнуты первые, пусть незначительные, но по существу очень важные, вдохновлявшие женщин в последующее десятилетия успехи в утверждении эмансипационных идей. Появились женские кружки, первые студентки, женские трудовые артели-коммуны и т. д.

Революционно-демократическими органами печати остро обсуждался женский вопрос, что способствовало повышению социальной активности женщин.

В это же время девушки начинают систематически работать в Публичной библиотеке. Это было настолько ново и необычно, что становилось достоянием материалов периодической печати [1, с. 134].

До конца 1850-х годов в России господствовало мнение, что образование женщины направлено на подготовку к исполнению роли, предназначенной ей самой природой: воспитательницы нового поколения, мудрой жены, способной должным образом вести домашнее хозяйство, сестры милосердия. Именно в годы, предшествующие отмене крепостного права в России возникают новые идеи относительно смысла получаемого женщиной образования. Одну из них предложил С.С. Шашков (сибирский областник, журналист, историк) для которого главный смысл женского образования состоял в том, чтобы женщина смогла стать независимой от мнений родителей и мужа, и начать жить полноценной жизнью [2, с.37]. До 1861 г. вопрос о равноправии женщин и мужчин был не актуальным, так как и мужчины не были равноправны между собой. Учеба и интерес к науке в годы, предшествующие падению крепостного права стали одним из самых распространенных увлечений женщин. Среди них началась настоящая погоня за заработком: они работали учителями, поступали на службу на телеграф, типограф, становились продавщицами книг, переводчицами, акушерками.

Для успешного овладения профессией, а как следствие достижения материальной независимости женщине необходимо было получить образование. Девушки стремились получить образование, чтобы стать свободной, как формально, так и фактически. Во второй половине XIX в. женщина все чаще и чаще в случае в случае разлада отношений с мужем стала делать выбор в пользу самостоятельной жизни. Она гордо и мужественно уходила с детьми, предпочитая остаться одной и очень часто в нищете. Как бы то ни было становилось ясно – для того чтобы быть свободной духовно, женщине нужно было стать экономически независимой, получить профессию и много работать [1, с. 147-149].

Все это свидетельствует о необходимости задуматься правительству и обществу о важности пересмотра взглядов на систему женского образования в стране.

...

1. Тишкин А. Г. Женский вопрос в России в 50-60-е годы XIX в. Л., 1984.
2. Долидович О.М. Научная деятельность женщин в Сибири во второй половине XIX-начале XX вв. // Женщина в истории России XVIII-XXI в. Иркутск, 2010.

Жаркова Т.Н.

Роль внеклассной работы в обучении математики

КГУ «СОШ №40», Казахстан, г. Семей

Внеклассная работа по математике формирует и развивает способности и личность ребёнка. Управлять этим процессом – значит не только развивать и совершенствовать заложенное в человеке природой, но формировать у него потребность в постоянном саморазвитии и самореализации, так как каждый человек воспитывает себя, прежде всего сам, здесь добытое лично – добыто на всю жизнь.

На уроках математики имеется немало возможностей заинтересовать школьников содержанием этой науки. Вместе с тем основная цель занятий всё же состоит в обучении определённому комплексу процедур математического

характера, занимательность изложения подчинена этой цели, развитие способностей учащихся происходит в рамках изучения обязательного материала.

Нередко участие во внеклассной работе по математике может явиться первым этапом углубленного изучения математики и привести к выбору факультатива по математике, к поступлению в математическую школу, к самостоятельному изучению заинтересовавшего материала и т.п.

Основные цели проведения внеклассной работе по математике следующие:

1. Определить степень заинтересованности учеников и учителей во внеклассной работе по математике.
2. Определить степень совпадения интересов педагога и учеников.
3. Определить место внеклассной работы по математике средних и старших классов в школьной жизни.
4. Определить направленность этой внеклассной работы.

Существуют следующие формы внеклассной работы:

математический кружок, факультатив, олимпиады, конкурсы, викторины, математические дискуссии, неделя математики, школьная и классная математическая печать, изготовление математических моделей.

Указанные формы часто пересекаются и поэтому трудно провести между ними резкие границы. Более того, элементы многих форм могут быть использованы при организации работы по какой либо одной из них. Например, при проведении математического вечера можно использовать соревнования, конкурсы, доклады и т. д.

Одним из основных видов внеклассной работы по математике в школе являются факультативные занятия по математике. Вызывая интерес учащихся к предмету, факультативы способствуют развитию математического кругозора, творческих способностей учащихся. Их дополняют разовые мероприятия, проводимые как в школе (математические вечера, викторины, олимпиады, КВН, соревнования команд и др.), так и вне школы (математические конкурсы, занятия в физико-математических школах, конкурсы по решению задач и др.).

Проведение внеклассной работы по математике является прекрасным средством повышения квалификации учителей. Одной из целей является расширение изучаемого материала курса математики, иногда такое расширение выходит за рамки обязательной программы. Рассмотрение на дополнительных занятиях таких вопросов неизбежно приводит учителя к необходимости основательного знакомства с этим материалом и с методикой его изложения учащимся. Так же это помогает выявить учащихся, имеющих интерес и склонности к занятиям математикой, что весьма важно для решения вопроса о подготовке большого числа новых математических и научно-методических кадров.

Современная школа должна управлять воспитательным процессом, а не плестись в хвосте. Управлять воспитательным процессом – значит не только развивать и совершенствовать заложенное в человеке природой, корректировать намечающиеся нежелательные социальные отклонения в его поведении и сознании, но информировать у него потребность в постоянном саморазвитии, самореализации физических и духовных сил, так как каждый человек воспитывает себя, прежде всего сам.

Занина О.В.
Современное видение уроков
русского языка и литературы

*КГУ «Общеобразовательная средняя
школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей*

Перед современными учителями русского языка и литературы возникает важная проблема: как представить учебный материал по предмету так, чтобы он остался в памяти ребёнка на долгие годы, а знания перешли в прочные умения и навыки? Современные преобразования в республике, открытость общества, его быстрая информатизация и динамичность кардинально изменили требования к образованию. Все требования, предъявляемые обществом к педагогу новой формации, за последние годы существенно повысились. Учитель новой формации – это духовно развитая, творческая личность, обладающая способностью к рефлексии, профессиональными навыками, педагогическим даром и стремлением к новому. Поэтому происходящая модернизация школьного образования нацелена на профессионализм, творчество и компетентность учителя. Школа должна формировать целостную систему универсальных способов деятельности учащихся, ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования. Считаю, что одна из главных задач учителя состоит в том, чтобы не только дать знания учащимся, но и пробудить личностный мотив, привить интерес к обучению, тягу к самосовершенствованию, «научить учащихся учиться». В связи с этим перемещается акцент с методов, обеспечивающих процесс усвоения знаний, на совокупность методов, позволяющих обеспечить общее развитие личности ребенка и гарантированно обеспечить доступность, качество и эффективность образования.

Урок как организационная форма – явление динамическое, он постоянно изменяется, отражая основные тенденции развития педагогического процесса. Как учитель – практик, стараюсь найти такие формы и способы обучения, которые сняли бы следующие недостатки урока: ориентированность на среднего ученика, единообразие содержания, сдерживание познавательной активности. Каким же должен быть современный урок? Сегодня рассматриваю его не только как деятельность учителя, то есть как форму обучения, но и как деятельность ученика, то есть как форму учения. Личностно-ориентированный урок предполагает быстрое включение школьников в учебную деятельность, поэтому особое внимание обращаю на начало урока – организационный момент, который предназначен для создания рабочей настроенности. Решению этой задачи способствуют активные методы и приёмы, к которым можно отнести анонсирование темы, эффект неожиданности, парадоксальности, использование эстетических средств воздействия. Определяю основные принципы моделирования личностно-ориентированного урока: учет возрастных индивидуально-психологических особенностей учащихся; признание ученика субъектом образовательного процесса, способным на саморазвитие; включение учащихся в совместное творчество, планирование, подготовку, осуществление и анализ форм образовательного процесса; опора на взаимное уважение, доверие и партнерство. Ведь сегодня учитель-информатор должен уступить место учителю-организатору активной творческой, познавательной деятельности каждого ученика на уроке. А это тре-

бует разнообразного дидактического обеспечения урока. В своей работе стараюсь активно внедрять новые формы и методы обучения. Использую таблицы, схемы, алгоритмы, разноуровневые дидактические материалы, наглядные иллюстративные материалы, собран слайдовый материал по русской литературе для учащихся 5-11 классов. Требования времени заставляют учителя применять личностно-ориентированные технологии. Их использование напрямую зависит от того, насколько хорошо учитель знает своих учеников, их потенциал. Большое внимание уделяю вопросу организации урочной среды как среды развития личности. Научно-теоретические семинары, круглые столы, реферирование, нестандартные уроки, уроки-лекции, уроки-защиты своих научных работ – все это позволяет разнообразить работу с учащимися и вызвать интерес к предмету. Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом уроке учащийся узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность русского языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных областях знаний. Методика интегрированных уроков помогает дать не только определенную сумму знания в его углубленной (расширенной) редакции, но и исключить перегрузку школьников при сохранении творческой активности и высокого познавательного интереса к гуманитарным наукам. Хорошо проходит интеграция уроков литературы с такими предметами как музыка, изобразительная деятельность, история и география. В своей работе использую информационные технологии, технологию модульного обучения по системе профессора Третьякова, технологию разноуровневого обучения, индивидуальные образовательные технологии: а) создание ситуации успеха для каждого ученика, б) индивидуальная работа с одаренными детьми. Использование и реализация средств инновационных педагогических технологий дают возможность повысить продуктивную деятельность учащихся; применять педагогику сотрудничества; проводить самостоятельную индивидуальную и групповую работу учащихся; интегрировать учебные предметы; развивать глобальное мышление и видение мира. Внедрение инновационных педагогических технологий повышает квалификационный уровень самого учителя, заставляя уходить от стереотипов в преподавании предметов.

Зарубина Е.В. **Какая идеология нужна России?**

УрЮИ МВД России, Екатеринбург

Идеология, по определению Ж.В. Келле, представляет собой «систему взглядов и идей, в которых осознаются и оцениваются отношения людей к действительности и друг к другу, социальные проблемы и конфликты, а также сохраняются цели (программы) социальной деятельности, направленной на закрепление или изменение (развитие) данных общественных отношений» [1, с.199]. Любая идеология отражает и выражает коренные интересы больших и малых социальных групп, образующих общество, их социальное положение.

У нас часто недооценивают роль идеологии во всех сферах жизни общества. А между тем идеология выполняет целый ряд очень важных социальных функций, прежде всего, следование определенной идеологии вырабатывает у

личности и социальных групп типы мышления и поведения, а также программы социального действия, соответствующие требованиям времени. Наличие в обществе идеологии, разделяемой большинством населения, обеспечивает социальную стабильность, поступательное развитие страны и устойчивость к внешним влияниям.

В жизни российского общества и государства сегодня остро стоит проблема формирования национальной идеологии, что связано с изменением геополитической ситуации в 2014 году, с экономическими, социальными, политическими и информационными вызовами, которые США и страны Евросоюза бросили нашей стране. Необходимость общенациональной идеологии, которая бы позволила гражданам нашей страны сплотиться и, преодолевая трудности, вывести страну на новый виток развития, сегодня представляется очевидной многим политикам и ученым. Очевидным также представляется то, что национальная идеология не насаждается «сверху», а естественно-историческим путем вызревает «снизу», в умах, сердцах и социальной деятельности лучших представителей народа. Сегодня процесс такого вызревания национальной идеологии начался, вопрос заключается в том, какой будет эта национальная идеология, отвечающая потребностям экономического, социального, политического, культурного и духовного развития нашей страны?

Коммунистическая идеология советского периода доказала свою несостоятельность тем, что к началу 90 годов XX века перестала отвечать потребностям времени. Либеральная идеология 90 годов XX века – начала XXI веков также доказала свою несостоятельность для нашей страны тем, что либералы своими прозападными реформами поставили Россию на грань уничтожения как суверенное и сильное государство.

Вместе с тем, в России еще в начале XIX века сложилась своеобразная и сильная консервативная идеология, которая определяла развитие нашей страны вплоть до 1917 года. Идеологию российского консерватизма разрабатывали С.С. Уваров, М.Н. Катков, Ф.М. Достоевский, К.Н. Леонтьев, В.В. Розанов, И.Л. Солоневич, Н.С. Трубецкой, И.А. Ильин и другие, но эта плодотворная идеология, по выражению В. Добренкова, оказалась «недооцененной и полузабытой». Этих мыслителей и общественных деятелей объединяли твердые убеждения, что Россия – это огромный и своеобразный мир, который должен идти своим путем, а не подражать другим странам, что путь России к процветанию лежит через укрепление государственности, православной веры и следование национальной культуре и традициям.

Сегодня, когда в основу национальной идеологии ложится идея сильной российской государственности, перед политиками и учеными стоит задача изучения и переосмысления наследия консервативных мыслителей, а также адекватного анализа текущей геополитической ситуации с целью оформления вызревающей общенациональной идеологии в конкретные цели и программы подъема и развития страны.

...

1. Философский энциклопедический словарь / Гл. редакция: Л.Ф. Ильичев, П.Н. Федосеев, С.М. Ковалев, В.Г. Панов – М.: Советская энциклопедия, 1983.

Системный подход представляет собой совокупность методологических принципов, в основе которых лежит рассмотрения объектов познания как сложноорганизованных систем. В методологии научного познания сегодня стоит проблема определения методологического статуса системного подхода. Является ли системный подход всеобщей методологией современного научного познания, общенаучной методологией или только частным научным методом, используемым в ряде наук?

Под влиянием научных открытий и достижений (эволюционная теория Дарвина, экономическая теория Маркса, теория относительности, квантовая физика, структурная лингвистика и др.) со второй половины XIX века понятие системы проникает и начинает широко использоваться в различных областях конкретно-научного знания. Возникает проблема разработки системной методологии научного познания в естественных, гуманитарных и технических науках. Системная методология разрабатывалась в трудах А.А. Богданова («Тектология»), В.И. Вернадского, Т. Котарбиньского. В конце 40 годов XX века Людвиг Берталанфи предложил программу построения общей теории систем.

В нашей стране проблемами системного подхода занимались Блауберг, Юдин, Садовский, В.С. Любченко и др. «Хотя свойства системы в целом не могут быть сведены к свойствам элементам, они могут быть объяснены в своем происхождении, в своем внутреннем механизме, в способе своего функционирования на основе учета свойств элементов системы и характера их взаимосвязи и взаимообусловленности. В этом заключена методологическая суть системного подхода» [1, с.374]. При этом до сих пор единства в понимании методологического статуса системного подхода в отечественной философии не существует. Так, О.О. Голубинцев, А.А. Данцев, В.С. Любченко рассматривают системный подход как один из принципов диалектической методологии научного познания, называя его также «принципом рассмотрения во взаимосвязи». В.П. Кузьмин, напротив, рассматривает системный подход как один из методов современного научного познания, автономный от диалектической методологии.

Представляется, что подобные трактовки системного подхода являются крайностями и не описывают его действительного методологического статуса в современных гуманитарных, естественных и технических науках.

История становления системного подхода, его повсеместное использование в самых разных областях научного знания, а также устоявшееся в научных сообществах, представление о предметах современного научного познания как о сложных, взаимосвязанных и развивающихся системах, позволяют сделать вывод, что системный подход является вариантом, конкретизацией диалектической методологии применительно к сложным и динамичным предметам познания современных наук, включая философские науки.

Специфика системного подхода заключается в том, что он ориентирует исследователей на раскрытие целостности развивающегося объекта, на выявление механизмов, обеспечивающих эту целостность, на выявление многообразных типов связей сложного объекта и сведение их в единую теоретическую кар-

тину. Поэтому системный подход сегодня, по-видимому, приобрел статус всеобщей методологии научного познания, а его осознанное и последовательное применение помимо эффективности научных исследований, формирует бесценный инструмент любой деятельности – системное мышление субъекта этой деятельности.

...

1. Голубинцев О.О., Данцев А.А., Любченко В.С. Философия науки / О.О. Голубинцев, А.А. Данцев, В.С. Любченко. – Издание второе. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008.

**Звездина М.Ю., Шокова Ю.А.,
Шоков А.В., Пархоменко П.А., Чумаченко В.В.
Программный комплекс для визуализации
электромагнитной обстановки вблизи
антенны сотовой связи**

Донской государственный технический университет, г. Ростов-на-Дону

Обоснование актуальности исследований. Подготовка квалифицированных специалистов, обеспечивающих функционирование инфокоммуникационных систем, предусматривает привитие им навыков выполнения оценки электромагнитной обстановки вблизи мест установки антенн, в том числе и антенн сотовой связи [1]. Это обусловлено тем, что широкое применение радиопередающих устройств формирует в мегаполисах зоны с высоким уровнем техногенных электромагнитных полей, устранить которые невозможно просто профилактическими мерами [2].

Одним из значимых источников электромагнитного излучения в городе являются антенны базовых станций сотовой связи. Так, по данным [3] число базовых станций формата 3G/4G только одного российского оператора «Мегафон» к концу 2013 года составляло 43 416. В больших городах для обеспечения устойчивости связи антенны базовых станций часто размещаются на крышах высотных зданий, в том числе и жилых [4]. При этом в местах размещения аппаратуры базовых станций должна проводиться оценка электромагнитной обстановки. В случае, если плотность потока энергии от антенны не превышает предельно допустимый уровень в 10 мкВт/см^2 , то ее размещение согласуется с санитарно-гигиеническими органами [5, 6]. Данная методика согласования мест размещения антенн обуславливает необходимость расчета санитарно-защитных зон вблизи них.

В настоящее время известен ряд программных продуктов, рассчитывающих санитарно-защитные зоны различных типов антенн, а также иллюстрирующих их на картах жилой застройки, например, [7, 8]. Однако представленные продукты не позволяют проиллюстрировать электромагнитную обстановку в пространственных сечениях.

В связи с этим выбрана и цель исследований – разработка программного комплекса, позволяющего отобразить графически структуру электромагнитного поля, создаваемого антенной сотовой связи вблизи места ее расположения.

Модель задачи. В основу разработанного программного комплекса положены основные соотношения, приведенные в [7, 9] в условиях размещения антенн на крыше зданий. При формулировке электродинамической модели использована двухлучевая модель, а также решение канонической задачи дифракции плоской электромагнитной волны на бесконечном идеально проводящем клине [10]. Применение указанных моделей является справедливым, поскольку антенна для лучшего покрытия поднимается на максимально возможное расстояние от крыши, что в диапазоне СВЧ соответствует дальней зоне, где можно представить электромагнитную волну плоской. Кроме того, в диапазоне СВЧ и описанном размещении антенны становится возможным на данном этапе расчетов и отказ от учета конечных размеров клина [7, 9, 11], поскольку антенна обычно размещается на расстоянии нескольких длин волн от угла крыши, следовательно, вклад данной неоднородности в структуру возбуждаемого электромагнитного поля имеет второй порядок малости, а отказ от его учета позволяет существенно сократить объем вычислений.

Ограничением модели является невозможность расчета в области проекторного излучения антенны. Однако указанное ограничение является несущественным, поскольку данная область составляет порядка 5-6 длин волн в направлении максимального излучения.

Состав программного комплекса. Разработанный программный комплекс включает две программы, реализованные в языковой среде MathCad 15. Выбор данной языковой среды был обусловлен несколькими причинами: наглядностью текста программы, во многом повторяющего основные соотношения в явном виде, графическими возможностями пакета, наличием лицензии у ВУЗа на программный продукт, как требуют Федеральные государственные стандарты высшего профессионального образования [1].

Назначение программ разработанного комплекса различается. Так, первая программа позволяет визуализировать электромагнитную обстановку на крыше здания (в горизонтальной плоскости на заданной высоте от поверхности крыши), а вторая программа осуществляет расчет плотности потока энергии в вертикальной плоскости, проходящей через центр антенны.

В качестве исходных данных выступают: 1) диаграмма направленности антенны, задаваемая в азимутальной и угломестной плоскостях. Данные должны быть оцифрованы любой из программ, например, [12], находящейся в свободном доступе, и записаны в два файла формата «.rpn»; 2) мощность передатчика; 3) частота передатчика; 4) коэффициент усиления антенны; 5) коэффициент полезного действия антенно-фидерного тракта; 6) параметры здания: высота здания, число углов крыши, координаты углов крыши; 7) положение антенны: высота подвеса антенны относительно крыши, положение фазового центра антенны относительно крыши. Направление главного максимума относительно кромки крыши; 8) высота расчетной плоскости и направление на край расчетной плоскости, расстояние между расчетными точками.

Характеристики антенны задаются на основе паспортных данных антенны. Особенностью разработанного программного комплекса являются вычисления координат расчетных точек, в которых определяется плотность потока энергии в соответствии с методикой, изложенной в работе [7, 9]. В соответствии с данной методикой координаты расчетных точек должны быть определены в сфериче-

ской системе координат с началом в точке, совпадающей с фазовым центром антенны, и отсчетом азимутальных углов от оси, проходящей через направление максимального излучения антенны. В то же время при задании исходных данных координаты крыши и положения антенны с практической точки зрения удобнее задавать в привязке к декартовой системе координат, связанной с углами или кромками крыши. Возникает необходимость постоянного пересчета координат расчетных точек из одной системы координат в другую.

Оценка корректности разработанного комплекса программ. Оценка корректности разработанных программ осуществлялась несколькими способами. Во-первых, проверялись результаты для ряда расчетных точек, приведенных в работах [7, 9]. Во-вторых, оценивались результаты для частных случаев размещения антенны в свободном пространстве и диаграмме направленности, соответствующей вертикальному полуволновому вибратору. Наконец, третьим способом проверки получаемых результатов было сравнение характера поля в горизонтальной и вертикальной плоскостях, в том числе равенство максимумов поля, рассчитываемых в обеих программах комплекса.

На рисунках 1-3 приведены графики, иллюстрирующие распределение плотности потока энергии в горизонтальной и вертикальной плоскостях, полученные для антенны с мощностью передатчика 50 Вт, излучающей на частоте 900 МГц и имеющей коэффициент усиления 1,6, а коэффициент полезного действия антенно-фидерного тракта составлял 96%. Антенна размещалась на высоте 5 м от поверхности крыши в точке с координатами $\{-5, 0, 5\}$. Геометрия крыши жилого здания взята из работ [7, 9]. Расчетные точки размещались на расстоянии 0,25 длины волны передатчика. Сечение вертикальной плоскостью осуществлялось под углом 30 градусов относительно максимального направления антенны.

При этом на рисунке 1 приведено распределение плотности потока энергии на высоте 2 м от поверхности крыши. Положение фазового центра антенны отмечено ромбом.

— Границы крыши
◆ Фазовый центр антенны

Рис. 1. Структура поля в пределах Крыши

— Кромки крыши
◆ Фазовый центр антенны
● Крайняя точка расчетной плоскости
◆ Горизонтальная граница расчетной плоскости

Рис. 2. Положение вертикального сечения

Рисунок 2 иллюстрирует положение вертикального сечения (вид сверху на крышу), а на рисунке 3 показана структура распределение плотности потока энергии в вертикальной плоскости для двух случаев. Во врезке рисунка показана диаграмма направленности гипотетической антенны.

При проведении расчетов в вертикальной плоскости ее высота ограничивалась 4 м от поверхности крыши (ниже фазового центра антенны), а нижнее положение от кромки крыши составляло 5 м. Ограничение размеров в вертикальной плоскости было обусловлено особенностями языковой среды MathCad, связанными с невозможностью отображений требуемых уровней 10 мкВт/см^2 при наличии значения уровней полей, превышающих 200 мкВт/см^2 , наблюдаемых на уровне максимального излучения антенны.

Рис. 3. Электромагнитная обстановка в вертикальной плоскости

Заключение. Разработанный комплекс программ для моделирования электромагнитной обстановки вблизи антенны сотовой связи, установленной на крыше здания, обеспечивает получение достоверных результатов. Кроме того, языковая среда, в которой он реализован, обеспечивает получение наглядных изображений структуры электромагнитного поля антенны в горизонтальной и вертикальной плоскостях, а также позволяет оценить соотношения, используемые при расчетах. Все это делает возможным его применение в учебном процессе по направлениям обучения 210700 «Инфокоммуникационные технологии и системы связи» и 210400 «Радиотехника». Программный комплекс отправлен на регистрацию в Федеральный институт промышленной собственности.

...

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 210700 «Инфокоммуникационные технологии и системы связи». Утв. Приказом Минобрнауки РФ 22 декабря 2009г. №785.

2. Довгуша В.В., Тихонов М.Н., Довгуша Л.В. Влияние естественных и техногенных электромагнитных полей на безопасность жизнедеятельности // Экология человека. – 2009. – № 12. – С.3-9.

3. «Мегафон» – лидер по числу базовых станций в России: [Электронный ресурс]: URL: <http://1234g.ru/novosti/110-megafon-lider-po-kolichestvu-bazovykh-stantsij-v-rossii> (Дата обращения 29.01.2015г.)
4. О базовых станциях GSM, 3G и LTE – доступно и просто: [Электронный ресурс]: URL: <http://tele2life.ru/1/content/view/69/66/> (Дата обращения: 29.01.2015г.).
5. СанПин 2.1.8/2.4.1383-03. Гигиенические требования к размещению и эксплуатации передающих радиотехнических объектов. Утв. Главным гос. санитарным врачом России 9 июня 2003 года. Регистрационный номер 4710. Дата введения 30 июня 2003 года.
6. Гигиенические нормативы ГН 2.1.8./2.2.4.019-94. Временные допустимые уровни (ВДУ) воздействия электромагнитных излучений, создаваемых системами сотовой радиосвязи: [Электронный ресурс]: URL: <http://www.docload.ru/Basesdoc/5/5222/index.htm>. (Дата обращения 29.01.2015 г.)
7. Сподобаев, Ю.М., Кубанов, В.П. Основы электромагнитной экологии. – М.: Радио и связь, 2000. – 240 с.
8. Программа SANZONE: [Электронный ресурс]: URL: <http://www.ing-tv.ru/index/sanzone/0-53> (дата обращения 29.01.2015г.).
9. МУК 4.3-1167-02. Методические указания по определению плотности потока мощности электромагнитного поля в местах размещения радиосредств, работающих в диапазонах частот 700 МГц – 30 ГГц. Утверждены Председателем Госкомитета санитарно-эпидемиологического надзора РФ 7 октября 2002 года. Представлены Минсвязи России №НТУ-1/237 от 20.04.01г.: [Электронный ресурс]: URL: <http://bestpravo.ru/rossijskoje/so-instrukcii/t5r.htm>. (дата обращения 30.01.2015г.)
10. Пименов, Ю.В. Линейная макроскопическая электродинамика. Вводной курс для радиофизиков и инженеров. – Долгопрудный: Интеллект, 2008. – 536 с.
11. Захарьев, Л.Н., Леманский, А.А., Щеглов, К.С. Теория излучения поверхностных антенн. – М.: Сов. радио, 1969. – 230 с.
12. ChartReader 1.0. [Электронный ресурс]: URL: <http://freesoft.ru/chartreader> (дата обращения 30.01.2015г.).
-

Земцова В.И.

**Организация профориентационной работы учителя
при изучении учащимися предметов
естественнонаучного цикла**

Орский гуманитарно-технологический институт, Орск

Развитие промышленности в России требует повышения уровня обеспечения предприятий техническими кадрами. В этой связи перед общеобразовательной школой стоит задача активизации профориентационной работы учителей-предметников естественнонаучного цикла.

Основными направлениями данной работы являются:

– проведение бесед об особенностях работы профессионалов, связанной с применением конкретного изучаемого учебного материала;

- решение различного вида задач (вычислительных, графических, экспериментальных) с практическим и производственно-техническим содержанием;
- просмотр кинофильмов, учебных передач, обучающих компьютерных программ, демонстрирующих применение естественнонаучных знаний в различных профессиях;
- проведение экспериментального практикума с техническим содержанием;
- иллюстрация естественнонаучного эксперимента с политехнической направленностью на основе школьного оборудования и имитационного компьютерного эксперимента;
- использование материалов из научно-популярной литературы и технической документации при объяснении нового материала;
- подготовка учащимися сообщений и рефератов о применении знаний по предмету в определенных технических профессиях;
- приглашение на уроки работников предприятий для освещения роли естественнонаучных знаний на конкретном рабочем месте;
- проведение практических работ, связанных с измерениями при помощи различных контрольно-измерительных инструментов, применяемых на производстве;
- проведение экскурсий на предприятия региона для ознакомления с техническими объектами, функционирующими на основе физических (химических) явлений и процессов;
- проведение конкурсов моделей, установок и компьютерных программ, имитирующих производственные процессы;
- изложение естественнонаучных основ производства на лекциях в старших классах.

Приведем описание методики проведения производственной экскурсии на промышленное предприятие.

Каждая экскурсия проводится по определенному плану, в котором отражены следующие этапы ее подготовки.

1. Определение цели и задач экскурсии.
2. Выбор объекта экскурсии в соответствии с изучаемой темой.
3. Предварительное ознакомление учителя с объектом экскурсии: определение маршрута и его узловых пунктов, определение профессий на которые следует обратить внимание учащихся, подбор экскурсоводов.
4. Подготовка к экскурсии: разработка содержания вступительной беседы, формулировка заданий для учащихся, определение контрольных мероприятий.
5. Ход экскурсии: беседа о предприятии, его продукции, наблюдение за технологическими процессами, рассказ об особенностях отдельных профессий, обеспечивающих эти процессы и перспективах развития предприятия.
6. Подведение итогов экскурсии в следующих формах: письменные отчеты; оформление видеоматериалов, стендов, альбомов; проведение конференций; написание рефератов; подготовка докладов и сообщений для обобщающих семинаров и др.

Приведем пример плана проведения экскурсии учителем физики.

1. Т е м а. Ознакомление учащихся со сварочными цехами.

2. **Ц е л ь.** Ознакомиться с практическим применением самостоятельного разряда, изучить виды сварки металлов и технические установки, обеспечивающие сварку, ознакомиться с профессиями (сварщик, электрик и др.).

3. Объекты наблюдения: контактная, дуговая, линейно-точечная сварка, обварка листа, охлаждение электродов, механизация цеха.

4. Экскурсовод – начальник цеха.

5. Подготовка учащихся к экскурсии:

1) Раскрыть физический смысл и содержание следующих понятий: электрический ток, сила тока, несамостоятельный разряд, ионизация газа, ионизатор, самостоятельный разряд, виды самостоятельного разряда, лавинный разряд, ионизация электронным ударом, плавление, температура плавления, диффузия, строение кристаллических тел. 2) Самостоятельно проделать опыты по теме курса физики «Электрический ток в газах».

6. Вопросы для итоговой беседы или отчета об экскурсии: Какой электрический разряд лежит в основе электродуговой сварки металлов? Как осуществляется электродуговая сварка металлов по способу И.Н. Бенардоса и способу Н.Г. Славянова? Почему в большинстве случаев свариваемый металл присоединяют к положительному полюсу источника тока, а электродный прут – к отрицательному? В чем состоит преимущество сварки постоянным током перед сваркой переменным током? В чем особенности электроискровой обработки металлов? Каким преимуществом обладает электроискровая обработка металлов по сравнению с механической обработкой? Как осуществляется анодно-механическая заточка режущих инструментов?

Илларионова И.Н., Лепёхина Т.А., Ветров Ю.В.
Из опыта организации внеаудиторной работы по
латинскому языку в медицинском вузе

Ярославский государственный медицинский университет

Внеаудиторная работа является, как известно, неотъемлемой и важной частью педагогического процесса в современной высшей школе. Это в равной степени относится и к такому предмету, как латинский язык. Благодаря внеаудиторной работе по латинскому языку углубляются познавательные интересы студентов, развиваются профессиональные мотивы учебной деятельности, стимулируется развитие личности, особенно её творческого потенциала, значительно расширяется кругозор, эрудиция, что способствует более эффективному усвоению содержания образования [1, с. 151].

Традиционными формами внеаудиторной работы по латинскому языку в Ярославском государственном медицинском университете являются студенческие олимпиады по латинскому языку и кафедральные конференции в рамках Дня науки.

Студенческая олимпиада по латинскому языку и основам медицинской терминологии является новой образовательной технологией высшего профессионального медицинского и фармацевтического образования и методом стимулирования учебно-исследовательской работы студентов. Важнейшие задачи олимпиады: повышение профессиональной квалификации студентов, обучающихся

по различным медицинским специальностям, стимулирование учебной деятельности, развитие интереса к изучению латинского языка, повышение языковой компетенции будущих врачей, выявление и поддержка одарённых студентов. Разнообразие методического материала, подборка творческих заданий стимулирует познавательную активность студентов, способствует более прочному усвоению материала и поддерживает интерес к изучаемым предметам. Учебные задания, выполняемые студентами индивидуально и при консультативной помощи преподавателя, являются одним из важнейших технологических инструментов формирования общих компетенций [2, с. 154]. Приведём лишь некоторые задания, которые предлагались студентам на внутривузовском туре олимпиады по латинскому языку. От каких известных вам латинских существительных произошли русские *индикатор*, *альбом*, *интернат*, *радикальный*, *фундамент* и др.? Назовите латинские слова, от которых образованы имена собственные *Максим*, *Октавия*, *Ювеналий*, *Виктория*, *Долорес*; переведите их.

Ежегодно в Ярославском государственном медицинском университете проводится День науки. Кафедра иностранных языков принимает в этом мероприятии активное участие. Преподаватели латинского языка организуют конференции, на которых студенты выступают с презентациями подготовленных докладов. Студенты с большим интересом работают над такими темами, как «История международных кодексов анатомической номенклатуры», «Формирование номенклатуры лекарственных средств», «Римская семья и её традиции», «Античная история Северного Причерноморья», «Этимология русских имён латинского происхождения», «Косвенные географические ассоциации в номенклатуре лекарственных средств», «Латинские изречения в английском, немецком языках» и др. В ходе подготовки презентаций по выбранной теме студенты включаются в учебно-исследовательскую работу, которая органично сочетается с учебной деятельностью и помогает им овладеть современными методами поиска, обработки и использования информации, нацеливает на творческую реализацию приобретаемых в вузе знаний, умений и навыков. Очень важным при разработке тем представляется реализация принципа межпредметных связей, который логично вытекает из требования системного подхода к проводимой работе по обучению и воспитанию студентов. С учётом этого требования внеаудиторная работа по латинскому языку проводится не изолированно, а в тесной взаимосвязи с другими учебными предметами [3, с. 11].

Студенты, подготовившие презентации, выступают перед своими однокурсниками, которые имеют возможность не только познакомиться с интересными докладами, но и поучаствовать в их обсуждении. При оценке докладов учитываются следующие критерии: глубина изложенной темы; самостоятельность представления материала; выразительность иллюстративных средств и соответствие их текстовому сопровождению; умение аргументировано отвечать на вопросы, соблюдать регламент и др. Выдвижение и награждение участников конференции, подготовивших лучшие доклады, также осуществляется с участием всех студентов.

Эффективность и результативность внеаудиторной работы зависит от соблюдения следующих условий: вовлечение в работу всех обучающихся, независимо от уровня их знаний; сочетание инициативы обучающихся с направляющей ролью преподавателя; занимательность и новизна содержания, форм и ме-

тодов работы; эстетичность всех проводимых мероприятий; чёткая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий; наличие целевых установок и перспектив деятельности; широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся; гласность.

Многолетний опыт использования описанных форм внеаудиторной работы свидетельствует о её большом образовательном и воспитательном значении. Внеаудиторная работа студентов обеспечивает более эффективное овладение учебным материалом. Наблюдения показали, что студенты, принимающие участие во внеаудиторной работе, повышают свой рейтинг по латинскому языку в среднем на 0,2-0,4 балла. Самостоятельная работа стимулирует развитие и совершенствование познавательных и профессиональных интересов, повышает мотивацию обучения латинскому языку, содействует профессионально ориентированному обучению. При правильной организации внеаудиторная работа студентов обеспечивает реализацию новых требований к уровню подготовки специалистов в области медицины и фармакологии и способствует формированию и развитию общекультурных, информационных, коммуникативных и профессиональных компетенций студентов.

...

1. Внеурочная работа // Рос.Пед. Энци. М.:1993, С.151.

2. Олимпиада по латинскому языку – важная составляющая качества образования в XXI веке. / Тихонова Л.М., Савельева Н.Н., Хайруллин Р.М. – Ульяновск: издательство «Вектор-С», 2010 г. – С. 154.

3. Современные подходы и инновационные технологии в обучении иностранным языкам в неязыковых вузах: методические рекомендации для преподавателей образовательных учреждений МВД России/ под ред. А.Х. Закирьяновой. – Екатеринбург: Уральский юридический институт МВД России, 2009.

Индутенко А.Н., Мирошниченко В.В. **Бюджетная политика Белгородской области как** **элемент финансовой стабильности региона**

*Белгородский государственный национальный
исследовательский университет, г. Белгород*

Бюджетная система Российской Федерации представляет собой сложную структуру консолидированного бюджета и бюджета государственных внебюджетных фондов, отсюда следует, что для управления бюджетным процессом необходима грамотно разработанная бюджетная политика.

Бюджетная политика формирует задачи, которые необходимы для достижения поставленных целей государства. От грамотности разработанной и выбранной бюджетной политики зависит уровень социальной и экономической защиты граждан, финансово-инвестиционные способности государства, международные отношения, бизнес-интеграция и предпринимательский сектор экономики. Бюджетная политика характеризует цели и задачи в сфере государственных финансов, аккумулирует денежные средства в бюджет, распределяет их согласно с выбранными направлениями расходования, правит государственными финансами, регулирует налоговую и бюджетную системы, организывает ме-

тодом фискальных инструментов регулирование экономических и социальных процессов. В этом содержится социально-экономическая сущность бюджетной политики.

В связи с чем, бюджетная политика государства определяется как совокупность действий в сфере бюджетного процесса, который определяет разновидность бюджетных отношений, необходимых для обеспечения государства денежными средствами для реализации своих социальных, экономических и политических задач.

Основной целью бюджетной политики выступает обеспечение условий для стабильного финансового роста на основе увеличения эффективности роли государства в перераспределении экономических ресурсов.

Бюджетная политика формируется как в масштабе Российской Федерации, так и в масштабе субъекта Федерации. Региональный бюджет – форма образования и расходования денежных средств в расчете на финансовый год, предназначенных для исполнения расходных обязательств соответствующего субъекта Российской Федерации, а консолидированный бюджет региона – это совокупность непосредственно самого бюджета региона, бюджетов городов регионального подчинения, а также консолидированных районных бюджетов, каждый из которых объединяет административно входящие в состав района бюджеты местных органов власти.

Бюджет Белгородской области состоит из бюджетов муниципальных образований. В соответствии с Федеральным законом от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» муниципальные образования включают в себя: муниципальный район, городские округа, внутригородскую территорию города федерального значения, городские поселения, сельские поселения.

Бюджетная политика формируется по направлениям и доходов и расходов. Для оценки её эффективности рассмотрим доходную часть бюджета Белгородской области.

Доходы бюджета – это часть централизованных финансовых ресурсов государства, необходимых для осуществления его функций. Доходы бюджета подразделяются на налоговые и неналоговые. Доходы бюджета Белгородской области формируются за счет собственных доходов и доходов за счет отчислений от федеральных и региональных налогов и сборов.

В бюджет полностью поступают доходы от продажи и использования имущества, находящегося в муниципальной собственности, и доходы от платных услуг, оказываемых органами местного самоуправления и бюджетными учреждениями, находящимися в ведении органов местного самоуправления.

Анализ структуры доходной части бюджета Белгородской области показывает, что большую часть доходов составляют именно налоговые поступления, за ними неналоговые. Структура налоговых доходных статей представлена на рис. 1.

В свою очередь налоговые поступления остаются относительно стабильными показателями в структуре доходов бюджета, то есть их удельный вес доходов изменяется незначительно.

Рис. 1 Поступление собственных налоговых доходов в областной бюджет в 2014 году

Из диаграммы видно, что 36% налоговых поступлений приходится на доходы от налога на прибыль организаций, 28% – это налог на доходы физических лиц. Значительно пополняет бюджет такой налог как налог на имущество организаций 16%. Эти налоги являются основными налоговыми поступлениями в областной бюджет, так как составляют более 80% всего налогового дохода. Акцизы у совокупности налоговых доходов составляют 11%. Незначительными остаются доходы от транспортного налога- 3%, от упрощенной системы налогообложения – 2% и налога от добычи полезных ископаемых 1%.

Что касается неналоговых поступлений, то они меньше, чем налоговые, но аналогично имеют несколько источников формирования рис. 2.

Рис. 2 Поступление собственных неналоговых доходов в областной бюджет в 2014 году

Анализ показывает, что почти половину неналоговых поступлений в бюджет области составляют доходы от использования имущества 47%, как государственного, так и муниципального. Около 22% составляют штрафные санкции, которые уплачиваются правонарушителями. Доходы от продажи земельных

участков составляют 13%. Доходы от оказания услуг, к сожалению, составляет лишь 12% от общего неналогового дохода в бюджет области.

Самыми незначительными неналоговыми доходами являются: плата за негативное воздействие на окружающую среду – 6% и административные платежи и сборы – 1%.

Бюджетная политика в области расходов функционирует, прежде всего, для обеспечения устойчивости бюджетной системы области и безусловного исполнения принятых обязательств наиболее эффективным способом. Правительство Белгородской области определяет разные направления для распределения финансовых ресурсов:

- На содержание государственных органов власти расходуется 1,9% от собственных доходов консолидированного бюджета области. В связи с уменьшением доходной базы бюджета области, объем расходов на содержание органов власти на 2015 год требует оптимизации.

- Область расходов, связанная с оплатой коммунальных услуг включает: объем расходов на оплату коммунальных услуг областными и муниципальными учреждениями; расходу на возмещение специализированным службам по вопросам похоронного дела стоимости услуг; уличное освещение.

- Бюджетные инвестиции в объекты капитального строительства областной государственной и муниципальной собственности.

- Финансирование сельского хозяйства в соответствии с государственной программой Белгородской области «Развитие сельского хозяйства Белгородской области на 2014-2020 годы».

- Направление расходов на дорожное хозяйство и формирование дорожного фонда.

- Бюджетные ассигнования на осуществление мероприятий в сфере охраны окружающей среды.

- Бюджетные ассигнования на финансирование сферы образования и науки включает: обеспечение действий по повышению заработной платы работникам данной сферы, увеличение стипендиальных фондов, модернизация региональных программ, а также поддержка оздоровительной кампании по оздоровлению детей. Планируется увеличение стипендиального фонда для студентов образовательных учреждений области в 2015 году на 5% с учетом инфляции. 11% от общего числа доходов бюджета области направляется на образование.

- Расходы на обеспечение эффективной работы в сфере культуры и кинематографа, а также поддержка проводимых мероприятий и культурных акций.

- Расходы по разделу «Здравоохранение» составляют 12% от общего числа доходов. В этом секторе крайне важна приотеризация и оптимизация расходов, связанных с повышением эффективности сети.

- Социальная политика обуславливает расходы на улучшение условий жизни человека, адресное решение социальных проблем, повышение качества государственных и муниципальных услуг.

Кроме расходов и доходов бюджетная политика определяет межбюджетные отношения. Распределение финансовых ресурсов муниципальным образованиям области осуществляется на основе единых методик расчетов межбюджетных трансфертов. Бюджеты муниципальных районов области получают до 20% от общего объема дотаций.

Несмотря на региональные экономические проблемы, как дефицит бюджета, сокращение статей по основным расходам, высокий уровень госдолга, Белгородская область является одним из лидеров по эффективности бюджетной политики среди субъектов Российской Федерации. Таким образом, бюджетная политика Белгородской области ориентирована на улучшение качества администрирования доходов, укрепление социальной поддержки населения и сотрудников бюджетного сектора, увеличение эффективности бюджетных расходов при переходе к программному методу бюджетного планирования.

...

1. Бюджетный кодекс Российской Федерации [Текст] : офиц. текст. – от 31. июля.2003 N 145-ФЗ// Справочная правовая система «Консультант Плюс». Разд. «Кодексы Российской Федерации» – 2014

2. Лебединская Е. Повышение эффективности – основная задача бюджетной политики [Текст] / Е. Лебединская // Экономист. – 2011. – №2. – С.51-62.

3. Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики [Электронный ресурс] / Базы данных. – Белгород: 2014. – Режим доступа: <http://belg.gks.ru>

Кадимова Ш.Г. **Динамика почечной заболеваемости** **у беременных в г. Баку**

Азербайджанский Медицинский Университет, Баку

Для разработки научно-обоснованного комплекса мероприятий по снижению потерь в состоянии здоровья беременных от почечной патологии и их осложнений необходимо изучить эпидемиологические аспекты, усовершенствовать алгоритм ранней диагностики и ведения беременных.

Цель работы: изучение динамики распространения почечной патологии у беременных на основе изучения эпидемиологических аспектов данной патологии. **Материалы и методы.** На основании разработанных клинико-лабораторных критериев, за период с 2009 по 2011 год было обследовано 250 женщин в возрасте от 17 до 39 лет с почечной патологией, в сроке 16-40 недель беременности, наблюдавшихся на базе кафедры акушерства и гинекологии II АМУ и родильного дома №5 им. Ш. Алескеровой. Обследование всех женщин проводилось на сроках 16-22, 23-29, 30-36 и 37-40 недель беременности. Эти женщины составили основную группу (I группа) обследованных с почечной патологией; дополнительно в качестве группы контроля (II группа) было взято 80 беременных пациенток в возрасте от 18 до 34 лет без почечной патологии и клинических проявлений в анамнезе. В работе использованы методы ретроспективного эпидемиологического анализа распространения почечной патологии беременных в г. Баку. Распространенность и заболеваемость почечной патологией беременных в зависимости от нозоформы была изучена при анализе историй болезни за трехлетний период. **Результаты и обсуждение.** В ходе исследований всех обследованных пациенток мы вели проспективно. С I триместра беременности мы наблюдали 45,8% беременных, со II триместра – 33,3%, и с III триместра -20,9% беременных. В результате эпидемиологического анализа установ-

лено, что за период наблюдения с 2009 по 2011 гг. в г. Баку распространенность почечной патологии у беременных составила 11,0%. Если в 2009 году всего по г. Баку было зарегистрировано 337 (10,0%) беременных с почечной патологией, то в 2010 году было зарегистрировано 385 (12,0%) беременных с почечной патологией по г. Баку. В 2011 году число зарегистрированных беременных с почечной патологией несколько возросло по сравнению с 2009 годом и составило 390 случаев (11,0%). Изучение структуры и динамики регистрируемых патологий органов мочевой системы у беременных за период 2009-2011 годы в г.Баку показало превалирование хронического пиелонефрита (22,7%) по сравнению с гидронефрозом почек (14,8%) и преэклампсией (12,0%). Удельный вес цистита не превышал 4,8%; мочекаменные болезни составляли 3,2%, почечные колики – 2,4% и аномалии почек составили всего 0,8%. За изучаемый период наблюдается рост удельного веса хронического пиелонефрита в структуре регистрируемых хронических заболеваний почек у беременных в возрасте от 17 до 39 лет и составил соответственно $27,2 \pm 0,8\%$. В общей структуре хронических заболеваний почек гидронефроз почек занимал второе ведущее место и составлял $14,8 \pm 0,6\%$, эклампсии занимали третье место – $12,0 \pm 0,5\%$. Удельный вес мочекаменной болезни составил 3,2%, цистит встречался в 4,8%, хронический гломерулонефрит – 9,6%. При анализе заболеваемости бессимптомной бактериурией и тубулоинтерстициальным нефритом отмечались статистически значимые различия – 6,4% и 5,2%. В возрастной структуре заболевших самый высокий уровень заболеваемости хронической патологией органов мочевой системы установлен у беременных в возрасте от 20 до 29 лет ($64,0 \pm 3,9\%$) и у беременных старше 30 лет ($30,0 \pm 3,7\%$). Наименьший удельный вес заболеваемости почечной патологией составили беременные ≤ 18 лет ($6,0 \pm 1,9\%$). В эпидемиологическом отношении важное значение имеет и выявление сезонности инфекционной заболеваемости, так как оно позволяет осуществлять целенаправленные профилактические меры. По данным литературы было установлено, что в зимнее время происходит снижение уровня иммунологического статуса и организм становится более подверженным простудным и воспалительным заболеваниям, в том числе и почечной патологией. На основании полученных данных о месячной заболеваемости почечной патологией у беременных в г. Баку за период с 2009 г. по 2011 г. было изучено распределение показателя заболеваемости почечной патологией у беременных в течении трех лет. По кривой внутригодовой динамики заболеваемости почечной патологией у беременных прослеживались два периода сезонного подъема заболеваемости, которые регистрировались в феврале месяце и в июле. При изучении структуры и динамики заболеваемости почек у беременных за период 2009-2011 годы в г.Баку установлено, что ведущими факторами риска развития почечной патологии у беременных г.Баку являлись: отягощенная наследственная нефрологическая патология (48,0%), умеренно выраженная преэклампсия (42,0%), перенесенные бактериальные и вирусные инфекции (38,0%) неудовлетворительные жилищные условия (35,6%), анемия (32,0%), тяжелая форма преэклампсии беременных (28,0%), заболевания сердечно – сосудистой системы (14,8%).

Климова Т.В.
Имидж туристской компании:
сущность, структура, подходы
к формированию

*РАНХиГС при Президенте РФ
(Сибирский институт управления),
г. Новосибирск*

В немалой степени стабильному коммерческому успеху компании в условиях конкурентного рынка способствует ее позитивный имидж, который повышает конкурентоспособность за счет привлечения потребителей и партнеров и облегчения доступа к ресурсам (финансовым, информационным, человеческим, материальным) [2].

Если компания обладает благоприятными имиджем и репутацией, то их всегда можно использовать для поддержания деловой активности организации. Если у компании плохая репутация, то за ее улучшение придется заплатить. Фирмы, обладающие репутацией выше средней, по оценке журнала *Fortune*, характеризуются более высокой способностью либо к достижению, либо к сохранению соотношения прибыли и активов со значением выше среднего. Эти выводы поддерживают теорию сравнительного преимущества в корпоративной стратегии, в соответствии с которой фирмы могут удерживать преимущество над конкурентами, эффективно используя свои уникальные нематериальные активы, к которым относится положительный имидж [1].

Имидж, который туристская фирма имеет в глазах людей, является прямым результатом всей ее деятельности. Ведь если мы обратимся к различным типам информации, которые используются для формирования имиджа и образа организации, то станет ясно, что наиболее широко применяемые стратегии, а именно, реклама, изменение названия и корпоративная символика, сами по себе недостаточны для того, чтобы создать хорошую репутацию и имидж. По существу, имидж отражает культуру фирмы и ее эффективность в гораздо большей степени, чем ее внешние данные [3].

Имидж формируется по-разному для различных контактных групп, поскольку желаемое поведение этих групп в отношении турфирмы может различаться. Образно говоря, фирма имеет несколько имиджей: для каждой группы общественности – свой. В выше обозначенном контексте имиджевые характеристики могут представлять собой лишь различные грани одного образа: в этом случае имидж организации будет складываться из имиджа собственно услуги, имиджа персонала, бизнес-имиджа, социального имиджа, внутреннего и внешнего имиджей, имиджа потребителя данной услуги, визуального имиджа и, наконец, имиджа руководителя, а также имиджа фирмы для органов власти и управления [5].

Имидж услуг складывается из представлений людей относительно уникальных характеристик, которыми, по их мнению, обладают услуги; уровень обслуживания и дополнительный сервис, система скидок и другие элементы ценовой политики; фирменный стиль [4].

Имидж персонала складывается из таких его характеристик как: компетентность, уровень квалификации, манера разговора (тон, умение построить

конструктивный разговор), мимика, жесты, внешний вид сотрудников (одежда, прическа), личностные характеристики (обучаемость, ответственность, мобильность, умение работать в команде, целеустремленность и т.п.).

Бизнес-имидж фирмы складывается из представлений партнеров о фирме как субъекте определенной деятельности. В качестве основных детерминант бизнес-имиджа выступают: деловая репутация или добросовестность (соблюдение этических норм бизнеса) в осуществлении предпринимательской деятельности, надежность, лояльность фирмы к партнерам, информационная открытость, а также деловая активность фирмы, индикаторами которой являются объем продаж, относительная доля рынка, разнообразие услуг, гибкость ценовой политики.

Социальный имидж фирмы – представления широкой общественности о социальных целях и роли в экономической, социальной и культурной жизни общества. Социальный имидж формируется посредством информирования общественности о социальных аспектах деятельности фирмы, таких как спонсорство, меценатство, поддержка общественных движений, участие в решении проблем экологии, занятости, здравоохранения и т.д., содействие конкретным лицам [6].

Имидж фирмы для госструктур составляют представления о фирме представителей региональной администрации, исполнительной и законодательной власти. Параметрами имиджа для госструктур являются: значимость услуг фирмы для региона, степень участия в региональных социальных программах, выполнение федеральных и региональных законов, количество предоставляемых рабочих мест для жителей региона, открытость предприятия к неформальным контактам.

Внутренний имидж формирует представление персонала о своей фирме. Персонал при этом рассматривается не только как фактор конкурентоспособности, одна из ключевых групп общественности, но и как важный источник информации о фирме для внешних аудиторий. Внешний имидж в данном аспекте будет представлять собой совокупность имиджа услуг фирмы, социального имиджа, бизнес-имиджа, имидж персонала, имидж фирмы у госструктур, имидж потребителей услуг компании, иными словами, внешний имидж – представление о компании глазами целевой аудитории, общественности [6].

Имидж потребителя данной услуги формирует представление потенциальных и существующих клиентов о статусе фирмы, является, своего рода визитной карточкой. Так, если компания для последующей реализации турпродукта работает с надежным туроператором, который имеет отличную репутацию на рынке, то этот имидж отразится и на данной компании. Если в числе клиентов данной фирмы известные лица, это, безусловно, повлияет на положительный имидж и данной компании.

Имидж руководителя характеризуется способностью личности побуждать к действию других людей, воодушевлять их на активную деятельность, быть примером для персонала, соответствовать принятым стандартам и миссии фирмы.

Таким образом, фирма имеет несколько имиджей при детальном его рассмотрении: для каждой группы общественности – свой. Синтез представлений о фирме, присущих различным группам общественности, создает более общее и емкое представление о фирме, называемое ее корпоративным имиджем.

...

1. Архипов А.Е. Управление интегрированными маркетинговыми коммуникациями в сфере услуг: теория и методология. – диссертация на соискание ученой степени доктора экономических наук / ГОУВПО «Омский государственный университет». – Омск, 2012.
 2. Архипов А.Е. Новая парадигма разработки коммуникационного комплекса санаторно-курортного предприятия // *European Social Science Journal*. – 2012. – №3. – С. 336-342.
 3. Климова Э.Н. Формирование и использование имиджевого дискурса в маркетинговых коммуникациях компании на рынке услуг. – диссертация на соискание ученой степени кандидата экономических наук / Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского. – Омск, 2012.
 4. Нюренбергер Л.Б. Маркетинг отношений на рынке туристских услуг: теория, методология, развитие. – диссертация на соискание ученой степени доктора экономических наук / Сибирский университет потребительской кооперации. – Новосибирск, 2010.
 5. Нюренбергер Л.Б., Архипов А.Е. Маркетинг туристских услуг: сущностные и функциональные особенности // *Вестник Алтайского государственного аграрного университета*. – 2011. – №2 (76). – С. 124-128.
 6. Нюренбергер Л.Б. Современные тенденции формирования туристско-рекреационного спроса населения // *Труд и социальные отношения*. – 2009. – №6. – С. 34-37.
-

Климова Э.Н., Таскаев Е.Н.
Принципы функционирования санаторно-курортных комплексов в современных экономических условиях

НГУЭУ, г. Новосибирск

Долгое время в санаторно-курортной отрасли, как и в других отраслях национального хозяйства, наблюдался устойчивый экономический рост. Общепризнанным индикатором развития санаторно-курортной отрасли являлась позитивная динамика численности хозяйствующих субъектов, количества заключенных договоров, сделок купли-продажи [4].

Высокие темпы роста этих показателей означали интенсификацию коммерческой активности и конкуренции в отрасли, которые, в свою очередь, способствовали расширению ассортимента и увеличению сбыта санаторно-курортных продуктов. Посредством конкуренции, при ограниченных мощностях качественных объектов инфраструктуры, достигалось относительно эффективное использование санаторно-курортного потенциала региона, и обеспечивалось позитивное влияние санаторно-курортного комплекса на экономику большинства регионов Российской Федерации [6].

Экономический кризис, коснувшийся, в том числе, санаторно-курортной отрасли, привел к существенному сокращению договорных сделок, падению объема продаж и загрузки санаторно-курортных мощностей. При этом сила влияния санаторно-курортных комплексов на экономику регионов не просто снизилась, а приобрела отрицательную корреляцию [5].

В условиях кризиса производство санаторно-курортных продуктов, как и любое другое, должно базироваться на императивах рациональности, экономичности, научного предвидения принимаемых решений. Первоочередными становятся вопросы удержания позиций, завоеванных санаторно-курортными комплексами в фазе роста, на основе эффективного использования санаторно-курортного потенциала [2].

Развитие санаторно-курортных комплексов в регионах Российской Федерации должно осуществляться с позиции эффективного использования санаторно-курортного потенциала территорий. В экономической литературе при раскрытии понятия санаторно-курортный потенциал имеют место два подхода: ресурсный и системный. С позиции каждого подхода выполнено немало оценок и предпринято попыток ранжирования регионов Российской Федерации по состоянию их санаторно-курортного потенциала. Вместе с тем, различие объекта оценки и многообразие методов, приемов и критериальных показателей, используемых исследователями при выполнении оценок санаторно-курортного потенциала, делает невозможным установление позиций, роли и места региона в санаторно-курортном потенциале страны и затрудняет выбор путей развития и эффективного использования их санаторно-курортного потенциала [7].

Причины в диспропорции в использовании санаторно-курортного потенциала лежат в плоскости проблем комплексной идентификации и системного учета факторов внешней и внутренней среды при организации региональных санаторно-курортных комплексов [1].

Санаторно-курортные услуги стали одним из наиболее «продаваемых» в мире продуктов, оставив позади себя многие важнейшие товары, определявшими до последнего времени структуру международной торговли.

Необходимо выделить следующие основные принципы, отражающие условия функционирования санаторно-курортных комплексов в условиях глобализации экономики:

1) принцип международной конкурентоспособности, означающий, то в условиях глобализации экономики санаторно-курортные комплексы для обеспечения стратегических возможностей осуществления своей деятельности должны ориентироваться на мировой уровень санаторно-курортных услуг;

2) принцип новых задач означает, что в условиях ускорения отраслевых производственных циклов система управления санаторно-курортным комплексом стратегически должна обеспечивать решение качественно новых задач на последующих этапах развития, а не механическое повторение традиционных услуг. На практике это приводит к необходимости ориентироваться на инновационный путь развития;

3) принцип системного подхода и комплексности задач. Проектирование систем стратегического управления коммуникационной деятельностью в санаторно-курортном бизнесе должно основываться на системном анализе как объектов коммуникации, так и процессов интеграции между ними;

4) принцип единства и актуализации информационной базы означает, что в системе стратегического управления должна накапливаться и постоянно обновляться информация о спросе и предложении санаторно-курортных услуг, необходимая для решения не какой-то одной или нескольких задач, а всей совокупности задач управления санаторно-курортным комплексом;

5) принцип рационального сочетания унификации и эксклюзивности услуг. Разрабатывая систему управления коммуникациями необходимо стремиться к тому, чтобы предлагаемые подходы были пригодны для решения как можно более широкого спектра задач санаторно-курортного комплекса. Однако в каждом случае необходимо определять разумную степень унификации, при которой стремление к широкому охвату систем управления не приведет к существенному усложнению типовых решений, но при этом сохранится эксклюзивность предоставляемых санаторно-курортных услуг [3].

...

1. Архипов А.Е., Севрюков И.Ю. Маркетинговые аспекты формирования многоконтурного санаторно-курортного продукта // Проблемы современной экономики. – 2013. – №3 (47). – С. 269-272.

2. Архипов А.Е., Нюренбергер Л.Б. Логистическое управление как инструмент модернизации отечественного рынка услуг (на примере туристской отрасли) // Наука и практика. – 2013. – №3 (11). – С. 39-44.

3. Архипов А.Е. Модель контурного пакетирования как основа формирования конкурентомобильности санаторно-курортного комплекса // Российское предпринимательство. – 2011. – №9-2. – С. 110-114.

4. Егорова Н.Н., Нюренбергер Л.Б. Социально-экономическая природа туризма: российская специфика // Транспортное дело России. – 2008. – №2. – С. 7-9.

5. Климова Э.Н. X-reople: новый тип потребителя или новая ценность // Креативная экономика. – 2014. – №3 (88). – С. 34-41.

6. Нюренбергер Л.Б. Современные тенденции формирования туристско-рекреационного спроса населения // Труд и социальные отношения. – 2009. – №6. – С. 34-37.

7. Нюренбергер Л.Б., Таскаев Е.Н., Егорова Н.Н. Туризм: массовый, элитарный, эпизодический. Маркетинговый подход к разработке современного туристского продукта // Российское предпринимательство. – 2008. – №11-1. – С. 150-152.

Ковчинская С.Г.

Из истории музейного дела Республики Карелия в конце XIX – начале XX века

Петрозаводский государственный университет (ПетрГУ)

Статья подготовлена при поддержке Программы стратегического развития ПетрГУ в рамках реализации комплекса мероприятий по развитию научно-исследовательской деятельности на 2012-2016 гг.

Аннотация: В статье рассматриваются основные тенденции в развитии музейного дела Олонецкой губернии во второй половине 1880-х – 1910-х гг. в контексте общей истории музейного дела России, дается характеристика новых музеев, музейных собраний и коллекций, которые появляются на территории Карелии в данный период, например, Сортавальского краеведческого музея, Олонецкого епархиального древлехранилища, Музея общества изучения Олонецкой губернии.

Ключевые слова: музеи, история музейного дела, музейные коллекции, епархиальное древлехранилище, краеведческий музей, Оскар Адольф Хайнари (Форстрем), Д.В. Островский, А.Ф. Шидловский.

Рубеж XIX – XX веков в истории музейного дела Олонецкой губернии характеризовался дальнейшим развитием музейной деятельности как особой формы культурной жизни местного сообщества, складыванием новых музейных собраний и коллекций, появлением новых музеев, например, Сортавальского краеведческого музея (1885 г.). Олонецкого епархиального Древлехранилища (1903 г.), Епархиального древлехранилища Валаамского монастыря (1911 г.) [2], Музея Общества изучения Олонецкой губернии (1911 г.) Постепенно в местном сообществе было осознано существование особой, самостоятельной, отличной от других, культурной сферы – музейной. Процесс выделения людей, учреждений, организаций, специализировавшихся в этой области, шел на протяжении всего XIX столетия. К началу XX века музей как особое социокультурное явление и общественный институт сохранения историко – культурного наследия, открытый для публики, прочно утвердился в повседневной жизни российского общества. В это время складывается современный взгляд общества на музей, который предполагает видение музея как научного и культурно – досугового учреждения, а также понимание идейно – консолидирующих возможностей музея для местной культурной среды [4; С. 119]

Вторая половина XIX века – эпоха либеральных реформ в России – ознаменовалась оживлением культурной и общественной жизни российской провинции, всплеском интереса к проблемам сохранения национального культурного наследия, появлением значительного числа провинциальных краеведческих музеев, ставивших своей целью развитие национального самосознания и изучение материальных памятников местной истории. На этой волне общественного интереса к музейной деятельности в 1885 г. в городе Сердоболь (ныне – Сортавала) был основан краеведческий Историко – этнографический музей, территориальная и культурная близость которого в целом оказала заметное влияние на развитие музейного дела Карельского края, не смотря на то, что этот музей административно входил в состав Великого Княжества Финляндского.

Основателем музея Приладожской Карелии в Сердоболе являлся местный житель, лектор учительской семинарии из Кюммеля, Оскар Адольф Хайнари (Форстрем), целью которого было «при помощи музея пробудить национальное самосознание финского народа, сохранить для будущих исследователей картину о прошлом Пограничной Карелии (ныне – территория Северного Приладожья), его исторических этапах и этнографическом окружении» [7; С.213]. Инициатива была одобрена местными властями. Создателю музея стали активно помогать местные жители: уездный врач Герман Адольф Хяллстрем, государственный советник Герман Халлонблад, его жена Лаура Халлонблад, доктор Оскар Оландер и девица Ханна Сохман. Предметы музейной коллекции собирались на территории Сортавальского, Салминского, Иломантсинского, Куркиекского уездов, а также в Олонецкой губернии в основном в период с 1883 по 1897 г. Первоначально экспозиция музея размещалась во временном помещении, однако уже в 1885 г. переместилась в новое здание Городской ратуши. Основу музейной коллекции составили предметы карельской мебели, несколько образцов национальных костюмов, женские украшения, языческие талисманы – обереги, уникальная

коллекция карельских кантеле, коллекция оружия, ценное собрание орудий каменного века, археологические памятники железного века, нумизматическая коллекция, древние рукописи, книги. Общее количество музейных предметов составило около 1 тыс. Управлял музеем попечительский совет из трех человек. В разное время в его деятельности принимали участие: лектор О. Хайнари (1883 – 1909), госпожа Лаура Алопеус, аптекарь Х. Хяллстрем, инспектор Аксель Брениус – Ляхтеенкорва, девица Н. Пииспанен, девица Тернуду, доктор Матти Варонен, лектор К. Панккаоски, ректор Тони Алопеус и доктор У. Карттунен. В 1895 г. местная жительница Элизабет Халлонблад, урожденная Сийтойн из семьи сортавальских купцов и благотворителей, предоставила в распоряжение музея одну из комнат в своем доме и обустроила там экспозицию с интерьерным показом в стиле «старой карельской избы». Здесь разместились все экспонаты музея по истории старой Пограничной Карелии (ныне – территория Северного Приладожья). В 1907 г. эта же дарительница указала в своем завещании передачу своего дома в городскую собственность при условии размещения в нем музея и библиотеки. Вход в музей был свободным и бесплатным, ключ от музея хранился у сторожа, жившего в доме по соседству.

В 1918 г., во время отделения Финляндии от России и в годы гражданской войны, экспозиция музея были размонтирована, все музейные предметы были сосредоточены в одной комнате, где хранились «до лучших времен». В помещении музея временно расположились больница, а затем солдатский дом. Однако, в 1926 г. музейные помещения были вновь оборудованы экспозиционным материалом и открыты для музейного осмотра. Музей даже приступил к планомерному сбору фотографий и картин, которые демонстрировали старый облик города и его развитие. Таким образом, ориентация музея на соби́рание произведений изобразительного искусства расширил профиль музея от местного исторического до художественного, с признаками выставочного зала, что было естественным для Сортавалы, где всегда заметно влияние на культурную жизнь города местного «творческого сообщества» – художников и «древосечцев». В 1920 – 30 – е годы Сортавальский музей довольно успешно функционировал в своем обновленном качестве и жил насыщенной общественной жизнью. [7; 226] 12 марта 1940 г., после подписания советско – финляндского мирного договора в Москве, государственная граница СССР была отодвинута на запад, а территория Приладожской Карелии вновь оказалась в составе России. В связи с этими событиями Сортавальский музей прекратил свое существование. Музейное собрание было вывезено на финских грузовых машинах вглубь Финляндии. Часть музейных предметов – археологическая коллекция – оказалась в Национальном музее Финляндии в Хельсинки, а этнографическая коллекция – в музее «Кареликум» города Йоэнсуу, где и хранится до настоящего времени.

Во второй половине XIX века в русском обществе все сильнее стала осознаваться проблема сохранения памятников церковной старины. Обычно вышедшие из употребления ветхие предметы культа изымались из обращения и переносились на чердаки, колокольни, в кладовые храмов. О необходимости создания церковно – археологических музеев для хранения культовых предметов, отслуживших свой век в храмах и монастырях, заявлялось в декабре 1871 г. на заседании II Археологического съезда России, который проходил в Санкт – Петербурге. В Олонецкой епархии также появился круг людей, изучающих цер-

ковную старину и ратующих за сохранение памятников церковной древности (И. Благовещенский, П. Минорский, П. Митропольский, Д. Островский и др.). В 1903 г. повседневная жизнь губернского города Петрозаводска ознаменовалась важным культурным событием – открытием для публики Олонецкого епархиального древлехранилища.. Его главными организаторами, при активном содействии Олонецкого епископа Назария (Кириллова), стали петрозаводские священники – Александр Воскресенский и Димитрий Островский. Церковный музей был учрежден при Православном Братстве преподобного Александра Свирского и первоначально размещался в «Назарьевском доме», рядом с Соборной площадью. [5; 144] Это был первый в губернии музей церковной старины с преимущественно художественной коллекцией. Его основу образовали старинные иконы, церковная утварь, книги, переданные во второй половине XIX – начале XX вв. из церквей Олонецкой епархии. Значительную часть собрания составили древности, вывезенные из закрытых старообрядческих скитов и молелен. Главным хранителем музея церковных древностей стал священник и православный миссионер Дмитрий Васильевич Островский (1875 – 1920), который в 1903 г. сделал первое научное описание коллекции церковных древностей и икон, заложил основы ее изучения. В этот период коллекция церковного музея включала 11 старинных антиминов (особый плат, хранившийся на престоле храма, с указанием года освящения и вшитыми частицами святых мощей), 4 книги, древние церковные богослужебные сосуды из дерева и олова и др. В 1914 г. в древлехранилище была передана основная часть иконописного собрания из церковных кладовых – более тысячи произведений. Благодаря работе Д.Островского сегодня можно опознать иконы древлехранилища в современных музеях и частных коллекциях [5; С. 147]. Судьба этого уникального музейного собрания после революционных событий 1917 г. была драматичной. Музейная коллекция не сохранилась как единое целое, частично была утрачена или распылена по государственным и частным собраниям. В июне 1918 г., после опубликования Декрета СНК РСФСР «Об отделении церкви от государства», Д.В. Островский был уволен из Олонецкой мужской гимназии, где преподавал Закон Божий. С 1918 г. статус церковного музея значительно поменялся, он стал именоваться Церковно – историческим. В здании бывшей женской семинарии, куда переместился музей, размещался штаб Онежской флотилии. Отношения между военными моряками и хранителем музея сложились напряженные, вскоре Д. Островского перестали пускать в здание и ему пришлось работать на дому. В июне 1918 г. хранитель музея начал инвентаризацию коллекции иконописи, к этому времени собрание древлехранилища насчитывало более 1400 предметов. В январе 1920 г. Д. Островский скоропостижно скончался от тифа. После смерти хранителя церковных древностей музей был расформирован. Иконописная коллекция попала в Карельский государственный музей, многие старинные книги попали в государственные книгохранилища. Остатки коллекции икон после 1945 г. переместились сначала во временное хранилище на о. Кижь, а затем в 1961 – 1963 гг. были переданы в Музей изобразительных искусств Республики Карелия, где и хранятся в настоящее время.

Очередная веха в истории развития музейного дела Карелии на рубеже XIX – XX веков была связана с деятельностью нового вице – губернатора Олонецкого края Александра Федоровича Шидловского (1863 – 1942), назначенного

на этот пост в августе 1911 г. После перевода в Петрозаводск из Архангельска он сразу же предложил представителям местной интеллигенции создать в Олонецкой губернии краеведческое общество, аналогичное Архангельскому. Данное предложение было поддержано, и 18 апреля 1913 г. было учреждено Общество изучения Олонецкой губернии (далее – ОИОГ) и вплоть до перевода в Архангельскую губернию весной 1917 г. А.Ф. Шидловский был председателем Общества. [6; С.92] Основанное А.Ф. Шидловским Общество изучения Олонецкой губернии (1913 – 1917) ставило своей целью всестороннее изучение Олонецкой губернии для привлечения правительственного и общественного внимания к нуждам и особенностям данного края. В октябре 1913 г. при ОИОГ был открыт собственный музей [3 ; С.11]. Находясь на посту председателя, А.Ф. Шидловский стал одним из инициаторов создания музея Общества, а также одним из главных жертвователей экспонатов для данного музея. Создатели музея планировали, что он станет ядром для будущего «Романовского музея» губернского земства, так как открытие музея планировалось к 300 – летию празднования Дома Романовых. Первоначально земский музей ОИОГ располагался в трех комнатах губернаторского дома, затем ему были отведены еще пять комнат, в связи с тем, что по распоряжению почетного члена Общества М.И. Зубовского в октябре 1914 г. музею ОИОГ были переданы экспонаты Олонецкого естественного и историко – этнографического музея, который находился в доме Николаевского приюта для девочек. Отныне музей ОИОГ становился главным и единственным в Олонецкой губернии. После ремонта помещений и размещения коллекций объединенный музей для широкой публики был закрыт, так как шло составление подробной описи всех его экспонатов. Однако все желающие, предупредив А.Ф. Шидловского, могли осмотреть музейные коллекции. Открытие музея для всеобщего обозрения произошло в 1915 г. Позднее, в апреле 1917 г., на общем собрании Общества было решено установить определенные дни и часы дежурства членов Общества, чтобы сделать музей доступным для публики почти ежедневно. События Первой мировой войны внесли коррективу в программу комплектования музея, Так, по предложению А.Ф. Шидловского музей занялся сбором писем участников боевых действий [1; С.21 – 23]. Сам Шидловский передал в музей карты, открытки, рукописи, образцы горных пород и минералов, денежные знаки и даже найденные в Вятской губернии зубы мамонта. На этом этапе зародилось научно – исследовательское направление деятельности музея. Кроме того, по инициативе А.Ф. Шидловского при музее комплектовалась научная библиотека, включавшая в себя ценные и редкие издания о Севере, составлялась библиографическая картотека. В начале 1918 г. Общество изучения Олонецкой губернии было распущено, а музей и библиотека ОИОГ переданы Олонецкому губернскому наркомату просвещения.

После революционных событий 1917 г. вопросы музейного строительства на территории Карелии стали решаться с точки зрения широкомасштабной культурной модернизации страны. Музеи рассматривались новой властью прежде всего как идеологические учреждения, пропагандирующие и проводящие в массы достижения социалистической культуры. Все музеи были переведены в ведение музейных отделов Наркомпроса РСФСР, как в центре, так и на местах. Таким образом, стала создаваться основа для формирования сети государственных музеев различного территориального уровня и формироваться новая государственная музейная политика.

1. Вербовская, Н.В. Губернская периодическая печать как источник комплектования фондов Карельского государственного краеведческого музея // Краеведение и музей. – Петрозаводск, 1992. С. 13 – 24.
2. Епархиальное древлехранилище в Валаамском монастыре. Краткое описание. СПб.: Спасо – Преображенский Валаамский монастырь, 1913. – 50 с.
3. Капуста, Л.И. Из истории музейного дела в Карелии/ Л.И.Капуста// Краеведение и музей. Карельскому государственному музею 120 лет. Сб. ст. / Сост. Гроссман Н.А., Капуста Л.И. – Петрозаводск, 1992. С.5 – 13.
4. Ковчинская, С.Г. Российский музей эпохи модерна: открытие исторического музея в Москве (1872 – 1883 гг.) // Путь науки. 2014. № 4 (4). С.119 – 122.
5. Кожевникова, Ю.Н. К истории создания Олонецкого епархиального историко – археологического комитета (Олонецкого епархиального древлехранилища) // Вестник Карельского краеведческого музея: Сб. науч. тр. / Ред. М.М. Шахнович. – Петрозаводск, 2002. Вып. 4. С. 144–150.
6. Кораблев, Н.А. Шидловский Александр Федорович // Олонецкие губернаторы и генерал – губернаторы: биограф. Справ. / Н.А. Кораблев, Т.А. Мошина. – Петрозаводск, 2006. – 100 с.
7. Судаков, В.П. Музей до музея / В.П.Судаков // Сортавальский исторический сборник. Вып.1. Материалы I международной научно – просветительской краеведческой конференции «370 лет Сортавале»/ Регион. Музей Северного Приладожья; [Редкол.: Т.Ю.Бердяева и др.]. – Петрозаводск: Изд-во Петрозав. гос. ун-та, 2005. С.211 – 229.

Колчугин С.В., Копёнкина А.А.
Отложенные налоги: аналитический аспект

ФГБОУ ВПО НГУЭУ «НИНХ»

В бухгалтерском балансе, как основной отчетной форме [1.], отложенные налоги представлены статьями «Отложенные налоговые активы» и «Отложенные налоговые обязательства». Несмотря на то, что данные статьи часто встречаются в бухгалтерском балансе, они вызывают определенные проблемы у аналитиков при проведении финансового анализа. Проблема возникает с трактовкой отложенных налогов. Международная практика выработала несколько взаимоисключающих подходов к корректировке финансовой отчетности на сумму отложенных налогов для целей анализа.

Первый подход: отложенные налоговые активы вычитаются, а отложенные налоговые обязательства добавляются к финансовому результату периода. Второй подход: отложенные налоговые активы вычитаются, а отложенные налоговые обязательства добавляются к сумме собственного капитала предприятия. Третий подход: корректируется стоимость активов, которые по-разному отражаются в бухгалтерском и налоговом учете.

Стоит отметить, что выбор подхода к корректировке бухгалтерского баланса на суммы отложенных налогов может отразиться на показателях финансового анализа. К примеру, использование первого подхода окажет влияние на анализ источников формирования капитала. Второй подход влияет на расчет ко-

эффициентов задолженности. Третий подход повлияет на коэффициенты деловой активности и финансового ливериджа. Влияние отложенных налогов на показатели финансового анализа возможно только при их существенной величине, под которой понимается: «... допустимая величина погрешности в расчетах и оценках...» [2. С.165].

Стоит отметить, что существующий механизм отражения отложенных налогов значительно затрудняет определение реальной величины финансового результата в бухгалтерском балансе, что может привести к неправильной его интерпретации [5.]. Более того, существующие процедуры получения аудиторских доказательств не позволяют выявить рассмотренные методологические проблемы в ходе проведения аудиторской проверки [6.].

Корректировка бухгалтерского баланса на суммы отложенных налогов имеет системный характер. В частности можно указать её влияние на анализ денежных потоков [4.] проводимый на основе сбалансированной системы показателей [3.].

По нашему мнению, наиболее обоснованным является первый подход к корректировке. Особо следует отметить необходимость корректировки бухгалтерского баланса на суммы отложенных налоговых активов и отложенных налоговых обязательств для целей проведения финансового анализа, так как только в этом случае показатели финансового анализа будут отражать реальные взаимосвязи исследуемых факторов.

...

1. Колчугин С.В. Эволюция метода сбора первичной учетной информации // Аудит и финансовый анализ. – 2013. – №3. – С. 40 – 44.

2. Колчугин С.В. Понятие существенности в методологии аудита // Аудит и финансовый анализ. – 2014. – №1. – С. 160 – 168.

3. Краснова М.В. Анализ денежных потоков на основе сбалансированной системы показателей // Сибирская финансовая школа. – 2008. – №6. – С.59-62.

4. Краснова М.В. Специфика денежных средств как объекта бухгалтерского учета // Сборник материалов III Всероссийской конференции «Актуальные вопросы экономических наук». Часть 2. Новосибирск. – 2008. – № 3-2 – С. 82-87

5. Остапова В.В., Кизь Л.В. Влияние экономических преступлений на достоверность финансовой (бухгалтерской) отчетности // Сибирская финансовая школа. – 2009. – №4. – С.139-141.

6. Остапова В.В., Кузнецова С.В. Роль аудиторских доказательств в формировании мнения аудитора // Известия иркутской государственной экономической академии. – 2009. – №5. – С.105-109.

Коробов В.Д.
Использование навыков по дисциплине
«Инженерная графика» при выполнении
курсовых и дипломных работ

Профессионально-педагогический колледж, г.Орехово-Зуево

Одним из важнейших условий успешного освоения, быстрого внедрения и рационального использования новой техники является умение специалистов вы-

полнять и читать чертежи, эскизы, схемы и другую техническую документацию. Дисциплина «Инженерная графика» в системе технического образования входит в ряд базовых общеобразовательных дисциплин. Целью изучения дисциплины «Инженерная графика» является формирование представлений о системах ЕСКД и СПДС, умение оформлять и выполнять конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию.

Инженерная графика – первая ступень обучения студентов, на которой изучают основные правила выполнения и оформления конструкторской документации.

Данная дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла, предоставляет обучающемуся необходимый объем знаний, на базе которых возможно успешное изучение других технических дисциплин, а так же входящих в профессиональные модули междисциплинарные курсы. Таким образом, при изучении содержания дисциплины необходимо показывать применение изучаемых знаний для выполнения определенных практических действий, для решения проблем, возникающих в процессе изучения других общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей, а также проблем, которые могут возникнуть в профессиональной деятельности.

Графическая подготовка является непрерывной для технических специальностей на протяжении всего периода обучения, а не ограничивается изучением на втором курсе «Инженерной графики». Большую роль здесь играет выполнение курсовых и дипломных работ в рамках профессиональных модулей.

При выполнении графической части курсовой и дипломной работы требуется спроектировать участок по ремонту или техническому обслуживанию автомобилей, в дипломной работе требуется еще выполнить детализовку и сборочный чертеж, а для этого необходимы навыки разрабатывать различные чертежи с использованием информационных технологий, которые были получены на уроках дисциплины "Инженерной графики".

ФГОС СПО для технических специальностей ставит одной из важнейших задач умение работы на компьютерах построена так, что студенты не просто изучают графический пакет – AutoCAD или КОМПАС, а продолжают изучение инженерной графики. Выполнение работ на бумаге является также обязательным, так как каждый технически грамотный специалист должен владеть чертежным инструментом, для того, чтобы достичь профессионального творческого мышления, необходимо обучение и традиционным графическим приемам эскизирования. Наиболее эффективно считается обучение параллельно, сочетая ручную графику и выполнение чертежей на компьютерах.

Через графическую деятельность реализуются одновременно такие познавательные процессы, как ощущение, восприятие, представление, мышление. Развитие пространственного мышления имеет особую значимость, так как развитие мышления, а в особенности наглядно-образного и пространственного тесно связано с интеллектом человека.

Полное овладение чертежом как средством выражения технической мысли и производственными документами, достигается в результате усвоения комплекса технических дисциплин соответствующего профиля, подкрепленного практикой самостоятельного выполнения курсовой и дипломной работы.

...

1. Боголюбов С.К. Инженерная графика./С.К. Боголюбов.: – М.: Машиностроение, 2000.

2. Ройтман И.А. Методика преподавания черчения. М.: Владос, 2000.

**Корощенко Н.А., Кушнир Т.И.,
Мишина Н.М., Симонова И.В.**

Экономико-математическая игра как интерактивный способ обучения в высшей школе

ТюмГУ филиал в г. Тобольске

Процесс обучения в высшей школе направлен на формирование и профессиональных, и культурологических, и социально-адаптивных качеств личности. Современное преподавание программного материала студентам ориентировано на подготовку компетентного, конкурентноспособного специалиста, умеющего использовать информационно-образовательную среду для самообразования и формирования способности и умения бесконфликтно взаимодействовать с другими людьми в социуме. В этих условиях одна из главных задач системы образования – создание условий для самореализации и развития обучающихся. Особое значение при этом отводится интерактивным методам обучения, так как они ориентированы на активную учебную и внеучебную деятельность, позволяют выстроить образовательное пространство для самореализации и взаимодействия преподавателей и студентов.

Интерактивные методы обучения ориентированы на более широкое взаимодействие обучающихся с преподавателем и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Дидактические интерактивные методы обучения способствуют: пониманию взаимосвязи между событиями, анализу ситуации или проблемы или задачи, умению аргументировано и толерантно вести диалог. Их использование в обучении не основывается на усвоении новых знаний, умений и навыков, а предполагает развитие, которое обеспечивает становление человека как личности.

Экономико-математические игры в вузе являются интеграцией нескольких дисциплин: «Высшая математика», «Экономико-математический практикум», «Экономическая теория», «Финансовая математика», «Макроэкономика», «Микроэкономика», «Налоги и налогообложение». Содержание определяется одной из специальных дисциплин курса, а интегрирующим предметом – математика и экономико-математические методы. Математические модели социальных, экономических и других реальных ситуаций или процессов определяют содержание игры, а их исследование и решение – результат. Цель игры – показать взаимосвязь математических методов и экономических дисциплин, формирование профессиональной культуры. Задачи игры: математическое моделирование экономических ситуаций, их решение и интерпретация решения к реальной ситуации.

Структура игры определяется названием и формой проведения, имитирует и проигрывает отдельные реальные ситуации. Как правило, это 4-5 этапов, которые чередуют индивидуальную и групповую работу, устные вычисления и письменные расчеты; вопросы предполагают знание изученного материала, творче-

скую работу или решение какой-либо нестандартной проблемы. На начальном этапе вопросы с конкретными или однозначными ответами. Задачи последующих этапов усложняются: найти более оптимальное решение, т.е. сделать выбор, или единственно правильное, или показать отсутствие решения для данных условий. Наличие быстрой обратной связи – важное, на наш взгляд, обеспечение игры. Мультимедийное обеспечение позволяет мгновенно проверить правильность ответа, визуально отразить результаты игры, разобрать допущенные ошибки, т.к. несогласие ведущего игру должно быть аргументировано.

Рассмотрим примеры задач «*Экономико-математической регаты*» для студентов направления «Экономика».

I. Разминка. Задача о наследстве. (Сценка).

Мать. – Милые мои дочки Ирина и Наташа, вы знаете, что я всю жизнь честно работала и создала свое дело. И вот я решила оставить свое наследство тому из вас, кто сумеет его сохранить и приумножить. И потому я хочу вас испытать. (Достает из кармана деньги). Я даю каждому из вас по миллиону рублей и отпускаю на год. Ровно через год вы должны прийти ко мне и рассказать, как использовали эти деньги и чего добились. (*Ирина и Наташа берут деньги и уходят.* Спустя один год дочери предстали перед Матерью).

Мать. *Ирина и Наташа!* Мои дочери, как я рада снова видеть вас. Дайте же я скорее вас обниму! Ну, теперь рассказывайте, как жили, чего добились.

Ирина. Мать, я купила ювелирную мастерскую, стала поставщиком дорогих украшений. Знаешь, мама, мне сопутствовал успех. За год я продала украшений на миллион рублей.

Мать. Хорошо, дочь моя. (Наташе.) Ну а ты чем занималась, Наташа?

Наташа. А я купила мастерскую по изготовлению сувениров народов Тюменского Севера. За год я продала сувениров на 500 000 рублей.

Задача. Кому же из дочерей Мать завещала свои деньги? При условии, что Ирина за год изготовила 5 комплектов ювелирных украшений, продав каждый за 200 тыс. рублей. Себестоимость одного комплекта ювелирных украшений 180 тыс. рублей. Наташа же изготовила 1000 сувениров, продав каждый за 500 рублей. Себестоимость сувенира 300 рублей.

Решение: Получение прибыли каждой дочери.

1) $5 \cdot 200 \text{ тыс.} - 5 \cdot 180 \text{ тыс.} = 100 \text{ тыс.} - 900 \text{ тыс.} = 100 \text{ тыс. рублей}$ – доход Ирины.

2) $1000 \cdot 0,5 - 1000 \cdot 0,3 = 500 - 300 = 200 \text{ тыс. рублей}$ – доход Наташи.

Ответ. Мать отдаст свое наследство Наташе.

II. Банковские операции.

Задача 1. (*Аннуиттный платеж*) Клиент взял в банке кредит 1000 000 рублей на год под 17% годовых. Он должен погашать кредит, внося в банк ежемесячно одинаковую сумму денег, чтобы через год выплатить всю сумму вместе с процентами. Сколько рублей должен клиент вносить в банк ежемесячно?

Задача 2. (*Простые и сложные проценты*) Положив в банк 1500 рублей, вкладчик получил 2050 рублей через два года. Какой процент начислял банк ежегодно?

Задача 3. (*Простые и сложные проценты*) Вклад, положенный в Сбербанк два года назад, достиг суммы, равной 1234,5 тыс. руб. Каков был первоначальный вклад при 24% годовых?

Задача 4. Банк дважды в течение года повышал процентную ставку по кредиту на 9%. Найдите, на сколько процентов повысился платеж на кредит по истечении года.

III. Налоговые платежи

Задача 5. Налог на доходы составляет 13% от заработной платы. После удержания налога на доходы работник получил 27115 рублей. Сколько составляет его заработная плата?

Задача 6. Определить сумму налогового вычета, если гражданин Сидоров приобрел в 2000 году недвижимость за 600 000 рублей. (Согласно Закона в 2000 году подоходным налогом не облагалась сумма в размере 120000 рублей).

IV. Помогите бизнес-вумен Екатерине.

Задача 7. Четыре подруги Ирина, Мария, София и Екатерина учредили компанию с уставным капиталом 500 000 рублей. Ирина внесла 20% уставного капитала, Мария – 40 000 рублей. София – 0,25 уставного капитала, а оставшуюся часть внесла Екатерина. Учредители договорились, что полученную прибыль они будут делить пропорционально внесенному вкладу. Найдите сумму, причитающуюся Екатерине, если годовая прибыль компании составила 900 000 рублей.

...

1. Корощенко, Н.А. Интерактивные формы обучения: метод кейсов / Проблемы профессионального образования в XXI в. Материалы научной заочной конференции. Изд. NK-PRINT, г. Тобольск, 2010. – 62-67с.

2. Кушнир, Т.И., Ярков, В.Г. Об особенностях преподавания математических дисциплин студентам непедагогических специальностей / Тенденции и перспективы развития математического образования: материалы XXXIII Международного научного семинара преподавателей математики и информатики университетов и педагогических вузов, посвященного 100-летию ВятГУ. – Киров: Изд-во ВятГУ: ООО «Радуга – ПРЕСС», 2014. 392 с. С. 303-304.

3. Черкасова И.И., Яркова Т.А. Интерактивная педагогика: учебно-методическое пособие. – СПб.: НОУ «Экспресс», 2012. – 173 с.

Корощенко Н.А., Мишина Н.М., Симонова И.В. О формировании налоговой культуры обучающихся

ТюмГУ филиал в г. Тобольске

Экономическое образование активно набирает темпы на разных ступенях обучения, хотя на сегодняшний день нет единой четкой концепции, но министерством образования для старших классов рекомендован минимум знаний по экономике. Один из аспектов экономической культуры – налоговая культура граждан.

Формирование бюджета страны, региона, города предстает в настоящее время как первоочередная социально-экономическая задача. Именно от наполняемости бюджетов разных уровней в значительной мере зависят решения насущных проблем хоть какого-то повышения жизненного уровня населения или хотя бы его стабилизации. Практика исполнения бюджетов всех уровней показывает, что определяющая часть этой политики – формирование бюджета,

находится в плачевном состоянии. Население бывшего СССР и современной России налоги платить не привыкло. Отсутствие чувства долга, а не низкая эффективность налоговой системы служат, скорее всего, первопричиной низкой собираемости налогов, уклонения от налогов с соответствующими отсюда негативными последствиями.

Основными составляющими, которые призваны наполнять доходную часть бюджета, выступают физические и юридические лица. Однако, первые добровольно налоги платить не привыкли, а вторые с большим трудом привыкают к этому. Так объем недоимок по налогам и сборам в бюджетную систему Российской Федерации только по Тюменской области по данным Федеральной службы государственной статистики РФ на 01.01.2008 г. 1508500 тыс.руб., на 01.01.2009 г. 1339400 тыс.руб., на 01.01.2010 г. 1748300 тыс.руб.

Безусловно, проблема неуплаты налогов возникла вследствие ряда причин: это не доведенное до нормального состояния налоговое законодательство, сложности с финансированием доходов граждан, а также то, что население, которое в большинстве стран мира является основным плательщиком налогов, в России никогда таковым не было. На сегодняшний день оно просто не считает это дело серьезным.

Проведенные опросы в Нижегородской области показали, что на вопрос «Надо ли платить налоги со всех доходов?» положительно ответили лишь 50,8% респондентов, значительная часть налогоплательщиков (20,3%) не чувствует моральной ответственности за уход от налогообложения, остальные (28,9%) выбрали позицию «золотой середины» (1).

Оценка уровня знаний налогоплательщиков в области налогового законодательства показала, что большая часть опрошиваемых (60%) расценивает свой уровень знаний как средний, 30% респондентов считает его низким, а 10% – очень низким (2).

Изучив эти данные, мы подумали, что респонденты далеки от проблем экономики – простые обыватели. Но каково было наше изумление, когда на семинаре по курсу «Налоги и налогообложение» у студентов 3 курса заочного обучения направления «Экономика», задав риторический вопрос «Должны ли вы платить налоги?», услышали в ответ почти единогласное «Нет!». Подчеркиваем – это студенты предвыпускного курса, экономисты, взрослые люди в возрасте от 21 до 47 лет! На наш удивленный вопрос «Почему?» – ответ «А зачем? Государство о нас не заботится, доходы у нас низкие и т.п.». По их мнению, сумма налога, удерживаемая с них, не имеет возврата со стороны государства. Спрашиваем «А оборона страны? Правоохранительная деятельность? Поддержка малообеспеченных слоев населения?», а в ответ «Государство обязано!». Но на какие средства, если все платить налоги не будут, ответить не смогли.

На наш взгляд, главным в неуплате налогов является совершенное отсутствие у подавляющего большинства наших российских налогоплательщиков элементарной налоговой культуры. Налоговая культура складывается из понимания гражданами всей важности для государства и общества уплаты налогов и знания своих прав и обязанностей по их уплате (2).

Для искоренения налоговой безграмотности россиянами на уровне ответственности предпринимаются попытки, хотя положительной динамики не наблюдается. Так в 2003 году создан Союз налогоплательщиков России. Главная

цель его деятельности – защита прав и законных интересов налогоплательщиков. Своим профессиональным долгом и первоочередной задачей по мнению Союза, является формирование налоговой культуры населения. С целью повышения уровня обслуживания налогоплательщиков Федеральной налоговой службой РФ разработана Концепция по организации работы с налогоплательщиками на 2011-2015 гг. Одно из направлений деятельности – развитие налоговой культуры и мотивации налогоплательщиков, прежде всего, через развитие коммуникаций налоговых органов с налогоплательщиками.

По нашему мнению, формирование налоговой культуры может осуществляться в следующих формах:

1. Проведение спецкурсов о налоговой культуре для студентов ВУЗов, техникумов, а также в упрощенном виде для школьников. Работа со школьниками – особое направление, поскольку формирование налоговой культуры, преодоление финансовой безграмотности и правового нигилизма следует начинать как можно раньше. Например, в Иркутской области в ноябре 2014 года состоялся 5-й муниципальный молодежный форум «В жизни я все выбираю сам» для школьников 10-11 классов, где о роли налогов в жизни общества, правилах их исчисления рассказывали сотрудники налоговой инспекции. Кроме того, был проведен урок налоговой грамотности для учащихся младших классов, по итогам которого дети сделали вывод: когда вырастут, станут самостоятельными, обязательно будут платить налоги (3) . Желательно, чтобы в школах стали традиционными Дни налоговых знаний.

2. Введение относительно небольшого по объему часов курса по налогам и налогообложению студентам всех факультетов и форм образования. Простейшие навыки вычисления налога в условиях действующего законодательства на свои доходы (зарплата, премии, социальные выплаты, выигрыши, наследство и т.д.), на приобретенную недвижимость, на платные образовательные и медицинские услуги, более выгодные варианты приобретения жилья и негативные последствия из-за несоблюдения временных норм продажи – далеко не полный перечень актуальных вопросов для потенциального налогоплательщика.

3. Создание на центральном телевидении и местных студиях специальных программ по налоговой культуре, т. к. работа по информированию граждан о налоговом законодательстве, развитие бесконтактного взаимодействия с налогоплательщиками так важны в современных реалиях.

4. Регулярные публикации в центральной и местной прессе материалов по этому вопросу, например, рубрика «Вопросы и ответы по налогам».

Формирование налоговой культуры у современных и будущих налогоплательщиков позволит заметно поднять собираемость налогов, увеличить доходную часть бюджетов всех уровней, что в свою очередь даст возможность более эффективно решать социально-экономические проблемы в обществе.

Кроме того, формирование налоговой культуры имеет и нравственный аспект: человек, не уплативший налоги, или уплативший их в урезанном объеме, всегда чувствует себя, в определенной мере, преступившим закон. Уплата налогов со всех видов доходов, предусмотренных законодательством, порождает чувство ответственности и сопричастности не только за свое благосостояние, но и за благополучие общества в целом.

...

1. Налоговая культура российских Граждан /С.Г. Аникиец // <http://iaw.edi.ru>.

2. Налоговая культура как фактор налогового администрирования /А.Г. Трошин // <http://amursu.ru>.

3. Налоговая культура закладывается с детства // <http://dialog.ust.org.ru>.

Крылова Е.В.
Индивидуализация и социализация отношений
собственности как направления развития
народного хозяйства

Вологодский государственный университет

Отношения собственности развиваются очень динамично. Рассмотрим такие направления развития как индивидуализация и социализация отношений собственности.

Индивидуализация собственности связана с тем, что именно собственность тесно связана с экономической фазой потребления, т.е. с благосостоянием, уровнем жизни и человеческим капиталом работника. Развитие потребления взаимно обусловлено развитием собственности, как в виде производственного потребления, так и в виде личного потребления.

Индивидуализация собственности происходит в форме частного делегирования права собственности автономным микроколлективам и занятым в них работникам. Индивидуализация собственности определяется преодолением отчуждения работника от результата труда и от собственности на объекты производственного назначения, на средства производства.

Следует отметить, что индивидуализация собственности усиливает роль последней как гаранта свободы личности, всестороннего развития человека, его творческого потенциала, развития среднего класса и гражданского общества.

Параллельно индивидуализации происходит социализация собственности. Социализация собственности происходит через восстановление трудовых принципов присвоения общественного продукта через изменение пропорций его распределения.

Социализация собственности связана с ростом роли общественного сектора экономики, функционирующего под эгидой государства, в рамках которого производятся общественные блага. Для производства и потребления общественного блага требуются коллективные действия, которые складываются из действий индивидов.

Общественные блага характеризуются неисключаемостью и исключением соперничества в потреблении. Данные свойства обуславливают общую собственность на них. В сфере реализации общественных благ отсутствует механизм отчуждения кого-либо от их присвоения в форме общественной собственности.

Одним из направлений социализации собственности является развитие собственности работников в коллективном управлении. Основная идея данного направления развития собственности – сделать работников фирмы ее совладельцами, побудить работников к выкупу хотя бы части акционерного капитала. По-

явление такой формы предприятий явилось реакцией на чрезмерную концентрацию собственности в руках узкого круга лиц и невозможностью раскрытия и развития творческого потенциала работников при сложившейся ситуации.

Таким образом, тенденция к развитию индивидуального типа собственности способствует расширению свободы человека, развитию потребностей людей, а социализация собственности напрямую связана с развитием социально-экономического ее аспекта – трудовым содержанием.

Отметим, что как индивидуализация так и социализация отношений собственности демонстрируют глубокие изменения в общественном воспроизводстве.

...

1. Ахинов Г.А., Жильцов Е.Н. Экономика общественного сектора: Учеб. пособие. М.: ИНФРА-М, 2008. – 345с.

2. Крылова Е.В. Основные направления эволюции отношений собственности в международном экономическом пространстве. -Вузовская наука – региону: материалы XII Всероссийской научно-технической конференции. – Вологда: ВоГУ, 2014. – с. 116-118.

**Кударина А.С., Мусеева Г.Н.,
Садвакасова Н.А., Ашимханова Г.С.,
Жусупбекова З.Д., Арбабаева А.Т.
Особенности коррекционно-логопедической
работы над лексической стороной речи детей
с общим недоразвитием речи**

КарГУ им. академика Е.А. Букетова, Казахстан, г. Караганда

Основы коррекционного обучения разработаны в психолого-педагогических исследованиях ряда авторов: Р.Е. Левиной, Б.М. Гриншпун, Л.Ф. Спириной, Н.А. Никашиной, Г.В. Чиркиной, Н.С. Жуковой, Т.Б. Филичевой, А.В. Ястребовой и др.

Преодоление общего недоразвития речи у детей осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи.

Она предусматривает:

- раннее воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- развитие речи с опорой на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме);
- взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка;
- дифференцированный подход в логопедической работе к детям с общим недоразвитием речи, имеющим различную структуру речевого нарушения;
- связь речи с другими сторонами психического развития.

Но перед началом коррекции необходимо провести обследование речи детей. Группа авторов: Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова и др. выделяют три этапа обследования [1, с. 56]:

1. Первый этап – ориентировочный. Логопед заполняет карту развития ребенка со слов родителей, изучает документацию, беседует с ребёнком.

2. На втором этапе проводится обследование компонентов речевой системы. На основе логопедических данных делается логопедическое заключение.

3. На третьем этапе логопед проводит динамическое наблюдение за ребёнком в процессе обучения и уточняет проявление дефекта.

Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева рекомендуют при обследовании, в целях более точной диагностики усвоения языка, выделять не три уровня развития речи, а шесть, используя данные А.Н. Гвоздева. Условно их можно назвать этапами. Название каждого этапа указывает на то новое качество, которое типично для речевой деятельности ребенка на данной стадии овладения языком [2, с. 78-80].

Далее следует рассмотреть методы коррекции лексики у детей с общим недоразвитием речи.

С детьми первого уровня речевого развития идет работа над словарем, уточняется и расширяется пассивный и активный словарный запас.

Развитие самостоятельной речи является необходимым условием для формирования активного лексического запаса у детей. Логопед называет те слова, словосочетания и фразы, которые хотел бы включить в экспрессивную речь ребёнка. Создаётся ситуация, которая вызывает коммуникативно-познавательную потребность в речи. Появившиеся звуковые комплексы или лепетные слова в игровой форме нужно неоднократно повторить в разной тональности, с разной интонацией.

Вначале обрабатываются наиболее легкие слова по своей структуре: – двусложные с открытыми повторяющимися слогами (мама, папа, баба); – затем двусложные слова с ударением на первом, втором слоге (вата, Катя); – потом односложные слова типа: дом, мяч, дай и т.д.

Постепенно структура слова усложняется, отрабатываются трехсложные слова с прямыми, открытыми слогами (машина, собака, синяя и др.) и двусложные со стечением согласных (кошка, ложка, мишка).

Как только у ребенка появиться самый незначительный словарный запас, логопед может начинать работу над фразой [3, с. 45].

На втором этапе работа начинается с уточнения, расширения и активизации словарного запаса у детей. Словарь обогащается антонимами. С этой целью логопед может использовать короткие рассказы, которые носят нравоучительный характер. Наряду с накоплением словаря идёт работа по формированию связной речи.

Работа над лексикой на втором уровне ведется по следующим направлениям: расширение объёма понимаемой речи; расширение активного словарного запаса; овладение двух – четырехсложным предложением.

Материалом для обогащения речи детей служит окружающая действительность, изучение которой происходит на основе тематического цикла. Уточняются и накапливаются конкретные понятия, формируется предметная соотнесённость слова, выделение и называние действий, признаков.

На этом уровне продолжается обучение понимания речи: различать слова близкие по звучанию, но разные по смыслу; обобщать слова по обобщающим признакам.

Работа над словом ведется по уточнению, расширению и активизации словарного запаса, имеющегося у детей. Используются приёмы словоизменения и словообразования.

При работе над словом идёт обогащение словаря с помощью слов антонимов. А ведётся работа над фразой. Развитие элементарных форм устной речи на данном этапе предусматривает практическое употребление предложений, содержащих несколько слов.

Работа с детьми третьего уровня начинается с понятия о слове, о связи слов в предложении [4, с. 90].

Продолжается работа по развитию понимания речи. Детей учат вслушиваться в обращенную речь, выделяют названия предметов, действий, признаков, понимать обобщенное значение слова, выбирать из двух слов наиболее подходящее к данной ситуации.

На этом уровне у ребенка накоплен уже значительный лексический запас, и в связи с этим основной задачей является формирование связной речи, т.е. полное, систематическое изложение мысли.

Ряд авторов: Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева рекомендуют проводить коррекционную работу по формированию правильной речи, и в частности, лексики, с детьми с общим недоразвитием речи по этапам:

Первый этап обучения – однословное предложение, предложения из аморфных корней слов. Основной задачей логопедического воздействия является вызывание подражательной речевой активности у детей в форме любых звуковых проявлений. В результате логопедической работы на этом этапе дети должны научиться, в пассиве, соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребёнок часто видит; действий, которые совершает сам или их совершают знакомые ему лица.

Второй этап обучения – первые формы слов. На этом этапе детей учат изменять слова, т.к. в связной речи дети используют слова только в «исходной» форме, которая была ими заимствована из речи окружающих, учат строить двухсловные предложения. В экспрессивную речь переводиться только то, что ребёнку понятно и имеется в его импрессивной речи.

Третий этап обучения – двусоставное предложение. Этот раздел предназначен для работы с детьми, у которых объём предложения, увеличился до двух – трех слов.

Четвёртый этап обучения – предложения из нескольких слов. С этого этапа начинается обучение детей словоизменению. Названия действий заменяются названиями предметов. Логопедическая работа направлена на овладение детьми элементарной разговорно-бытовой речью, т.е. речь должна приобрести коммуникативную функцию [5, с. 56].

Пятый этап обучения – расширение объёма предложения. Сложное предложение. На этом этапе детей учат строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, продолжают работу по словоизменению. В словаре детей уже содержатся разнообразные названия предметов, действий, признаков, признаков предметов, а также некоторые временные и пространственные понятия (давно, вчера, летом и т.п.).

Далее ведётся работа по совершенствованию связной речи по следующим направлениям: обогащение словарного запаса» обучение рассказыванию. Эта работа ведётся с детьми, владеющими простой разговорной речью. Их словарный запас включает достаточное количество слов обиходно – разговорной лексики; объём понимаемой речи приближается к возрастной норме. Кроме того, ведётся словарная работа, основная задача которой – уточнение имеющегося словаря и его обогащение. Дети должны не просто запомнить новые слова, но и уметь свободно ими пользоваться.

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать вывод:

1. Дети с общим недоразвитием речи не могут спонтанно стать на онтогенетический путь развития, свойственный нормальным детям.

2. Полноценная речь ребёнка, имеющего общее недоразвитие речи, может быть развита только при целенаправленной коррекционной работе.

...

1. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. – СПб.: Союз, 2009. – 119 с.

2. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М.: Просвещение, 2009. – 115 с.

3. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М.: Просвещение, 2010. – 112 с.

4. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 2009. – 127 с.

5. Тихеева Е.И. Развитие речи у детей. – М.: Просвещение, 2010. – 118 с.

Ладушкин С.И.

Логические аспекты понятия ресурса

СПбГУ, Институт философии, Санкт-Петербург

Линейная логика исследует изменения, которым подвергается логическая форма суждений в процессе построения выводов как моделей ресурсопотребления [1]. Может ли сама логическая форма быть понята как ресурс? Что означает «расходование» и «потребление» применительно к логической форме?

Обычное словарное определение ресурсов как средств, запасов, возможностей, источников чего-либо, является необходимым, но отнюдь не достаточным содержательным компонентом понятия ресурса. Такое определение лишь отсылает к другим понятиям («средство», «запас» и пр.), требующим в свою очередь прояснения. Принципиально важным является указание на тот операциональный контекст, в котором некоторый объект впервые и приобретает статус средства, запаса, возможности, или, иными словами, становится ресурсом. Таким контекстом для понятия ресурса выступает операциональная система (система ресурсопотребления) – совокупность правил и предписаний для осуществления эффективных действий с использованием ресурсов, а также сама среда, в которой и осуществляется использование объекта в качестве ресурса. В этом смысле понятие ресурса и понятие операциональной системы выступают как соотносительные понятия: ресурс есть то, что задействуется операциональной системой; операциональная система есть то, что использует ресурсы. Понятие ресурса и поня-

тие системы ресурсопотребления логически взаимосвязаны, логически конституируют друг друга. Назовём это принципом системной обусловленности ресурсов.

Вторым логически необходимым аспектом понятия ресурса является возможность ресурса быть использованным. Модальная характеристика возможности конститутивна для ресурса, поскольку важно не столько актуальное использование ресурса, сколько именно потенциальная возможность его эффективного использования. Назовём это положение принципиальной достижимостью ресурса.

Обозначенные выше логические аспекты понятия ресурса оказываются, таким образом, зависимыми от главного понятия – понятия эффективного использования. В свою очередь, это понятие содержит в себе два логически взаимосвязанных момента: собственно момент использования (потребления) и момент эффективности. Ресурс используется в процессе его потребления, что означает а) трансформацию ресурса, изменение формы его наличествования, и б) порождение в процессе трансформации ресурса некоторого эффекта, той самой «пользы», которая и является главной целью процесса ресурсопотребления. Рассмотрим эти моменты по отдельности.

Применительно к ресурсам об их использовании имеет смысл говорить лишь в контексте возможной траты, расходования, принципиальной исчерпаемости ресурсов. Операциональная система, расходующая ресурсы, переходит, таким образом, из начального состояния T1, характеризующегося исходным набором (запасом) ресурсов, к конечному состоянию T2, в котором исходный набор ресурсов необратимым образом изменён в процессе порождения полезного эффекта.

Следующим моментом, конституирующим понятие ресурса, является собственно момент эффективности, момент произведения ресурсом некоторого полезного эффекта. Ключевым здесь вновь является контекст операциональной системы. То действие, которое в рамках одной системы ресурсопотребления выступает как полезный эффект, в рамках других систем может оказаться событием бесполезным (нейтральным) или даже «вредным».

Таким образом, четыре вышеперечисленных признака – системность обусловленность, принципиальная достижимость, потребляемость (способность расходоваться), эффективность – являются логически необходимыми и взаимообусловленными конститутивными моментами понятия ресурса.

...

1. Girard Jean-Yves. Linear Logic// Theoretical Computer Science, vol. 50, no 1, pp 1 – 102, 1987.

Ладушкин С.И.

Логический вклад в общую теорию ресурсов

СПбГУ, Институт философии, Санкт-Петербург

Понятие ресурса (от франц. «ressources» – средства, запасы, возможности, источники чего-либо) является общенаучным понятием и в таковом качестве широко используется в технических, естественных и гуманитарных науках, в

политической, экономической, военных сферах, в медицине, образовании и т.д. Так принято говорить о природных и экономических ресурсах страны, о жизненном ресурсе организма и о творческих ресурсах личности или коллектива, о финансовых ресурсах государства и о ресурсе политического доверия. Но несмотря на локальные разработки понятия ресурса, до сих пор не существует общей теории ресурсов.

Традиционная формальная логика как наука нормативная не использует понятие ресурса. Математизация формальной логики сделала возможным применение её теоретического инструментария далеко за пределами мышления, ориентированного исключительно на познание истины. В сферу логического анализа оказались вовлечёнными иные формы мыслительной активности, такие как вычисления, прогнозы, оценки, аргументация разных видов и пр. Развитие интуиционистской, немонотонной, паранепротиворечивой, релевантной, нечёткой и некоторых других логик богато примерами того, как трансформировался нормативный базис логической теории в связи с привлечением новых средств логического анализа интенциональных контекстов рассуждения.

Последовавшее за оригинальной работой Ж. – И. Жирара [1] развитие так называемых ресурсных логик (*resource-sensitive logics*) породило обширную литературу, в которой даётся описание логических систем, предназначенных для учёта и калькуляции ресурсов различного рода. Самой известной из таких теорий является, несомненно, линейная логика.

Линейная логика изначально позиционировалась её создателями как логическая модель для процессов, развёртывание которых предполагает потребление ресурсов. Будучи изначально задуманной как логический инструмент для учёта и калькуляции ресурсов как объектов особого рода, линейная логика оказала косвенное влияние на переосмысления широкого класса современных логик, которые в некоторых своих аспектах тоже обнаружили способность к логическому анализу ресурсных систем. Среди таких логик следует упомянуть, прежде всего, релевантную логику.

Вместе с тем, развитие ресурсных логик поднимает ряд проблем общелогического характера, среди которых главной является проблема логических аспектов самого понятия ресурса. В большинстве работ по ресурсным логикам понятие ресурса берётся в качестве исходного, самоочевидного, не требующего отдельного осмысления. Основное внимание авторов работ по ресурсным логикам сосредоточено, как правило, на описании конкретной логической техники калькулирования ресурсов. Предлагается, например, рассматривать посылку вывода как ресурс, который «расходуется» в процессе выведения следствий с «использованием» посылки. При этом обычно опираются на общее интуитивное представление о ресурсе как об объекте особого рода, который должен быть «использован» тем или иным образом.

Вместе с тем, очевидно, что соображения интуитивного характера не могут заменить собой собственно логическое осмысление понятия ресурса. В особенности это справедливо в отношении тех логических теорий, в которых соответствие формально-логических средств некоторым исходным интуитивным представлениям является существенным внутритеоретическим компонентом (как, например, в работах по теории релевантного следования). Понятие ресурса есть общенаучное понятие; но что есть ресурс применительно к логике? Можно

ли говорить, что учёт ресурсов есть не только прикладная логическая проблема (впрочем, весьма актуальная), но и проблема внутрилогическая, инициированная внутренними потребностями логики на современном этапе её развития?

...

1. Girard Jean-Yves. Linear Logic// Theoretical Computer Science, vol. 50, no 1, pp 1 – 102, 1987.

Лаптев А.А.
Современные подходы к качеству
подготовки выпускника военного вуза

НГУЭУ, г. Новосибирск

В Российской Федерации с 2011 года и по настоящее время деятельность образовательных учреждений внутренних войск, в системе высшего профессионального образования, была направлена на внедрение и реализацию новых федеральных государственных стандартов третьего поколения, как элемента системы образования. Федеральные государственные образовательные стандарты третьего поколения имеют рамочный характер, где обозначены приоритеты образования, качественные составляющие профессиональной деятельности, требования к результатам, требования к структуре основной образовательной программы, требования к условиям реализации основной образовательной программы.

Реализация *федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования* и образовательных программ третьего поколения предопределила изменение *совокупности принципов и целевых установок при реализации в образовательных учреждениях внутренних войск министерства внутренних дел России*. Новые стандарты существенно изменили систему подготовки специалистов, во внутренних войсках *министерства внутренних дел России* предъявляя новые требования к качеству развития и становления выпускников военных вузов.

Говоря о качестве образования выпускника военного вуза, А.В. Чернецов утверждает, что «выпускники высшей военной школы должны обладать военно-профессиональной пригодностью и военно-профессиональной готовностью к выполнению функциональных задач по первичной офицерской должности» [5]. В этом случае, военно-профессиональная готовность будущего офицера должна пониматься, как его возможность выполнять служебные обязанности. Военно-профессиональная пригодность – как качество, формируемое в процессе обучения и воспитания в стенах вуза с учетом склонностей, задатков и других свойств личности курсанта, обеспечивающих успешное овладение офицерской профессией.

Организация образовательного процесса и оценка результатов его содержания, определение целей и система организации образования и формирование определенных компетенций в соответствии с целями – есть основное содержание реализации компетентностного подхода в вузах внутренних войск МВД РФ. Компетентностный подход предполагает глубокие системные преобразования в образовательном процессе военного вуза, затрагивающие препода-

вание, содержание, оценивание, образовательные технологии, связи высшего образования с другими уровнями профессионального образования.

Современный офицер любой профессиональной ориентации обязан обладать уровнем научно-технических знаний, позволяющих ему быть полностью компетентным в ключевых проблемах эксплуатации и боевого применения оружия. Ему необходимы также чисто военные знания, умения, навыки, необходимые и достаточные для того, чтобы правильно ориентироваться в оперативно-тактических вопросах, проблемах управления боевыми действиями и руководства личным составом.

Совокупностью основных качеств, необходимых выпускнику военного вуза, являются глубокие теоретические знания в сочетании с твердыми практическими навыками технического специалиста, непосредственно работающего на технике, организаторские способности, направляющие деятельность воинского коллектива на решение поставленных задач.

...

1. Архипов А.Е. Методические основы формирования ценности бренда в сфере услуг // вестник Алтайского государственного университета. – 2011. – №7(81).

2. Климова Э.Н. Экобум как норма жизни или новая ценность // Модернизация экономики и управления, II Международная научно-практическая конференция – Ставрополь, 2014.

3. Нюренбергер Л.Б., Архипов А.Е., Лаптев А.А. Маркетинговая парадигма как основа модернизации высшего профессионального образования // Наука и практика. – 2013. – №4(12).

4. Нюренбергер Л.Б., Лаптев А.А. Рынок образовательных услуг: понятие, особенности функционирования // Экономика, социология и право в современном мире: проблемы и поиски решения, 18-я Международная научно-практическая конференция – Пятигорск, 2013.

5. Чернецов А.В. Диагностирование качества образования курсантов военного вуза по военно-профессиональным дисциплинам. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Ярославль, 2007.

Леденева А.В.
Сущность профессиональной
активности магистранта

*ФГБОУ ВПО «ОГПУ»,
г. Оренбург*

В России происходит активная модернизация системы образования, которое ориентировано на мировое образовательное пространство. В связи с этим происходят постоянные изменения, которые находят свое отражение в «мега-тенденциях» (М.В. Кларин): непрерывность и массовый характер образования; ориентация процесса обучения на создание благоприятных условий для самореализации обучающегося; удовлетворение потребностей личности в образовательном процессе.

Особенностью современного обучения является его направленность на подготовку обучающихся не приспосабливаться, а активно изучать и принимать ситуации социальных перемен. Эти ориентиры были признаны в международном образовательном пространстве и зафиксированы в программах ЮНЕСКО как рабочие ориентиры. Сегодня на рынке труда наблюдается тенденция замедления спроса на работников педагогических направлений, но в то же время следует отметить и недостаток высококвалифицированных кадров различных уровней. Возрастает дефицит работников, имеющих квалификацию магистр по педагогическому направлению. Вполне естественно, что в современных рыночных условиях профессиональная активность студента (магистранта) зависит от спроса на профессию, а, следовательно, от субъективной оценки возможностей, которые предоставляет ему эта профессия.

Публикации по заявленной теме показали неоднозначность использования понятия «профессиональная активность» в науке: Л.Г. Дикая исследует субъектную активность профессионала, рассматривая ее в условиях глобализации общества; В.П. Позняков утверждает, что деловая активность субъекта тесно связана с совокупностью социально-психологических показателей; В.А. Толочек, Н.И. Журавлева и В.Г. Денисова выявили, что в условиях профессионального становления субъекта можно выделить различную организацию «внутренних условий», проявляющихся в виде активности в процессе эволюции профессиональной карьеры; Л.Б. Шнейден заявляет, что результатом профессиональной активности в результате профессионального самоопределения студентов выступает профессиональная идентичность. Проблема формирования профессиональной активности магистранта не нашла своего отражения в научных работах. Магистрант в современных условиях является одним из наиболее конкурентоспособных специалистов, профессиональная активность которого становится неотъемлемой частью его профессиональной готовности к решению задач в своей профессиональной сфере. Однако, анализ имеющейся литературы позволил выделить наиболее значимые сущностные характеристики профессиональной активности.

Профессиональная активность – это интегративное личностное образование, которое проявляется в определенных условиях профессиональной образовательной среды, в постановке и решении профессиональных задач, в выборе приемов актуализации профессиональных знаний в пространстве профессии. Базовая модель профессиональной активности состоит из трех взаимосвязанных компонентов: *Личностно-мотивационный компонент*: физиологические и интеллектуальные параметры познавательных и профессиональных способностей; профессиональные мотивы, ценностные ориентации, интересы, профессиональная направленность личности, представляющую собой побудительную систему деятельности. *Образовательный компонент*: совокупность знаний и умений личности, позволяющих магистранту эффективно выполнять профессиональные задачи. *Поведенческий компонент*: внешне наблюдаемые поступки, детерминированные внутренней деятельностью личности и объективными условиями внешней профессиональной среды.

В результате анализа научной литературы можно выделить следующие особенности профессиональной активности магистранта: является качественно-количественной мерой взаимодействия субъекта профессиональной деятельно-

сти (магистранта) с профессиональной средой; является внутренней по источникам детерминации (степень зависимости магистранта от развития его профессиональной деятельности, а также профессионального становления); при условии, что профессиональная активность является совокупностью обусловленных магистрантом моментов движения, она характеризует динамическую сторону его профессиональной деятельности; является самодвижением профессионального становления магистранта; является результатом интеграции трудовой, интеллектуальной, волевой и др. видов активности в профессиональной деятельности; проявление и структура профессиональной активности имеет возрастные и индивидуальные особенности; представляет собой непрерывное саморазвитие и самосовершенствование, накопление профессионального опыта; формируется в профессиональной образовательной среде (часть мира магистранта, связанная с его профессиональным становлением, профессиональной деятельностью, профессиональной жизнью).

Таким образом, анализ научной литературы по проблеме позволил выявить противоречие между большим количеством научных исследований, которые посвящены успешности в профессиональной деятельности работников и недостаточной разработанностью проблемы формирования профессиональной активности магистрантов в педагогике.

...

1. Абульханова-Славская, К.А. Стратегии жизни / К.А. Абульханова-Славская. – М.: Мысль, 1991. – 299 с.

2. Заир-Бек, Е.С., Казакова, Е.И. Педагогические ориентиры успеха Текст.: Метод, матер, к обучающим семинарам. СПб.: «Петроградский и К», 1995. – 64 с.

3. Каган, М.С. Человеческая деятельность Текст.: Опыт системного анализа М.: Политиздат, 1974. – 328 с.

4. Сластенин, В.А. Теория и практика высшего педагогического образования Текст.: Межвузовский сб. науч. тр. / МГПИ им. Ленина М. -1991. – 142 с.

Липченко Ю.П.

Физическая культура в общекультурной и профессиональной деятельности студента

РХТУ им. Д.И. Менделеева г. Москва

Целью физического воспитания на государственном уровне является «осуществление социальной наследственности», в ходе которой достигается максимальное развитие общественно-ценной и неповторимой личности [1].

Людям необходимо быть готовым к любым социальным ситуациям, когда от них требуется проявление мобилизации всех адаптивных ресурсов организма: пережить болезни, травмы, аварийные ситуации, стихийные бедствия, социально-обусловленные длительные нагрузки на психику и даже, иногда, физические перегрузки.

Для вовлечения в занятия физической культурой широких масс студенческой молодёжи в Российской Федерации должна быть сформирована национальная идея спортивного образа (стиля) жизни, разработана и реализована

национальная физкультурно-спортивная доктрина. Примерами служат: Белоруссия, обе Кореи, Китайская народная Республика, Социалистическая Республика Вьетнам. В этих государствах живы и процветают бесплатный детский спорт, производственная гимнастика, массовые виды двигательной активности (утренняя гимнастика на улицах, по радио, нормативы ГТО).

Ещё один аспект, который нельзя упускать из внимания – это воспитание патриотических качеств у студентов. Утраченные за многие годы ценностные ориентиры существенно изменили отношение студентов к морали и нравственности.

Современные студенты ВУЗов России желают иметь возможность высказать свои взгляды на возможность заниматься физической культурой в ВУЗах страны, на желание заниматься в альтернативных секциях по видам спорта, не входящих в перечень нормативов Министерства образования. Так же есть заинтересованность студентов профильных ВУЗов к занятиям физической культурой с определённой направленностью. К сожалению, существуют очень серьёзные пробелы с их подготовкой. К примеру, если говорим о хореографических училищах – там есть потребность в силовой подготовке. Ведём ли речь о военных ВУЗах, так там есть пробелы с упражнениями на расслабление, гибкость и поддержание естественной осанки, стрелковая подготовка в них строится исключительно на основе приказов 50-х годов, когда и характер боевых действий и стрелковое оружие значительно отличались от современных. В технических ВУЗах, к сожалению, слишком мало уделяется внимания всестороннему физическому воспитанию специалиста, несмотря на то, что многие специалисты в основное рабочее время будут активно двигаться на строительных объектах больших площадей или зданий повышенной этажности, что требует от строителей высокого уровня координационных способностей, волевой подготовки и физической активности [2].

Организованные занятия физическими упражнениями, доступными и зрелищными видами спорта дают возможность обеспечить здоровую досуговую деятельность студентов. Физическая культура и спорт при этом, даёт возможность обеспечить профилактику правонарушений и соблюдение правопорядка в стране. Следует отметить, что высокий уровень здоровья и работоспособности человека должен стать «стержнем», неотъемлемой чертой миропонимания и мировосприятия, культуры общества в целом. Студенты всегда были и будут носителями передовых мыслей, активными и прогрессивными гражданами любого государства!

...

1. Воропаева Е.В. История создания военно-патриотических клубов в России / Физическая культура, спорт, здоровье в жизни молодёжи. – Воронеж: Научная книга, 2011. – С. 86-90.

2. Мурзинова Р.М., Воропаев В.В. Воспитание в деятельности спортивного педагога. – Москва. Кнорус, 2011. – 99 с.

Ломова И.В.
**Полиязычие – основа формирования духовных
ценностей на традициях национальной культуры**

*КГУ «Общеобразовательная средняя
школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей*

В современном мире в связи с процессами самоопределения наций, образования многонациональных государств, активной миграцией населения весьма важной государственной задачей стало правовое решение вопросов языка в обществе. В условиях многонационального Казахстана триединство языков является существенным фактором укрепления общественного согласия. Многообразие культур и языков – это национальное достояние Казахстана.

Цель настоящего исследования – выявление потенциальных возможностей традиций национальной культуры и формирование духовности через полиязычие. В связи с этим, была поставлена следующая задача – развитие поликультурной личности, способной на социальное и профессиональное самоопределение, знающей историю и традиции своего народа, владеющей несколькими языками. Это ярко проявляется во внеклассной работе в виде КВНов, тематических викторин, различных игр и национальных праздников. На этих мероприятиях всегда звучат стихи, песни на разных языках, которые понятны и доступны всем учащимся. На внеклассном мероприятии «Народы нашей страны дружбе своей верны» звучит разноязычная речь, понятная и доступная всем.

The best of friends,
Worth more than gold,
Give all the love,
A heart can hold.

Русский, татарин и немец,
Кореец, ингуш и казах –
Одни у нас песни, едины сердца,
Скликает нас вещая лира певца.
И Пушкин с Абаем нас учат всегда
Быть верным в дружбе до конца.

Учащиеся нашей школы ежегодно участвуют в конференциях различного уровня, тесно связанных с полилингвизмом. Они являлись участниками городских и международных конкурсов проектов: «Семей – вчера, сегодня, завтра», «Подростковый медиа-холдинг»; городских и областных конкурсов сочинений и стихотворений собственного сочинения о родине, о Казахстане. Также участвовали в международных конференциях, посвященных проблемам современного экономического развития республики Казахстан и в международной конференции, посвященной воинам – интернационалистам «Их имена чтит школа». К 50-летию школы по инициативе педагогов и школьного органа самоуправления – совета старшеклассников был создан музей. Первый раздел экспозиции – «Организация школы и её история». Второй раздел – «Археология». Третий раздел – «Быт народов Казахстана». Четвертый раздел – «Великая Отечественная война». Пятый раздел – «Афганская война». Под руководством учителя создана творче-

ская группа ребят, которая знакомит с экспозицией музея на казахском и русском языках. В дальнейшем планируется проведение экскурсий на английском языке.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод, что подрастающее поколение часто не знает истории и традиций своего народа по той причине, что ему негде черпать свои знания. Поэтому перед школой стоит следующая задача: проводить работу по возрождению и претворению в жизнь казахских народных традиций. Анализ данных позволяет утверждать, что эта проблема актуальна, так как владение казахским, русским и иностранным языками становится в современном обществе неотъемлемым компонентом личной и профессиональной деятельности человека.

Мавлявеева Г.Х., Булатова Г.Х., Салахова С.А. Особенности карьерных ценностей студентов-строителей

*ГАОУ СПО «Набережночелнинский экономико-строительный
колледж имени Е.Н. Батенчука»*

Актуальность изучения карьерных ориентаций студентов связана с необходимостью успешной профессиональной адаптации и самореализации будущих специалистов в современных социально-экономических условиях. Именно в период обучения происходит приобретение знаний о профессиональном будущем, о требованиях к специалистам в определенной области, формирование целей, проектов, планов и представлений человека о своем карьерном пути.

Целью нашего исследования явилось изучение особенностей карьерных ориентаций студентов-строителей. Объектом исследования стали карьерные ориентации, предметом – особенности карьерных ориентаций студентов-строителей. Мы выдвинули следующую гипотезу исследования: карьерные ориентации студентов-строителей имеют свои особенности, отражающие направленность их обучения.

Нами было проведено исследование на базе ГАОУ СПО «Набережночелнинского экономико-строительного колледжа имени Е.Н. Батенчука». В исследовании приняли участие 60 студентов первого курса, обучающихся по специальности "Строительство и эксплуатация зданий и сооружений", в возрасте от 16 до 18 лет, из них 20 девушек и 40 юношей. Для изучения карьерных ориентаций использовался тест-опросник Э. Шейна «Якоря карьеры», переведенный и адаптированный В.А. Чикер и В.Э. Винокуровой [1]. В среднем по выборке карьерные ориентации расположились следующим образом (максимально возможный результат по каждой шкале – 10 баллов, минимально возможный – 1 балл): «профессиональная компетентность» (7,43); «интеграция стилей жизни» (7,13); «автономия» (7,03); «менеджмент» (6,44); «стабильность работы» (6,34); «вызов» (6,28); «предпринимательство» (5,96); «служение» (5,10); «стабильность места жительства» (3,96).

Исследование показало, что наиболее предпочитаемыми установками относительно карьеры среди студентов-психологов первого курса является «профессиональная компетентность», «интеграция стилей жизни», «автономия». Не-

редко среди студентов-строителей встречается установка на «менеджмент», то есть склонность видеть цель карьеры в достижении должности, при которой человек управляет различными сторонами организации, ориентирован на сплочение усилий других сотрудников. Ориентация на «стабильность работы» сопряжена с необходимостью у человека в безопасной и предсказуемой работе, стремлении выдрать организацию, которая обеспечит долгосрочную работу, надежность [2]. Наименее выраженной оказалась ориентация «вызов», что показывает: студентам-строителями в целом не свойственно стремление к работе, связанной с конкуренцией, решением сложно выполнимых задач и разнообразием процессов борьбы. Ориентация на «служение», нацеленность на работу с людьми, желание сделать мир лучше, а людей счастливее.

Проведенное нами исследование карьерных ориентаций студентов-строителей первого курса показало, что карьерные ориентации студентов-строителей имеют свои особенности, отражающие направленность их обучения, в первую очередь, в стремление быть знатоком своего дела, которое связано с наличием у человека способностей и талантов в определенной сфере.

...

1. Чикер В.А. Психологическая диагностика организации и персонала. – СПб.: Речь, 2004.

2. Терехова Т.А. Проявления карьерных ориентаций у студентов // Гуманитарный вектор. – 2011. – №1 (25) – С. 120 – 126.

Масленникова С.А.

**Развитие познавательных и творческих
способностей учащихся на уроках математики**

КТУ «СОШ №9», Казахстан, г. Семей

Главный объект профессионально-педагогической деятельности учителя – ученик, а её предмет – формирование умений и навыков учащихся, соответствующих стандарту образования РК. Таким образом, организация учебного процесса и его реализация являются основными направлениями профессионально-педагогической деятельности учителя.

Усвоение основ математики в век информатизации является одним из важнейших элементов обучения и воспитания учащихся. Чтобы успешно провести урок, сначала надо определить конечную цель деятельности учителя по организации урока – чего он хочет добиться, потом установить средства – что поможет достижению цели, а затем определить способ – как действовать, чтобы достигнуть цели.

Развитие творческих способностей требует длительного воздействия и внимания буквально с первых дней обучения. Воспитанию стремления к творчеству следует уделять пристальное внимание на всех этапах обучения. Математика предоставляет для этого исключительные возможности. Действительно, поиск решений нестандартных задач, нестандартных путей решения традиционных задач, размышления над парадоксами, поиск ошибок в рассуждениях, анализ содержания теорем и суть их доказательств – всё это составляет важные составляющие на пути развития познавательных и творческих способностей учащихся.

Базовая модель урока, направленная на развитие творческих способностей:

1. Разминка – психологический тренинг.
2. Развитие психических механизмов (памяти, внимания, воображения).
3. Выполнение развивающих задач.
4. Решение творческих заданий с неожиданными поворотами.

Ввожу в процесс обучения развивающие приемы, повышающие интерес к предмету, а, следовательно, и активность детей. Приведу пример устного блиц-опроса и буквенного диктанта. Их проведение способствует развитию психических свойств личности – памяти, внимания, воображения, мышления.

Приведу пример цифрового диктанта. Этот прием, пришедший к нам из программированного обучения, где основой является идея с постоянной обратной связью, очень эффективно используется для быстрой фронтальной проверки усвоения и закрепления знаний. Учитель произносит некоторые утверждения и, если ученик согласен с ним, то он ставит (1), если нет (0). В результате получается число. Все, кто получил правильное число, получают «плюс» за работу.

Цифровой диктант.

5 класс, тема: «**Уравнение и его корни**».

1. Уравнения – это равенство, содержащее букву, значение которой надо найти. (1)
2. Чтобы найти неизвестное слагаемое, надо к сумме прибавить известное слагаемое. (0)
3. Решить уравнение – значит найти все его корни (или убедиться, что корней нет). (1)
4. $100/4=20$. (0)
5. Чтобы найти неизвестное уменьшаемое, надо к разности прибавить вычитаемое. (1)
6. Корнем уравнения называется значение переменной, при котором из уравнения получается верное числовое равенство. (1)

Эти задания хорошо проводить в начале урока вместо устного задания.

Паскаль сказал: «Предмет математики настолько серьезен, что полезно не упускать случаев делать его немного занимательным».

Творческая деятельность ученика зависит от наличия трех компонентов мышления:

- 1) высокого уровня сформированности элементарных мыслительных операций, анализа и синтеза, сравнения и анализа, классификации;
- 2) высокого уровня активности и неординарности мышления, которые проявляются в различных вариантах решений и в выдвижении нестандартных идей;
- 3) высокого уровня организованности мышления, которые проявляются в умении выделять существенное в явлениях и сознании собственных методов мышления..

Педагогические задачи многофункциональны, но основное содержание педагогической деятельности учителя является конечный результат: дать ученику лишь набор знаний по предмету или сформировать личность, готовую к творческой деятельности.

При решении вопроса о наличии или отсутствии творческого таланта у того или иного ученика обязательно следует принимать во внимание многообразие форм математического творчества и не пропустить ни одну из них.

Как учитель математики, я считаю, что уроки должны:

- 1) строиться на междисциплинарной интегрированной основе;
- 2) способствовать развитию психических свойств личности – памяти, воображения, мышления;
- 3) задания подбираю с учетом рациональной последовательности их предъявления: от репродуктивных, направленных на актуализацию знаний, к частично – поисковым, ориентированным на овладение обобщенными приемами познавательной деятельности;
- 4) система познавательных задач должна вести к формированию важнейших характеристик творческих способностей: беглость мысли, гибкость ума, оригинальность, любознательность, умение выдвигать и разрабатывать гипотезы.

Мердеева Д.З. **Здоровьесберегающие технологии** **в работе педагога-психолога ДОО**

*АНО ДО «Планета детства «Лада»
д/с №72 «Подсолнушек» г.о. Тольятти*

На современном этапе, педагоги, работающие в сфере образования, интенсивно внедряют в свою работу инновационные образовательные технологии. И на сегодняшний день насчитывается более сотни образовательных технологий.

К числу современных образовательных технологий относятся **здоровьесберегающие технологии**.

Что же включает в себя данная технология? Здоровьесберегающая технология – это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребенка и родителя, ребенка и педагога.

Выделяются следующие виды здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов.

Хочется остановиться на одном из видов здоровьесберегающих технологий, это технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка. Основной задачей, которой является обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка. Работая в дошкольной образовательной организации, мы выбрали те технологии, которые оптимально соответствуют поставленным целям развития ребенка.

На данный момент, можно сказать, что все чаще наблюдаются нарушения психического здоровья у детей. Причинами являются:

– ощущение неопределенности и беспокойства у части населения, большое количество стрессов и эмоциональной нагрузки;

– не достаточный уровень психологической грамотности родителей, неумение взрослых вести себя адекватно, гибко, ситуативно и доброжелательно, от которых дети «заражаются» тревогой и напряжением;

– индивидуальные особенности ребенка, особенности межличностных отношений.

К одному из приоритетных направлений в работе педагога-психолога детского сада, относится сохранение и укрепление психологического здоровья детей. Что же делается для этого в нашем детском саду? Организуется деятельность, в ходе, которой отбираются такие формы и методы работы с воспитанниками, которые были бы интересны для них и вызывали положительные эмоции. Конечно, здесь необходим индивидуальный, дифференцированный подход к каждому ребенку, с учетом его возможностей и интересов.

Сказкотерапия – занятие с помощью сказки, направленное на решение какой-либо проблемы. На данных занятия в канву сказки удачно вплетаются логопедические и пальчиковые игры и упражнения, релаксация под музыку. Если дети устали, то всегда есть возможность, переключится на другой вид деятельности. Попросить нарисовать картину, вылепить героя сюжета сказки.

Релаксация. Здесь используются специально подобранные упражнения на расслабление, как отдельных частей тела, так и всего организма. Такие упражнения нравятся детям, так как проводятся в игровой форме, где используется спокойная классическая музыка или звуки природы.

Песочная терапия. Наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики, у детей стабилизируется эмоциональное состояние.

Применение сухого бассейна. Он способствует снижению уровня психоэмоционального напряжения, двигательного тонуса. Помогает при коррекции уровня тревожности и агрессивности

Такая работа помогает сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, эмоциональное благополучие.

Милакова М.В.

Игровые средства в развитии ловкости школьников

МАОУ «СОШ №12 с УИОП», Белгородская обл., г. Губкин

Подвижные игры – это одно из основных средств физического воспитания школьников. Практика свидетельствует, что подвижные игры нужно использовать в системе занятий для совершенствования физической, технической, тактической и психологической подготовки. Подвижные игры – сознательная инициативная деятельность, направленная на достижение условной цели, добровольно установленной самими играющими.

Не менее важной составляющей игровых средств физического воспитания школьников являются спортивные игры. Спортивные игры – соревновательная деятельность, направленная на победу по установленным правилам. Организация и проведение игр в учебно-тренировочном процессе имеют свои организационные и методические особенности.

С детьми младшего школьного возраста я провожу подвижные игры с элементами общеразвивающих упражнений, с преимущественной направленностью на развитие той или иной физической способности. Как правило, в играх осуществляется сопряженное педагогическое воздействие, позволяющее совершенствовать технику движений, воспитывать физические способности.

Спортивные игры организую в большей части с детьми среднего и старшего возраста. При подготовке и проведении игр предусматриваю выполнение разнообразных упражнений с максимально возможной скоростью в условиях проведения игр. Использование спортивных игр обеспечивает широкую вариативность действий, препятствующих образованию «скоростного барьера». Спортивные игры, как и подвижные, осуществляют сопряженное педагогическое воздействие, и могут использоваться как средство воспитания физических способностей.

Основой физических способностей ребенка, по моему убеждению, является ловкость. Именно ловкость позволяет сильному и выносливому от рождения ребенку добиваться высоких результатов в спорте. А более слабые и менее выносливые дети научившись быть ловкими могут сдать нормативы.

Ловкость – это способность человека быстро осваивать новые движения, а также перестраивать их в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки. Ловкость развивается довольно медленно. Наибольшие сдвиги в координации движений наблюдаются у детей в возрасте от 7 до 12 – 13 лет. В этот период создается основа для овладения сложными навыками в последующие годы.

С целью воспитания ловкости, как умения преобразовывать движения в связи с меняющейся обстановкой их применения, широко использую на уроках подвижные игры, бег и другие упражнения на местности, связанные с преодолением препятствий и ориентированием, при этом очень важно постоянно обновлять упражнения, менять условия их применения.

Для развития ловкости можно использовать следующие виды игр:

1. Игры преимущественно с бегом – «Салки».
2. Игры с различными предметами (мячи, скакалки -) «Охотники и утки», «Перестрелка».
3. Игры с быстрой сменой движений – «Гуси-лебеди», «Тропинка».
4. Игры-соревнования (эстафеты) – «Бег пингвинов».

...

1. Выготский Л.С. Психологическое значение игры // Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика-Пресс, 1996. – 536 с. (Психология: Классические труды).

2. Минский Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня: Пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 192с.

3. Сиденко А. Игровой подход в обучении // Народное образование, 2000. – №8. – с.134-136.

Назмиева Э.Х., Бадикова Г.М.

Роль иностранного языка при трудоустройстве

*ГАОУ СПО «Набережночелнинский экономико-строительный
колледж имени Е.Н. Батенчука»*

Роль иностранного языка в жизни современного человека стала первой необходимостью для профессионального и личностного развития. В наше нелегкое время – время рассвета глобализации – знание одного или двух иностранных языков – насущная необходимость, а не просто показатель ума и образованности. По профессиональным, социальным или личным причинам, знание, по крайней мере, одного иностранного языка, является необходимостью для каждого, кто хочет идти в ногу со временем. Профессиональное требование – скорее всего, это основная причина, которая заставляет многих из нас изучать иностранный язык, так как он может сыграть огромную роль при устройстве на работу. В условиях кризиса на рынке труда конкуренция усиливается настолько, что порой собеседования со стороны выглядят как схватка на рапирах. Некоторые работодатели даже ввели сейчас такое понятие, как коллективные собеседования. Суть их заключается в том, что разговор ведётся не «тет-а-тет», как раньше, а одновременно со многими соискателями. А потом работодатель просто предлагает соискателям доказать ему, что каждый из них и является наилучшим претендентом на новую работу. Если человек уверен, что знает намного больше, чем конкуренты, то и недостатком уверенности он не страдает. И потому работодатель больше внимания уделит основным знаниям соискателя, а не опыту работы на других фирмах. А, так как обычно люди, кроме работы, редко занимают голову чем-то другим, выходящим за рамки их непосредственных обязанностей, самым совершенным секретным оружием на собеседовании для человека может стать знание иностранного языка. Практически каждая крупная компания имеет в активе связи с иностранными фирмами. Также довольно часто деятельность намертво завязана на многочисленных иностранных партнёрах. Именно по этим причинам для работодателя заполучить сейчас в ряды сотрудников человека, хорошо знающего, например, английский язык, – это просто мечта о «блюде с голубой каёмочкой». Такой человек может оказаться для фирмы очень полезным. Ситуация на рынке труда сложная. Но умный человек со знанием иностранного языка сможет воспользоваться таким положением в стране и стать выигравшей стороной, а не остаться в рядах никому не нужных офисных сотрудников.

Мы живем в Республике Татарстан – это один из наиболее экономически развитых регионов России. На территории Татарстана выделяются 6 экономических зон: Казанская агломерация и Столичный экономический регион (экономическая зона); Предволжская экономическая зона; Предкамская экономическая зона; Закамская экономическая зона; Нижне-Камская (Набережночелнинская) агломерация и экономическая зона; Юго-Восточная экономическая зона. На территории Нижне-Камской экономической зоны действуют особая экономическая зона «Алабуга», которая создана в 2006 году и предоставляет инвесторам полностью подготовленную промышленную, инженерную, транспортную и таможенную инфраструктуры, а также ряд налоговых и таможенных льгот, где работают такие известные компании мирового бизнеса как Ford-Sollers, Saint-

Gobain, Air Liquide, Rockwool, Sisecam, Hayat Group и др. Система мотивации, такие как – знание иностранного языка, позволяет каждому сотруднику рассчитывать на карьерный рост и вознаграждение, соответствующее профессиональному уровню и личному вкладу. Вот несколько вакансий в качестве примера для будущих соискателей: head of production (начальник производства), head of quality department (начальник отдела качества), **chief powerman** (главный энергетик).

...

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/экономика_Татарстана

2. Л.П. Маркушевская, Н.В. Ермошина, Е.А. Федорова. Job Hunting (Как успешно пройти собеседование) Практикум. – СПб.: НИУ ИТМО, 2012. – 42 с.

Никитина О.Н.

**Использование нестандартных уроков математики
как средство повышения качества знаний**

КГУ «СОШЛ №38», Казахстан, г. Семей

В современной школе все чаще процесс образования направлен на разностороннее развитие личности ребенка. Это предполагает, в частности, необходимость гармоничного сочетания собственно учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активности, способности самостоятельно решать нестандартные задачи и т.п. Активное введение в традиционный учебный процесс разнообразных видов уроков, в частности, уроков -семинаров, зачетов, лекций, конкурсов, путешествий, интегрированных уроков, занятий-конференций, диспутов, тематических игровых уроков, использование центральных образовательных ресурсов благодаря которым ученики быстрее и лучше усваивают программный материал.

Привыкая к выполнению стандартных заданий, направленных на закрепление базовых навыков, которые имеют единственное решение и, как правило, единственный заранее predetermined путь его достижения на основе некоторого алгоритма, дети практически не имеют возможности действовать самостоятельно, эффективно использовать и развивать собственный интеллектуальный потенциал. С другой стороны, решение одних лишь типовых задач обедняет личность ребенка, поскольку в этом случае оценка способностей учащихся учителями зависит, главным образом, от прилежания и старательности и не учитывает проявления ряда индивидуальных качеств, таких, как выдумка, сообразительность, способность к творческому поиску, логическому анализу и синтезу. Таким образом, одним из основных мотивов использования развивающих упражнений является повышение творческо-поисковой активности детей. Это важно в равной степени как для учащихся, развитие которых соответствует возрастной норме или же опережает ее, так и для школьников, требующих специальной коррекционной работы. Занятия, специфически направленные на развитие базовых психических функций детей, приобретают особую значимость в учебном процессе на уроках математики.

Одна из причин, побуждающая внедрять нестандартные развивающие упражнения в учебный процесс являются диагностики интеллектуального и личностного развития учащихся, ставшие основой для целенаправленного планирования индивидуальной работы с детьми. Возможность такого непрерывного мониторинга обусловлена тем, что развивающие игры и упражнения базируются в большинстве своем на различных психодиагностических методиках, и, таким образом, показатели выполнения учащимися тех или иных заданий предоставляют школьным психологам непосредственную информацию о текущем уровне развития детей.

И, наконец, возможность представления на уроках заданий и упражнений в игровой форме, наиболее доступной для детей на этапе характерной для первых месяцев перехода ребенка из начальной школы в среднее звено. Это способствует сглаживанию и сокращению адаптационного периода.

Организационные формы и системы обучения историчны: рождаются, развиваются, заменяются одна другой в зависимости от уровня развития общества, производства, науки и образовательной теории и практики.

В статье рассмотрены некоторые виды нестандартных форм обучения, таких как учебные экскурсии, учебные викторины, урок-практикум, урок-мастерская, дидактические игры. Их использование повышает интерес учащихся к предмету, развивает учебную деятельность школьников.

Оразова К.Б.

Применение информационно-коммуникационных технологии на уроках иностранного языка

*КГУ «Общеобразовательная средняя
школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей*

В настоящее время имеется большое количество новых образовательных технологий. Задача учителя заключается в их изучении и умелом выборе, адаптации к уровню развития детей. Новые информационно-коммуникационные технологии дают высокий эффект в обучении иностранного языка. В современной науке существует много различных подходов к определению термина "информационно-коммуникационные технологии". Согласно словарю Педагогического обихода (под ред. д.п.н. Л.М. Лузиной), информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это совокупность средств и методов преобразования информационных данных для получения информации нового качества (информационного продукта). Появление и применение информационных технологий в учебном процессе способствовало обновлению традиционных методов и приёмов в организации образовательного процесса в современной школе. И педагоги и обучающиеся получили возможность настоящего сотрудничества, безграничного творчества и огромного желания изучения любого школьного предмета. На сегодняшний день информационные компьютерные технологии заняли прочное место в процессе обучения.

ИКТ обучения на уроках английского языка являются эффективным педагогическим средством изучения иноязычной культуры и формирования коммуникативных навыков. Педагоги отмечают, что применение ИКТ способствует ускорению процесса обучения, росту интереса учащихся к предмету, улучшают качество усвоения материала, позволяют индивидуализировать процесс обучения и дают возможность избежать субъективности оценки. Уроки иностранного языка с использованием ИКТ отличаются разнообразием, повышенным интересом учащихся к иностранному языку, эффективностью.

Однако, современные УМК для преподавания английского языка представлены в основном дидактическими аудиоматериалами, а ресурсные возможности образовательной среды Интернет позволяют использовать новые интерактивные программы. Обучающимся не надо вкладывать дополнительные материальные средства на их приобретение. Учителя английского языка должны овладеть методикой использования средств ИКТ для организации личностно ориентированного образовательного процесса и быть руководителем и лидером образовательного творческого процесса в системе «Учитель- ученик- группа- учитель».

Использование новых информационных технологий в преподавании является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для учащихся.

К наиболее часто используемым в учебном процессе средствам ИКТ относятся:

- электронные учебники и пособия, демонстрируемые с помощью компьютера и мультимедийного проектора,
- электронные энциклопедии и справочники,
- тренажеры и программы тестирования,
- образовательные ресурсы Интернета,
- DVD и CD диски с картинками и иллюстрациями,
- видео и аудиотехника,
- научно-исследовательские работы и проекты,
- интерактивная доска.

...

1. Бондаревская Е.В. Методологические стратегии личностно- ориентированного воспитания. / В кн.: Образование в поисках человеческих смыслов. Ростов-на-Дону, 1995. – С. 11-26.

2. Вайсбурд М.Л., Кузьмина Е.В. Роль индивидуальных особенностей учащихся при обучении иностранному общению // Иностранные языки в школе. 1999. №1.2

3. Ефременко В.А. Применение информационных технологии на уроках иностранного языка.// Иностранные языки в школе. 2008. № 6. – С. 18-21.

4. Иванова Е.В. Работа старшеклассников с различными информационными источниками. // Иностранные языки в школе.1999.№6. – С. 41-43.

Пахомов В.И., Стулов С.В.
Методические подходы к оценке
результативности научно-исследовательских
организаций военно-научного комплекса

ВАМТО г. Санкт-Петербург

Проблема определения формальных показателей результативности научной работы наукометрическими методами приобрела особую актуальность в последние годы. Развитие практики измерений результативности научных исследований во многом обусловлено влиянием эконометрических моделей, устанавливающих на макроэкономическом уровне связь между результатами научной деятельности, экономическим ростом и улучшением благосостояния общества, включая здравоохранение, уровень доходов, качество жизни и т.д. [1]. Количественная оценка результативности научной работы оказывает помощь в планировании и осуществлении научной политики. Д. А. Новиков и М. В. Губко указывают на возможность использования формальных показателей на различных этапах управления научно-исследовательской деятельностью: на этапе *организации* при формировании приоритетных направлений развития и при создании новых исследовательских центров и групп; на этапе *планирования* при распределении финансирования между исследовательскими программами и проектами; на этапе *стимулирования* при разработке систем материального поощрения отдельных ученых, подразделений, групп и организаций; на этапе *контроля* при формировании комплексной оценки тех же ученых и их формальных и неформальных объединений [1].

Прежде чем приступить к формированию предложений по разработке методики оценки результативности военных НИО, необходимо определить, что мы будем понимать в данной работе под термином «результативность», поскольку существует множество смежных понятий: «эффективность», «продуктивность», «производительность» и другие. В данной работе предлагается придерживаться точки зрения, что основными характеристиками *научной результативности* являются следующие:

- продуктивность, как количественная характеристика научной продукции, полученной за определенный промежуток времени;
- качество научного продукта, как система параметров, обладающих определенным уровнем, важных с точки зрения потребителя этого продукта;
- эффективность, как способность получить определенный эффект: научно-технический, экономический, социальный и т. п. [2].

Эффективность научной работы в рамках экономической модели понимается как соотношение между затратами на проведение научных исследований и экономической эффективностью всего объема научной продукции. Точно определить экономическую ценность научной продукции, не принимающей материальную форму и не используемой непосредственно в процессе коммерческого производства, очень сложно. В условиях многоступенчатой системы заказов МО РФ на проведение НИР и их реализации, прямая оценка экономической эффективности может быть затруднительна, возможна скорее качественная экспертиза. При этом сами военные организации-исполнители научно-исследовательских

работ часто не получают акты внедрения и не имеют возможности отследить дальнейшее использование научно-технических отчетов.

Прямой экономический эффект разработок оценить проще, поскольку они имеют материальное выражение, внедряются в практику или используются в промышленном производстве. В целом, можно выделить следующие основные показатели экономической эффективности научных разработок в сфере обороны и вооружения:

- прямой коммерческий эффект от экспортной продажи вооружения и оборонных технологий;
- символическое и политическое преимущество от обладания современным оружием и технологиями, являющимися факторами сдерживания вооруженных конфликтов;
- коммерческий эффект от технологий двойного назначения и конверсионных программ.

Наиболее доступной для измерения характеристикой научной результативности является продуктивность. Анализ методик оценки научных результатов военных и гражданских научных организаций показывает, что чаще всего измеряется именно этот показатель, и между научной результативностью и продуктивностью ставится знак равенства. В продуктивность часто закладываются и качественные характеристики; например, качество НИР может определяться по уровню задания и важности исследований: 1, 2 или 3-й категории, а качество научных публикаций – по импакт-фактору журнала или включению издания в «Перечень ВАК». При разработке предложений в проект методики оценки результативности военных НИО мы будем в наибольшей степени делать акцент на продуктивность элементами качества научной продукции.

В настоящее время в российском военно-научном комплексе принята экспертная оценка результативности военных НИО. Согласно статье 59 приказа МО РФ № 140, «состояние научной работы в войсках, штабах, управлениях, НИО и вузах проверяется в ходе проверок оперативной, мобилизационной и боевой подготовки. При проверке состояния научной работы основное внимание обращается на её результативность, тематику, качество и степень реализации выполненных исследований, распределение и использование выделенных на неё ассигнований, непосредственное участие в научной работе руководящих должностных лиц. Одновременно оцениваются характеристики состояния и развития научного потенциала (количество работников и уровень их квалификации, совершенство организационно-штатной структуры, эффективность системы подготовки научных кадров, уровень научно-методического руководства исследованиями, лабораторно-экспериментальной и вычислительной баз), уровень организации научной работы».

Экспертами, оценивающими предполагаемую технико-экономическую эффективность и практическую ценность результатов НИР, являются заказчики научно-технической продукции. Согласно статье 61 приказа МО РФ № 140, «потребность в ассигнованиях на оплату научно-технической продукции определяется Генеральным штабом Вооруженных сил и Управлением начальника вооружения Вооруженных сил совместно с Главным управлением военного бюджета и финансирования Министерства обороны [3], исходя из планируемых объемов исследований и необходимости обеспечения уровня оплаты труда и социальных

гарантий в соответствии с законодательством, создающих экономическую заинтересованность в проведении работы у НИО Министерства обороны, а также исходя из необходимости поддержания на современном уровне материально-технической базы исследований и на основании заявок генеральных заказчиков (заказчиков)».

Строгие количественные критерии оценки научной работы военных НИО пока не предусмотрены. По каждой конкретной НИР в акте приемки комиссия, сформированная заказчиком, дает заключение проведенной работе, новизне исследований, полноте и обоснованности предложений, указывает основные результаты работы и их практическую ценность, а также приводит оценки работы, в том числе научно-технического уровня и предполагаемой технико-экономической эффективности.

Гражданские научные и образовательные организации, напротив, в последние годы активно включились в процесс создания и внедрения количественных систем оценки результативности работы. Например, в «Методике оценки результативности деятельности научных организаций Российской академии наук» результативность научно-исследовательских организаций предлагается оценивать относительно друг друга. В данном документе организации классифицируются на «научные организации-лидеры», «стабильные научные организации, демонстрирующие удовлетворительную результативность», «научные организации, утратившие научный профиль и перспективы развития» [4].

Отнесение НИО к одной из категорий по уровню продуктивности производится на основе анализа таких показателей, как число публикаций, цитируемость и патентная активность, кадровый потенциал и другие. Подобные методики активно используются не только при оценке результативности деятельности научных и учебных организаций, но и при предоставлении грантов и других дополнительных видов финансирования, а также при расчете размеров материального стимулирования труда исследователей.

...

1. Новиков Д.А., Губко М.В. Наукометрия и экспертиза в управлении наукой: предисловие // Управление большими системами. Специальный выпуск 44: «Наукометрия и экспертиза в управлении наукой». М., 2013. –С. 9.

2. Татарinov Ю.Б. Проблемы оценки эффективности фундаментальных исследований: логико-методологические аспекты. – М.: Наука, 1986.

3. Функции главного управления военного бюджета и финансирования Министерства обороны в настоящее время выполняет Департамент финансового обеспечения.

4. Методика оценки результативности деятельности научных организаций Российской академии наук. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.ras.ru/presidium/documents/directions.aspx?ID=9767952e-4821-4510-89d6-5f678677066d>

Перминова Т.А., Барановская Н.В., Ларатт Б.

Биологическая роль брома: литературный обзор

^{1, 2} ФГАОУ ВО НИ ТПУ, г. Томск

^{1, 3} Технологический Университет Труа, г. Труа

В настоящее время многие аспекты биологической роли брома еще не выяснены в полной мере. Однако, имеется некоторая информация, основанная на результатах проведенных опытов.

Бром находит широкое применение в медицине и используется для лечебных целей. Например, бромиды успешно применяются для ускорения заживления ран. Наибольшее распространение препараты брома получили из-за своего значительного воздействия на центральную нервную систему.

Отмечается, что бром усиливает торможение. К тому же имеется информация о том, что он восстанавливает процесс торможения, благодаря чему регулирует нервную деятельность. Также было выявлено, что его действие зависит от дозы. Например, тормозящее действие наблюдается при применении малых доз (1-2г бромид натрия (NaBr)) и абсолютно противоположный эффект замечен при больших дозах (4г NaBr), проявляясь в ослаблении угасательного торможения и возбуждающем действии[2].

Установлено, что при длительном введении бромидов или при однократном приеме больших доз препаратов брома, наступает бромизм – бромное отравление, которое может привести к коматозному состоянию и даже смерти.

При бромном отравлении, содержание брома в крови может быть чрезвычайно высоким (до 400 мг%), однако даже в этом случае организм может «выжить». Это зависит от общего состояния организма, а также от количества вводимых хлоридов. Высокое содержание хлоридов препятствует развитию бромного отравления, так как хлор вытесняет бром из тканей и органов. При этом вытеснение совершается только в биологических условиях, тогда как вне организма оно невозможно[1].

Если на примере введения больших доз, было описано возможное бромное отравление, то при применении брома в соответствующей дозировке, он способствует снятию гипнотического состояния, содействует выработке дифференцированного торможения, излечивает «срывы» высшей нервной деятельности. К тому же, он содействует восстановлению нормальных соотношений в нервной системе, пострадавшей в результате перенапряжения тормозного процесса. Также было доказано, что чем слабее тип нервной системы животного, тем меньшие дозы брома следует применять.

Таким образом, мы видим, что бром, с одной стороны, может быть довольно опасным элементом для организма, а с другой, о том, что он является индикатором нервной системы. Однако не стоит забывать важный факт: действие брома зависит от его дозы. Ведь, не зря же еще Павлов утверждал, что «Человечество должно быть счастливо тем, что располагает таким драгоценным для нервной системы препаратом, как бром»[1].

...

1. Верховская И.Н. Бром в живом организме и механизм его действия. Москва, АН СССР, 1962.

Перминова Т.А., Барановская Н.В., Ларатт Б.
Бром в компонентах неживой природы:
литературный обзор

^{1, 2} ФГАОУ ВО НИ ТПУ, г. Томск
^{1, 3} Технологический Университет Труа, г. Труа

Бром – химический элемент периодической таблицы химических элементов Д.И. Менделеева, относится к группе галогенов. Нахождение Br было отмечено во всех компонентах окружающей среды. Однако, наша работа посвящена его содержанию в гидросфере, атмосфере, а также почвах, торфах и углях.

Наибольшее содержание брома было отмечено в морских водах ($6,6 \cdot 10^{-3} \%$)[3]. Ежегодно вместе с морской водой в атмосферу переходит около 4 миллионов тонн брома[7]. За счет этого его содержание в воздухе приморских областей значительно выше, чем в воздухе континентальных районов: $3 \cdot 10^{-6} \%$ и $2 \cdot 10^{-7} \%$ соответственно[2], [3], [10], [8], [7] и др. Его содержание в пресных водах – $2,0 \cdot 10^{-6} \%$ [10], [9], согласно Красинцевой – $5,5 \cdot 10^{-7} \%$ [5], а по [6] – $3 \cdot 10^{-6} \%$. В соленых озерах содержание данного элемента может достигать 1300 г/т[6]. Высокими показателями характеризуются также воды нефтеносных пластов.

Содержание брома в земной коре оценивается в 10^{15} - 10^{16} т. В главной своей массе он находится в рассеянном состоянии в магматических породах, а также в широко распространённых галогенидах. Среднее содержание его в ультраосновных породах составляет 0,5 г/т, основных – 3, средних – 4,5, кислых – 1,7, осадочных (глинах и сланцах) – 6 г/т[4].

Распределение брома в почве впервые было исследовано Л.С. Селивановым. Обычно его содержание в ней колеблется в пределах от 5 до 40 мг/кг[4]. Относительно брома в торфах, в большинстве случаев, он распределен неравномерно, при этом его концентрация различается в разных типах торфяных месторождений, например, средняя концентрация в верховых торфах - 10,5 г/т, в переходных – 20,9 г/т, а в низинных - 33,8 г/т[1]. Содержание брома в углях - 4,0-29 г/т[7].

Таким образом, можно сделать вывод, что содержание брома в различных объектах неживой природы крайне разнообразно. Даже в одном и том же компоненте природной среды, его значение может варьировать в широких пределах.

...

1. Бернатонис В.К. и др. Бром в торфах Томской области. Рациональное использование природных ресурсов Сибири: Тезисы Докладов Научной Конференции, 1989.

2. Верховская И.Н. Бром в живом организме и механизм его действия. Москва, АН СССР, 1962.

3. Виноградов А.П. Происхождение йода (и брома) в пластовых нефтеносных водах. Труды БГХ лаборатории АН СССР, Т.5, 1939.

4. Кабата-Пендиас А., Пендиас Х. Микроэлементы в почвах и растениях. – М: Мир, 1989. – 439с.

5. Красинцева В.В. Гидрохимия хлора и брома. АН СССР, Геол. ин-т, 1968.
 6. Перельман А.И. Геохимия. М.:Высшая школа, 1989.
 7. Полянский Н.Г. Аналитическая химия элементов. Бром. М.: Наука, 1980.
 8. Розен Б.Я. Геохимия брома и йода. М.:Недра, 1970.
 9. Селиванов Л. С. Геохимия и биогеохимия рассеяного брома. Тр. Биогеохимической Лаборатории, 1939.
 10. Филов В.А. Вредные химические вещества. Неорганические соединения элементов V-VIII групп. Справочник. – Л.: Химия, 1989.
-

Перминова Т.А., Барановская Н.В., Ларатт Б. Бром в организме человека: литературный обзор

*^{1, 2} ФГАОУ ВО НИ ТПУ, г. Томск
^{1, 3} Технологический Университет Труа, г. Труа*

Химический состав организма является основой его существования и функционирования. Каждый элемент, присутствующий в организме человека, выполняет свою определённую функцию. Повышенные или пониженные содержания того или иного элемента могут привести к серьезным нарушениям или отклонениям. Именно поэтому изучение элементного состава является очень важной задачей, особенно в настоящее время, когда внешние факторы оказывают сильное воздействие на его изменение.

Среди многочисленных химических элементов, представленных в организме человека, особое внимание мы уделяем бром, который является незаменимым для человека, микроэлементом. Основной путь его попадания в организм – с пищей (основной источник поступления в организм-поваренная соль), питьем и воздухом[2],[5]. Кроме того Кабата-Педияс отмечает, что серьезным источником его поступления в организм также является метилбромид и другие органические соединения брома, используемые для фумигации почвы, зерна и плодов[4]. Выведение же данного элемента из организма осуществляется мочой[3], а также потом, калом, слюной и молоком[2].

Очень интересным является тот факт, что в организме человека нет депо, где концентрируется бром. К тому же, его содержание не связано ни с половой принадлежностью, ни с возрастными характеристиками[2]. Содержание брома в организмах обычно колеблется от 10^{-3} до 10^{-5} весовых процентов. Этот элемент неравномерно распределяется между разными органами и тканями. Так было выявлено, что наибольшие содержания брома отмечаются в щитовидной железе ($7,7 \pm 0,3$) [3] и в крови (от 0,11 до 2,00%) [2]. Среднее содержание наблюдается в таких органах, как печень, селезенка, надпочечники, корковый слой почек, периферические нервы и гипофиз. Низкие количества обнаруживаются в различных отделах центральной нервной системы. Меньше всего брома было зафиксировано в скелетных мышцах (1,4 г/т).

Являясь, с одной стороны, необходимым элементом, бром также может быть смертельно опасным. Так, токсическая доза брома для организма – 3 г, летальная – больше 35 г [1].

Таким образом, бром в разных концентрациях, содержится во всех органах человека, поступая в организм алиментарно, однако его повышенные дозы могут привести к летальному исходу.

...

1. J. Emsley. The elements, 1991.
2. Верховская И.Н. Бром в живом организме и механизм его действия. Москва, АН СССР, 1962.
3. Войнар А.И. Биологическая роль микроэлементов в организме животных и человека. – М.:Наука, 1960. – 497с.
4. Кабата-Пендиас А., Пендиас Х. Микроэлементы в почвах и растениях. – М: Мир, 1989. – 439с.
5. Полянский Н.Г. Аналитическая химия элементов. Бром. – М.:Наука, 1980.

Перминова Т.А., Барановская Н.В., Ларатт Б. Бром в растительных и животных организмах: литературный обзор

*^{1, 2} ФГАОУ ВО НИ ТПУ, г. Томск
^{1, 3} Технологический Университет Труа, г. Труа*

Живые организмы состоят из огромного числа химических элементов, представляющих каждый индивидуальную значимость для организма. Данная работа посвящена такому элементу как бром и его распределению в объектах растительного и животного мира.

Согласно Вернадскому, из общего количества брома земной коры одна стомиллионная часть связана с живым веществом. Морские растения содержат больше брома, чем наземные. Установлено, что природный бром в растениях не превышает содержания 40 мг/кг[1]. Однако, некоторые виды, произрастающие в близости от вулканов и на почвах, на которых применялись фумиганты, характеризуются высокими содержаниями этого элемента. Больше брома содержится в листьях, чем в корнях. Кроме того, его количество в растениях не зависит ни от его содержания в почвах, ни от типа почв, ни от величины pH.

Влияние брома неодинаково на различные виды растений. К тому же, он может быть крайне токсичным, замещая необходимый для них хлор. Так, например, картофель и сахарная свекла являются довольно чувствительными к этому элементу, тогда как морковь, сельдерей, дыня могут концентрировать значительные количества брома без видимых эффектов. Например, содержание его в картофеле – 4,2-14,3 г/т, в огурцах-10-20 г/т, в помидорах – 10 г/т[1]. А вот в дыне отмечены достаточно высокие значения: 94–262 г/т[2].

Подобно растениям, в живых морских организмах содержится больше брома, чем в наземных. Так, в морских животных было отмечено 6-100 мг/100г, а в наземных – 0,6 мг/100г[2].

Имеются данные, свидетельствующие о том, что гипофиз является органом, наиболее богатым бромом, но количество брома в нем непостоянное. Так, было обнаружено 15-30 мг% брома у собак в бодрствующем состоянии и 5-7 мг% у собак погруженных в сон.

Таким образом, можно сделать вывод, что наибольшее количество брома накапливается в морских организмах. Происходит это за счет того, что огромное его количество переходит из морской воды в атмосферу, тем самым концентрируясь, в большей степени, в атмосферном воздухе приморских областей. Его содержание может различаться в одних и тех же организмах, что может зависеть от их физического состояния.

...

1. Кабата-Пендиас А., Пендиас Х. Микроэлементы в почвах и растениях. – М: Мир, 1989. – 439с.

2. Филов В.А. Вредные химические вещества. Неорганические соединения элементов V-VIII групп. Справочник. -Л.:Химия, 1989.

Сафиуллин Р.А., Калямов М.Ф., Хуснуллин В.А. Моделирование 3D-архитектуры зданий как метод обеспечения безопасности человека

НФ УГАТУ г. Нефтекамск

Оценка безопасности архитектурных сооружений является одним из важнейших этапов их проектирования, особенно она актуальна для эксплуатации социальных объектов. Применение методики 3D-моделирования для оценки безопасности, например, при эвакуации посетителей из общественных сооружений, значительно облегчает задачу просчёта пешеходных потоков архитектору. При проектировании нового архитектурного сооружения 3D-моделирование позволяет анализировать такие факты как: обеспечение безопасности будущего архитектурного объекта и оценку экономической целесообразности помещений в таком объекте [1,2].

В современном обществе периодически случаются чрезвычайные ситуации, связанные с терактами, ошибками и халатностями людей, а также природными явлениями.

В качестве примера приведём 3D-модель функционирования 1 корпуса Нефтекамского филиала УГАТУ г. Нефтекамска Республики Башкортостан, построенного программным средством 3Ds Max [2], сделанную на основе статистических данных по запросу МЧС муниципалитета, представленная на рис. 1.

Первым шагом является выделение из планировки корпуса общественной зоны. Каждое здание разделяется на 2 крупные зоны – общественная и административно-техническая. Во второй зоне работа персонала, определяется технологией, по этому опасности быть не может. А в общественной части все гораздо сложнее, т.к. невозможно определить поток обучающихся студентов и преподавателей. На 3D-модели корпуса также устанавливается система отопления, водоснабжения и электрической проводки, все имеющиеся оконные проемы и лестницы и лестничные площадки (рис.1).

После предварительной подготовки чертежей строится основная структура функционирования. На этом этапе производится основная часть работы: логическая настройка каждой из зон, поддержание работоспособности и создание анализирующих диаграмм.

Рис. 1. Нанесение на контур здания система отопления, водоснабжения и электрической проводки

Результатом анализа являются конкретные замечания по проекту. 3D-моделирование позволяет оценить правильность принятых решений и в случае необходимости помогает принять решение об изменении путей эвакуации населения.

...

1. Предтечениский В.М., Милинский А.И. Проектирование зданий с учётом людских потоков: Учеб. пособие для вузов. – 2-е изд., – М.: Стойиздат, 1979. – 375 с.

2. Пекарев Л. Архитектурное моделирование в 3ds Max. СПб.: БХВ-Петербург. 2007. – 235 с.

Сафиуллин Р.А., Сергеев А.В., Сунарчин А.М. Моделирование динамики теплового поля в НЖК для преобразователей солнечной энергии

НФ УГАТУ г. Нефтекамск

Сегодня исследованиям движения микро- и наночастиц, диспергированных в жидких анизотропных средах уделяется повышенное внимание [1,2]. Устройства на основе жидких кристаллов обладают уникальными свойствами: они весьма чувствительны к внешним полям. Не случайно жидкие кристаллы представляют собой один из классов так называемых «умных» материалов (smart materials).

Преобразователи солнечной энергии в электрическую, которые выпускаются компаниями во многих странах, могут увеличить свои КПД путём внесения в них высокотеплопроводных микрочастиц. При этом возникает проблема решения дифференциальных уравнений нестационарной динамики с микрочастицами с

помощью конечно-разностных схем [1]. Представим листинг программы, которая решает эту задачу.

```

program TEMP; uses crt, graph;
const n=100; m=100; h=1; dt=0.2; var ii,jj,kk,i,j,DriverVar, ModeVar, ErrorCode : integer;
t: array[1..N, 1..M] of real; q,a,b,bb :real; naprav,uslovie: boolean;
procedure Init; {---- Инициализация графики ----}
begin DriverVar:=Detect; InitGraph(DriverVar,ModeVar,'c:\bp\bgi');
ErrorCode:=GraphResult; if ErrorCode <> grOK then Halt(1); end;
procedure Param_sred; {---Коэффициент температуропроводности---}
begin if j<70 then a:=2 else a:=1; end;
procedure Istoch; {--- Источники тепла ---}
begin if ((i>45)and(i<55))and((j>70)and(j<75)) then q:=50 else q:=0; end;
procedure Nach_uslov; {-- Начальное распределение температуры --}
begin For i:=1 to N do For j:=1 to M do
begin uslovie:=((j<65)and(j>45)and(i>20)and(i<30)) or ((j<45)and(j>35)and(i>50) and(i<60));
if uslovie=true then t[i,j]:=450 else t[i,j]:=1; end;
procedure Raschet; {---- Расчёт температуры ----}
begin Istoch; Param_sred;
t[i,j]:=t[i,j]+a*(t[i,j+1]-2*t[i,j]+t[i,j-1])*dt/(h*h)+q;
if naprav=true then t[i,j]:= t[i,j]+a*(t[i+1,j]-2*t[i,j]+t[i-1,j])*dt/(h*h);
procedure Draw;{---- Вывод на экран ----}
begin if t[i,j]>50 then setcolor(2); if t[i,j]>300 then setcolor(12);
if (t[i,j]<300)and(t[i,j]>120) then setcolor(10); if (t[i,j]<120)and(t[i,j]>70) then setcolor(3);
if (t[i,j]<70)and(t[i,j]>30) then setcolor(4); if (t[i,j]<30)and(t[i,j]>20) then setcolor(5);
if (t[i,j]<20)and(t[i,j]>10) then setcolor(7); if t[i,j]<10 then setcolor(15);
rectangle (i*5+50,j*5,i*5+54,j*5+4);
BEGIN {---- Основная программа ----}
Init; Nach_uslov; Repeat kk:=kk+1;
For i:=2 to N-1 do For j:=2 to M-1 do begin naprav:=false; Raschet; end;
For j:=2 to M-1 do For i:=2 to N-1 do begin naprav:= true; Raschet; end;
For i:=2 to N-1 do For jj:=2 to M-1 do
begin j:=M+1-jj; naprav:=true; Raschet; end;
For j:=2 to M-1 do For ii:=2 to N-1 do
begin i:=N+1-ii; naprav:=false; Raschet; end;
if kk/2=round(kk/2) then For i:=2 to N-1 do For j:=2 to M-1 do Draw;
until KeyPressed; CloseGraph;
END.

```

...

1. Сафиуллин Р.А., Сергеев А.В., Халяпов М.К. Исследование динамики микрочастиц в преобразователях солнечной энергии // Актуальные проблемы науки: Материалы I Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). – Нефтекамск. РИО ООО “Наука и образование”, 2014. – С. 84-90.

2. Сафиуллин Р.А., Сафиуллина И.Р. Функциональный анализ дифференциальных уравнений динамики частиц в жидком кристалле в неоднородном поле температуры // Материалы XIV Международной научно-практической конференции «Наука в современном мире». – Москва : Спутник+, 2013. – С. 94-99.

Семейбаева Л.Т.
Хоровое пение в музыкальном
творчестве школьников

*КГУ «Общеобразовательная средняя
школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей*

Современный педагог – музыкант должен определить свои твердые позиции по отношению к системам педагогики, методикам музыкального образования детей, учитывая новейшие научные исследования и исторический опыт в данном направлении. Педагогу необходимо глубоко и основательно изучить психофизиологическую сущность как певческого голосообразования, дать учащимся правильное представление о механизме певческого голоса как залого выразительного пения.

Музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие школьников должны идти взаимосвязано и неразрывно, начиная с самых младших классов. Ведущее место в процессе принадлежит хоровому пению, хоровым занятиям –и на сегодняшний день основному средству массового приобщения школьников к музыкальному искусству.

Какие особенности хорового пения делают этот вид музыкального творчества в наибольшей мере приемлемым для задач музыкального образования, стоящих перед общеобразовательной школой?

В хоре могут органически сочетаться как фронтальное воздействие руководителя на учащихся, так и индивидуальный подход, влияние на каждого участника коллектива. В условиях коллективного исполнения у школьников, особенно подростков, развивается « чувство локтя», общей ответственности за дело. В процессе хоровых занятий от вклада каждого зависит общий успех. То, что участник школьного хора, возможно, не сделал бы ради себя, он будет рад сделать для всех.

В процессе хоровых занятий можно показать на конкретном примере лучших участников хора, каков исполнительский идеал.

Хор – такой вид исполнительского коллектива, которому подвластно исполнение многоголосных произведений полифонического и гармонического склада. Вот почему можно утверждать что хор дает возможность в полной мере развивать опорную музыкальную способность – гармонический слух, выступающий средством целостного познания произведений музыкальной классики и сочинений с современным стилем музыкального письма.

Таким образом, хоровому пению как коллективной музыкальной деятельности, активно влияющей на развитие музыкальной и общей культуры учащихся, свойственны следующие положительные особенности:

В коллективной хоровой деятельности, когда учащийся на виду у всех, он раскрывается перед руководителем и сверстниками, его легче изучить, обучить и направить.

Хоровая деятельность, активная и социально- ценная, представляет существенный фактор, обеспечивающий становление в сознании ученика необходимости единства слова и дела, полезного намерения и личностных средств его осуществления;

В хоровом пении, наконец, успехи и недостатки явственно могут быть прослежены и соответствующим образом отмечены поощрением или замечанием.

В моей практике сложились следующие виды детских хоров:

хор учащихся 1-4 классов – это одноголосный или двухголосный детский хор, исполняющий простые несложные песни;

хор учащихся 4-6 классов – в хоре при условии предшествующей подготовки имеется возможность исполнять достаточно сложные хоровые произведения на два голоса;

хор девушек 8-11 классов. Работая с ученицами старших классов, как со взрослым женским коллективом, не следует забывать о специфических чертах развивающихся голосов девушек.

Голоса детей по звучанию весьма отличаются от голосов взрослых. Основная их физиологическая особенность заключается в хрупкости, непрерывном развитии. Возрастные изменения в детских голосах связаны с физиологическими становлениями всего организма, так как дети не только получают навыки хорового пения, но и узнают историю музыкальной культуры разных стран и народов, имеют возможность духовного приобщения к лучшим образцам классических произведений и их авторам. Возможность для музыкально-эстетического развития предоставляется всем желающим без отбора их по музыкальным задаткам и способностям.

На занятиях реализуются следующие задачи:

- изучение музыкального искусства казахских композиторов;
- вокальная музыка казахского народа (песни Абая, Биржан сал, Акан серэ, казахские народные песни, современных композиторов);
- вокальная музыка зарубежных композиторов (А.Свешников, Э.Глиэр, А.Гречанинов, Л.Бетховен и т.д.).

Участники хора принимают участие в различных конкурсах и фестивалях, проводимых как на городском, областном, республиканском уровнях. Самый значимым для участников хора является конкурс «Юный музыкант». Коллектив постоянно доказывает свою состоятельность победами, стимулирует профессиональные и личностные качества участников.

Турсынбекулы Д., Уакбаева А.Т. **Повышение безопасности на транспорте**

¹ *Новый Экономический Университет
им. Т. Рыскулова, г. Алматы*

² *Московский государственный университет
путей сообщения (МИИТ), г. Москва*

Автомобильный транспорт. В рамках Европейского соглашения, касающегося работы экипажей транспортных средств, производящих международные автомобильные перевозки (ЕСТР) в Казахстане внедрены тахографы – приборы, непрерывно регистрирующие скорость движения, пройденный путь и режим труда и отдыха водителя.

Кроме того, основными мероприятиями для снижения аварийности на автодорогах являются следующие:

- улучшение инженерного обустройства на дорогах, в том числе установка барьерного ограждения и ограждений, разделяющих встречные транспортные потоки;
- ликвидацию очагов аварийности;
- улучшение информации для участников движения;
- устройство разметки на напряженных участках дорог;
- повышение уровня квалификации специалистов служб безопасности движения в дорожно-эксплуатационных организациях;
- более широкое распространение системы оповещения метеоусловий;
- проведение экспертизы проектов строительства, реконструкции и ремонта дорог с позиций безопасности дорожного движения;
- улучшение качества зимнего содержания дорог [1, с. 104].

На основе анализа причин аварийности на дорогах за предыдущий год намечается ежегодно утверждать в разрезе областных управлений дорог и основных автодорожных маршрутов план работ по повышению уровня безопасности движения.

Железнодорожный транспорт. С учетом мировой практики на основе требований стандартов для организации контроля по предупреждению аварийности необходимо проводить мероприятия по обучению специалистов массовых профессий и среднего звена, от которых в основном зависят состояние технических средств и их эксплуатация.

Для осуществления контроля за качественным исполнением технического обслуживания и ремонтов подвижного состава, верхнего строения железнодорожных путей, необходимо применение современных средств диагностики.

Водный транспорт. Повышение эффективности контроля на водном транспорте и оперативное реагирование на транспортные происшествия возможно только в условиях обновления территориальных органов Комитета современным скоростным специальным водным транспортом.

Кроме того, только с использованием специального водного транспорта территориальные органы могут осуществлять контроль за сроками пользования судоходными водными путями Республики Казахстан [2, Глава 4].

Хотелось бы сказать, что оснащение органов транспортного контроля современными судами специального водного транспорта помимо повышения качества контроля за обеспечением безопасности и предупреждения роста аварийности на флоте, приведет к увеличению взимаемых сумм сбора за государственную регистрацию судов и взысканных штрафов за административные правонарушения ежегодно на 30%.

...

1. Транспортная инфраструктура Республики Казахстан за 2010-2014 годы.

2. Закон Республики Казахстан от 6 июля 2004 года № 574-ІІ О внутреннем водном транспорте.

Утемуратова Г.Н.
К вопросу экологии популяции гребенщиковой
песчанки в Южном Приаралье

*Каракалпакский НИИ естественных наук
Каракалпакского отделения АН РУз*

Возрастающее влияние человеческой деятельности (расширение посевных площадей, освоение пастбищ, резкое изменение гидрологического и гидрохимического режима р. Амударьи и водоемов, деградации тугайных и тростниковых зарослей и др.) на природу Южного Приаралья сильно отразилось на состоянии местообитания и численности млекопитающих и в конечном итоге привело к оскудению естественного растительного и животного мира. Мелкие млекопитающие по экологическим и морфофизиологическим особенностям являются самым динамичным компонентом биоценозов и играют значительную роль в функционировании экосистем Южного Приаралья. В силу своей динамичности, высокой плодовитости, быстрой перестройкой половозрастной структуры они также являются своеобразным индикатором состояния окружающей среды [1].

Гребенщикова песчанка – важнейший компонент пустынных и полупустынных экосистем всего региона Приаралья. В низовьях Амударьи часто населяет древесно-кустарниковые, тугайные, тростниковые заросли, орошаемые земли. Особенно охотно селится в зарослях гребенщика, солодки, бурьянника, на побережьях арыков и каналов, в садах и на посевах многолетних сельскохозяйственных культур. Специалистами отмечено, что подвидовая систематика изучена недостаточно. До настоящего времени описано 6-7 подвидов, а в Южном Приаралье – 1 (*M. t. Tamariscinus Pallas (1773)*).

Плотность поселений в оазисе значительно выше, чем в Северо-Западном Кызылкуме и Заунгузских Каракумах. На плато Устюрт численность ее невысокая (не более 5 нор на 1 км, или 0,5% попадаемости в ловушки). В долине и дельте Амударьи, особенно по краям оазиса, численность ее довольно высокая – 23-27 нор на 1 км, или 8-10% попадания, иногда в удобных местах обитания попадаемость возрастает до 30%. Предпочитает густые травянистые или кустарниковые заросли, хорошо увлажненные места. На открытых участках песков и такыров, а также в густых тугаях почти не встречается [4]. Наиболее активна в ночное время (в том числе зимой), обычно выходит из норы только в глубокие сумерки и возвращается в убежище перед рассветом. Питается семенами и вегетативными частями растений. Весной и летом в рационе зарегистрированы корневища и зеленые части растений. В остальные сезоны употребляет плоды, семена и веточки кустарников и полукустарников. Гребенщикова песчанка играет определенную роль в биогеоценозе. Контактируя с домовыми мышью, пластинчатозубой крысой, полуденной песчанкой, большой и крапивохвостной песчанками, этот вид играет важную роль в передаче возбудителя опасных инфекций. Природный носитель возбудителей южного лейшманиоза, некробактериоза и других природноочаговых болезней. Повреждает всходы бахчевых и садовых культур. Вредит кустарникам пескоукрепительных посадок и пустынным пастбищам, выедает ценные кормовые растения.

Таким образом, в Южном Приаралье гребенщикова песчанка распространена широко, но неравномерно. Ограничение возможных колебаний численно-

сти популяций имеет большое значение не только для их собственного процветания, но и для устойчивого существования сообществ

...

1. Ивантер Э.В. Популяционная экология мелких млекопитающих Таежно-Северо-запада СССР. – Л.: Наука, 1975. – 243 с.

2. Шилов А., Чабовский А.В., Исаев С.И., Неронов В.В. Динамика сообщества и популяции грызунов полупустынь Калмыкии в условиях снижения нагрузки на пастбища и увлажнения климата// Известия АН: Сер. Биол. – 2000. – № 3. – с. 332-344.

3. Магомедов Ю., Ахтаев М-Х.Р. Зависимость питания и состояния популяции гребенщиковой песчанки от динамики кормовых ресурсов // Зоол: ж. – 1993. – т. 72, в.2. – С. 101-111.

Фаткуллина Н.Р.

Импровизация на уроках сольфеджио

КГУ «Общеобразовательная средняя школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей

Для активизации музыкального творчества учащихся необходимы занятия композицией и импровизацией. Разработаны специальные упражнения, игры, которые помогают учащимся овладевать инструментом и голосом, развивают внутренний слух детей. У них воспитывается умение подбирать подголоски и аккомпанемент. Но не все преподаватели сольфеджио согласны с этим. («Кому нужны эти примитивные, неумелые мелодии? Лучше лишний номер с листа прочитать!!»). Однако и примитивная мелодия, сочиненная учеников, наполнена для него большим содержанием, чем номер из хрестоматии, ведь он стремится выразить в звуках то, что ему рисует воображение.

В период, когда только начинается обучение музыкальной грамоте, мы начинаем с импровизаций на короткие тексты, состоящие из одного-двух слов. Со временем предлагается детям походить ритм мелодии или подобрать на фортепиано.

Другая форма работы – импровизация на шумовых ударных инструментах. Они украшают прослушанную мелодию ритмическим звучанием этих инструментов, но не только. Еще дети сами делают инструментовку, подбирают к пьесе подходящие инструментальные тембры.

На групповых занятиях дошкольники значительную часть времени находятся в движении, так они лучше воспринимают и запоминают музыку, познают элементы выразительности. В этот период большое значение имеет импровизация мимических сценок под музыку. Это могут быть танцевальные и изобразительные движения, более абстрактные – отражают динамику, высоту звучания пьесы, ритмические и темповые особенности, более конкретные близкие к содержанию пьесы (например, медведи, зайчики и т.д.).

Подобную работу стоит продолжать и на уроках сольфеджио в 1-м, 2-м классах.

К концу этих годов обучения выявляются одаренные дети, которые могут войти в состав кружка импровизации (либо с ними проводить урок по выбору).

Желательно, чтобы импровизация и домашние сочинения звучали на общешкольных концертах, праздниках.

Наиболее плодотворной творческой работой с учащимися может быть только на уроках сольфеджио, т.к. организуется в логическую систему упражнений, связанных с каждым разделом курса, закрепляет теоретический материал, читку с листа, умение писать диктанты.

Эта взаимосвязь с другими видами работы просто необходима. Например, во время устного диктанта некоторым учащимся предлагается сочинить мелодии, а другим – повторить их с названием. Или разбирая какой-либо мелодичный оборот тут же предложить сочинить несколько коротких мелодий с таким оборотом.

Вот несколько приемов импровизации: 1) Игра «Фразы – загадки». Педагог поет два раза короткую мелодию, не называя звуки, а затем когда дети осмыслят ее, дает настройку и тональность называет. Отгадать – значит повторить мелодию с названием звуков. 2) Закрепление первых ритмических представлений. Для начала педагог анализирует ритм ряда песен с текстом. Порой при объяснении можно прибегать к наивным, примитивным сравнениям, чтобы нужные представления глубоко запали в сознание. Например, при разборе песни «Василек», говорим, что ударные слоги произносим протяжно, ласково – вот почему выделяются среди восьмых.

Мелодический рисунок песни «Как под горкой, под горой» учащиеся представят в виде следующих друг за другом горок, и тогда можно обратить внимание их на четверти – остановки: поднялись в горку – остановились, спустились – снова небольшой отдых. После разбора приступаем к импровизации на Тексты. Тексты должны быть короткими (на первых порах лишь в несколько слов), певучими и обязательно эмоционально окрашенными. Например: «Дождь, дождь целый день...»

Постепенно, когда учащиеся более уверенно разбираются в ритме мелодий, объем текста можно увеличить до двух фраз: «Светит солнышко нам в окошечко».

После изучения темы «Такт, тактовая черта, сильная доля», предлагаются для импровизации тексты, которые вызовут ощущение двухдольности: «Дремлет серый зайка, дремлет под кусточком». Необходимо чтобы дети вдумывались в текст и по смыслу выявляли среди акцентированных слогов более сильные. Это поможет им правильно расставить тактовые черты.

Хочется отметить еще одну важную деталь. Упражнения должны быть рассчитаны на весь класс, должны быть нетрудными и привлекательными, должны захватывать даже самых пассивных.

И оценивать слабые работы нужно крайне осторожно и тактично. На уроках не должно быть страха перед отметками.

Очень важно чтобы импровизационная работа велась регулярно, и лучше, чтобы она началась в 1-м классе. Потому что чем раньше мы зароним в душу музыкального ребенка творческую искру, тем больше обогатится его внутренний мир и со временем он станет хорошим музыкантом.

А это и является целью нашего музыкального преподавания.

Фесенко С.Н.
Дидактические игры – современный
метод обучения и воспитания

*КГУ «Общеобразовательная средняя
школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей*

Увеличение умственной нагрузки на уроках русского языка и литературы заставляет задуматься над тем, как поддержать у учащихся интерес к изучаемому материалу, их активность на протяжении всего урока. В связи с этим ведутся поиски новых эффективных методов обучения и таких методических приёмов, которые активизировали бы мысль школьников, стимулировали их к самостоятельному приобретению знаний. Немаловажная роль здесь отводится дидактическим играм – современному и признанному методу обучения и воспитания, обладающему образовательной, развивающей и воспитывающей функциями.

Особую роль в преподавании русского языка я отвожу учебно-ролевым играм. Они способствуют лучшему усвоению программного материала, развитию интереса к русскому языку. На уроках применяю игры: «Подскажи словечко!», «Эрудит», «Найди ошибку», «Назови одним словом», игры-замены (фразеологические обороты заменить одним словом: работать спустя рукава – плохо), «Третий лишний» и другие.

Игру «Третий лишний» можно применять при изучении самостоятельных и служебных частей речи, главных и второстепенных членов предложения, лексики, при правописании приставок, корней и т.п. Например, детям выдаются карточки на правописание изученных корней лаг-лож, раст-рос-ращ, гор-гар, бир-бер, дир-дер и других.

1. Выр...стить, взр...щённый, выр...сли.
2. Изл...гать, изл...жить, изл...жение.
3. Р...сток, отр...сль, подр...сти.
4. Уд...рать, уб...рать, заст...лить.

Эту игру использовала и при изучении темы «Способы связи слов в словосочетании».

1. Бегать быстро, очень любить, встретить друга.
2. Липовая аллея, дружные ребята, громко кричать.
3. Прочитать книгу, беседовать с товарищем, юный друг.

Найти лишнюю пару слов, не являющуюся синонимами:

1. Быстрый – стремительный.
2. Белый – белоснежный.
3. Белый – чёрный.

Найти «Третье лишнее»:

1. Глагол, наречие, предлог.
2. Подлежащее, дополнение, сказуемое.
3. Определение, сказуемое, обстоятельство.

Формы проведения уроков литературы самые разнообразные: конкурсы, викторины, путешествия, концерты, диспуты и другие. Включая элементы игры в уроки литературы, убеждаюсь, что урок становится интересней, детям доставляет радость. Игровые ситуации служат целям литературного развития, глубине и лучшему изучению текстов произведения, они помогают включить каждого

учащегося в познавательную деятельность, в процесс добывания истины, способствует организации диалога.

Составление кроссвордов после изучения произведений – один из элементов игры, который нравится учащимся. Использую игры – перевёртыши: в качестве исходного материала берётся известная классическая цитата, пословица, поговорка, загадка, название какого-либо произведения. Все слова заменяются антонимами (не «чистыми» – это сделать практически невозможно). Использую перевёртыши на материале цитат из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Применяю игру «Шуточные вопросы». Особенность в том, что ответ содержится в самом вопросе, от учащегося требуется не знание текста, а быстрая реакция:

1. В каком чине состоял отец капитанской дочки?
2. Кем был по профессии доктор Живаго?
3. Назовите основной род занятий купца Калашникова.
4. В каких родственных отношениях состояли графиня-бабушка и графиня-внучка?
5. В какого насекомого превращается герой пьесы В. Маяковского «Клоп»?
6. Какая русская река упоминается в романе М. Шолохова «Тихий Дон»?
7. Какое личное местоимение использует Е. Замятин в романе «Мы»? и другие.

После изученных произведений применяю тесты. Тест – это способ проверки знания и понимания текста художественного произведения. Подбираю вопросы, которые касаются конкретных фактов из биографии литературных героев, их имён, деталей быта, портрета. Использую игры: «Кому принадлежат эти слова?», «Кто это сказал?», «Узнайте героя по описанию» и т.п. Также применяю блицтурниры – конкурсы коротких вопросов и ответов, викторины, которые включают вопросы и задания, посвящённые жизни и творчеству писателей.

Итак, нужна ли игра в учебном процессе? В одних условиях нужна, даже необходима, в других может оказаться лишней. Необходимо учитывать и возраст школьников: чем они младше, тем игра для них нужнее. Не надо бояться того, что интерес, возникающий в процессе игры, – это интерес к игре, а не к самому учебному процессу. Профессор В.Ф. Шаталов говорил: «Таких возможностей, которые раскрывает перед наблюдательным педагогом игра в плане оценки творческих задатков детей, их находчивости, изобретательности, инициативности, не может дать никакой, даже самый лучший в методическом плане урок».

Фролова А.М.
Музыкально-ритмическая
дыхательная гимнастика, как одна из
форм физкультурно-оздоровительной
работы с детьми дошкольного возраста

*АНО ДО «Планета детства Лада»
д/с №72 «Подсолнушек» г.о. Тольятти*

Современные реформы в образовательной системе страны, произошедшие в последнее десятилетие, потребовали серьезных изменений в деятельности до-

школьных образовательных организаций, потому что именно в период дошкольного детства происходят важные процессы становления личности ребенка, формирование его способностей, стойкого интереса к занятиям физической культурой и спортом, навыков здорового образа жизни, и на этой основе – создание прочного фундамента здоровья.

На сегодняшний день существует ряд причин, способствующих системному ухудшению здоровья, снижению уровня физической и двигательной активности детей дошкольного возраста. Это и экология среды обитания, и несовершенство медицинского обслуживания, и социальная незащищенность населения и прочие факторы.

Мы считаем, что одним из путей решения возникших негативных тенденций – это целенаправленное использование такой формы физкультурно-оздоровительной работы, как музыкально-ритмическая дыхательная гимнастика (на основе методики А.Н. Стрельниковой), которая включает в себя сочетание средств ритмической и дыхательной гимнастики.

Благоприятная работа всех систем организма зависит от правильного дыхания. Так как работа дыхательной системы напрямую влияет на здоровье человека. Улучшается работа сердечно-сосудистой системы за счет усиления кровообращения, укрепляется иммунитет.

Применение данной оздоровительной методики в нашем детском саду, способствует улучшению физического развития, функционального состояния, снижению заболеваемости (различные простудные и инфекционные заболевания), что значительно повышает оздоровительную направленность.

Так как наиболее благоприятный период для начала занятий дыхательной гимнастикой считается детский возраст от 3 до 7 лет, когда закладываются основы культуры личности, отношение к себе и своему здоровью. В нашем детском саду данная оздоровительная методика начинает вводиться со средней группы и постепенно усложняется по мере взросления.

Мы проводим комплексы дыхательных упражнений под музыку с элементами ритмической гимнастики по методике Н.А. Фоминой два раза в неделю, соблюдая определенный ряд требований:

- музыка должна способствовать повышению эмоционального фона, быть веселой и энергичной;
- музыкальное произведение должно быть доступным для восприятия;
- ритм и темп музыкального сопровождения должны соответствовать требованиям к построению серий дыхательных упражнений;
- музыкальное сопровождение должно быть простое, по размеру 2/4 или 4/4;
- в каждом музыкальном предложении должна быть пауза-проигрыш для 2-4 секундного отдыха между сериями движений-вдохов.

Используя музыкально-ритмическую дыхательную гимнастику, мы повышаем интерес у детей к выполнению дыхательных упражнений, наблюдается удовлетворительное овладение техникой парадоксального дыхания, улучшается функциональное состояние всех систем организма. Параллельно идет изучение литературных произведений, а именно сказок народов мира, что способствует познавательному развитию.

Благодаря данной технологии повышается интерес со стороны педагогов и родителей воспитанников, посещающих наш детский сад. Проводятся мастер-классы и семинары-практикумы по овладению этой оздоровительной методикой с целью самостоятельного применения в группах и в домашних условиях вместе с детьми.

Чариков П.Н., Кулаков П.А.
**Модель энергетического потока при переработке
сырья на объектах нефтехимии**

Филиал ФГБОУ ВПО «УГНТУ» в г. Стерлитамаке

При разработке и введение в действие «Учетной политики предприятия», позволяющей усилить контроль за использованием материальных и энергетических потоков и их качеством были сформулированы следующие основные задачи [1, с. 145].

В результате обследования энергетических ресурсов ОАО «Синтез-Каучук» получена структура, учитывающая как энергоресурсы, поступающие со стороны, так и производящиеся на самом предприятии. Учитывать их потребление необходимо как при трате на производственные цели, так и на нужды подразделения.

При исследовании процессов учета энергоресурсов были выявлены общие закономерности. Рисунок 1 показывает, каким образом была получена структура энергетического потока. Все цеха содержат подразделения, которые состоят из процессов или групп резервуаров. Энергетический поток был определен как перемещение некоторого вещества (номенклатуры) от процесса источника к процессу-приемнику. Дополнительно он поток доопределяется учетными узлами, которые измеряют количество.

Введение данного понятия позволяет структурировать информацию об учете энергетических затрат в производстве. Исключаются ошибки при формировании документов, т.к. определенным должностным лицам подразделений имеется доступ лишь к определенным энергетическим потокам. Основные характеристики энергопотока:

- Номенклатура
- Процесс-источник (передел, цех)
- Процесс-приемник (передел, цех)
- Вид расходов (на технологию, общезаводская)
- Учетный узел источника
- Учетный узел приемника
- Вид продукции
- Статья затрат
- Основная бухгалтерская проводка
- Признак вхождения в калькуляцию
- Аналитическая служба
- Первичный документ учета

Рис. 1. Модель энергетического потока

Дальнейшие работы следует вести в разрезе построения информационных и функциональных моделей, что позволит описать процессы планирования и распределения фактического количества ресурсов и потоки информации.

...

1. Чариков П.Н., Кулаков П.А. Задачи учета энергетических затрат при переработке сырья на объектах нефтехимии // Наука и образование в жизни современного общества: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 30 декабря 2014 г.: в 12 частях. Часть 11. Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2015. С. 145-146.

Чариков П.Н., Кулаков П.А. Схема основных переделов и материальных потоков производства сополимерных каучуков

Филиал ФГБОУ ВПО «УГНТУ» в г. Стерлитамаке

Была поставлена задача – автоматизировать учет в ОАО «Синтез-Каучук» на базе новейшей версии системы «1С:Предприятие 8.1» конфигурации «Управление производственным предприятием» [1, с. 145].

В результате обследования энергетических ресурсов ОАО «Синтез-Каучук» получена структура, учитывающая как энергоресурсы, поступающие со стороны, так и производящиеся на самом предприятии. Учитывать их потребление необходимо как при трате на производственные цели, так и на нужды подразделения.

Был сформирован перечень основных требований к автоматизированной системе и определен круг пользователей системы. Это менеджеры ОАО «Синтез-Каучук», специалисты бухгалтерии, уполномоченные представители в товарно-сырьевом цехе №1 ЗАО «Каучук», в аналитических службах: центральной заводской лаборатории и отделе технического контроля.

Типовая конфигурация системы «1С:Предприятие» не позволила путем настройки реализовать все особенности учета, изложенные в учетной политике ОАО «Синтез-Каучук». По этой причине разработчикам ОИТ потребовалось создать модели производства и документооборота и на их основе доработать систему.

Производство сополимерных каучуков представили как совокупность узлов, которыми являются места хранения (склады) и места переработки (переделы, процессы), соединенных материальными потоками сырья (входящие потоки), материалов, полуфабрикатов (внутренние потоки) и готовой продукции (выходящие потоки) (рисунок 1).

Рис. 1. Производство сополимерных каучуков

От формализованной модели перешли к детальной [2] (рисунок 2). Были определены переделы, места хранения и материальные потоки сырья, материалов, полуфабрикатов и готовой продукции, участвующие в производстве сополимерных каучуков, последовательность обработки данных.

Материальные потоки описали следующим набором свойств:

- Номенклатура
- Процесс-источник
- Процесс-приемник
- Учетный узел источника
- Учетный узел приемника
- Аналитическая служба, осуществляющая контроль качества материального потока
- Анализируемые компоненты (если это необходимо).
- Первичный документ учета (приходный ордер, лимитно-заборная карта, накладная на сторону, приемо-сдаточная накладная)
- Вид продукции (готовая продукция, полуфабрикат, возвратные отходы, и т.д.)
- Статья затрат (основное сырье, материалы, полуфабрикаты)

- Признак учета материального потока в материальном балансе
- Признак учета материального потока в калькуляциях и т.д.
- Основная бухгалтерская проводка

Рис. 2. Схема основных переделов и материальных потоков производства сополимерных каучуков

Этот набор позволил формализовать описание документооборота движения сырья, материалов, полуфабрикатов и готовой продукции, реализовать учет в автоматизированной системе, а также разграничить права доступа пользователей к информации в системе.

...

1. Чариков П.Н., Кулаков П.А. Задачи учета энергетических затрат при переработке сырья на объектах нефтехимии // Наука и образование в жизни современного общества: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 30 декабря 2014 г.: в 12 частях. Часть 11. Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2015. С. 145-146.

2. Чариков П.Н. Системное моделирование организационного управления машиностроительным предприятием при производстве под заказ: Дис. на соискание ученой степени канд. техн. наук: 05.13.06: Уфа, 2004. -162 с.

Чеснокова О.В., Шайхузина Г.Р. **Использование дискуссии на занятиях** **гуманитарного цикла**

ГАОУ СПО НЭСК

Одной из задач гуманитарного образования – воспитание гражданина правового государства, обладающего широким кругозором, позитивной жизненной позицией, способного участвовать в решении важнейших проблем страны. Один

из путей решения данной задачи состоит в активном включении каждого студента в учебно-воспитательный процесс на занятии, организованном в форме дискуссии. Прежде чем проводить такие занятия, надо подготовить группу к тому, что в ходе дискуссии могут возникнуть определенные расхождения с материалом учебника, что существуют другие точки зрения по проблемам социального развития. Студенты должны быть готовы к наличию неоднозначных оценок, разных мнений по одному и тому же вопросу.

Следует предлагать студентам спор по тем проблемам, которые им сильны, по которым они в состоянии подобрать доказательства самостоятельно, пользуясь доступными им источниками (учебник, книга для чтения, хрестоматия, материалы музея, СМИ). Преподаватель должен показать примеры столкновения разных точек зрения, приводить аргументы, которыми могут оперировать участники спора, с тем, чтобы постепенно готовить ребят к самостоятельному участию в дискуссии.

Для формирования у студентов культуры ведения дискуссии полезно показывать образцы научного спора. Так, например, при изучении истории Российского государства в XIV-XVI веках, преподаватель сообщает, что среди историков нет единого мнения по поводу завершения процесса централизации государства. Одни считают, что этот процесс в России завершился в XIV веке, другие – что в XVI веке, и какие аргументы приводит каждая сторона в качестве доказательства своей позиции.

После обсуждения полезно задать вопрос студентам: Чья точка зрения показалась вам более убедительной? Почему? Если преподаватель сознательно ставит задачу вовлечь ребят в дискуссию на конкретном занятии, он заранее продумывает узловые моменты обсуждения темы, методические приемы и оставляет для дискуссии время.

Существует множество приемов изучения роли исторической личности, фактов и событий на занятиях, но положительный результат они дают, если применять их в системе обществоведческих дисциплин, во взаимосвязи с окружающей действительностью. Например, на занятиях литературы, при изучении творчества М.Ю. Лермонтова, стихотворения «Бородино», и при изучении на занятиях истории Отечественной войны 1912 г. использовать интегрированную дискуссионную форму работы, организовать совместную подачу материала, так, что в результате студенты не только усвоят тему, но и увидят взаимосвязь, как исторические события отражаются в творчестве писателей.

При подготовке к дискуссии важны не только выбор темы и составление вопросов, но и подготовка студентов. Их необходимо познакомить с эпохой, в которой жил и творил герой дискуссии. Эту задачу решают благодаря проведению системы занятий, лекций, знакомству с рекомендованной литературой, подбирают иллюстрации.

Гуманизация образования предполагает активизацию интеллектуальной и эмоциональной деятельности студентов, развитие их способности объективно оценивать события и поступки людей. Для решения этой задачи как раз подходит такая форма занятия, как дискуссия.

...

1. История. Всё для учителя. Научно-методический журнал, №1-2014 г. М.:Изд. группа «Основа», стр. 6-8.

Четверикова О.В.
**Вербальная манифестация концепта «Любовь» в
одноименном стихотворении А. Ахматовой**

АГПА, г. Армавир

Отношение к любви входит в число определяющих характеристик духовной сущности человека. Любовь неотделима от понятия состоятельности жизни, радости, успешности собственной судьбы. Концепция любви связана с понятиями блага, счастья, наслаждения, с осознанием своей необходимости и незаменимости для другого человека.

Семантические признаки концепта ЛЮБОВЬ диффузны и растворены в синонимике: пристрастие, влечение, желание, расположение, сердечная привязанность, избрание по воле, взаимное расположение, чувство преданности («карикативность». – О.Ч.). Производность любви от желания отмечается практически всеми этимологическими словарями русского языка: лат. *lubido, libido* – «влечение, страстное желание»; санскрит. *lubhyati* – «чувствует неодолимое желание», «алчет»; *lobhas* – «желание, жажда», *lobhayati* – «возбуждает желание, влечёт» [4, с. 544]. Лингвисты отмечают, что не случайно «желание» в истории русского языка связано с «жалением», а любовь – с верой, доверием и надеждой: гот. *lubains* – «надежда», *galaubjan* – «верить» [2, с. 107]. Инвариантные энциклопедические семантические признаки понятия «любовь» – *двойственный характер желания (благо себе и другому), уникальность, центральность предмета любви, стремление к близости, развитие и неустойчивость, преданность, терпение, каритативность, стрессовость, психосоматические проявления любви, антиномия свободы выбора предмета и зависимости от него, амбивалентность.*

В лирике А. Ахматовой интерпретация концепта ЛЮБОВЬ имеет первостепенное значение. В центре внимания поэта психологическое состояние героини, жизнь её души, потому «в текстах задействованы различные каналы восприятия, что создаёт референтную предрасположенность для их совмещения в процессе метафоризации» [3, с. 146]. Ментальное пространство лирического субъекта маркировано вариативностью языкового означивания оценочных компонентов, репрезентирующих смысловые доминанты текста.

В стихах А. Ахматовой мотив «любовь» маркирован синонимами, с помощью метафор, эпитетов, сравнений, «задействованы» такие перцептивные модулы, как обоняние, зрение, слух. В любовной лирике А. Ахматовой преобладает речевая интенция потери, которая оформляет совмещение коммуникативных, когнитивно-концептуальных и эмотивных пространств говорящего. Рассмотрим в аспекте языкового маркирования авторского замысла стихотворение «Любовь» (1911). Когнитивная область сознания, акцентируемая в языке произведения, – любовь как вечная человеческая ценность.

В тексте когнитивная структура (далее – КС) «любовь» объективирована посредством таких когнитивных признаков, как «ревность», «покорность», «пе-

чаль», «страх». В первом катрене КС «любовь» маркирована синтаксическими конструкциями *колдует змейкой – воркует голубком*, находящимися в отношениях бинарной оппозиции и обозначающими любовь-ревность (номинация «змейка») и любовь-нежность, покорность (номинация «голубок»): *То змейкой, свернувшись клубком, / У самого сердца колдует, / То целые дни голубком / На белом окошке воркует*. Лексемы *змейка* и *голубок* актуализируют оценочные составляющие авторского понимания любви. Синтаксические единицы *у самого сердца – на белом окошке* имеют пространственное значение и маркируют, с одной стороны, муки ревности, душевные терзания героини, а с другой – её веру в счастье и открытость миру.

Во втором катрене КС «любовь» объективируется в языке с опорой на перцептивные модусы зрения (предикат «блеснёт») и обоняния (номинация «левкой») обозначает растение с пахучими цветками. – О.Ч.): *То в инее ярком блеснет, / Почудится в дрёме левкая...*. Актуализируется смысл 'быть опьяненной любовью', то есть отдаться нахлынувшему чувству. Предикат *почудится* и номинация *дрёма*, формируя в тексте семантическое поле чувственного восприятия, служат объективации психологического пространства героини. Повтор разделительного союза *то-то* выполняет акцентирующую, структурирующую и смыслообразующую функции: автор речи доводит до сознания читателя мысль о том, что любовь проявляет себя по-разному.

Средством смыслового маркирования у А. Ахматовой выступает и многообразие, указывающее на возможность продолжения в тексте ряда номинаций, сравнений, служащих образному представлению концепта ЛЮБОВЬ, однако это не меняет сути любви, которая, как считает лирическая героиня, «верно и тайно ведёт/ От радости и от покоя». Глагольная конструкция «вести от...» – репрезентант смысла 'иллюзорность счастья' и маркер такого понятия, как своеволие любви, живущей по своим законам. Эмоциональная доминанта закрепляется в третьем катрене предикатом *рыдать*, номинацией *молитва*, синтаксической конструкцией *тоскующая скрипка*, что объективирует смысл 'любовь – это мелодия страдания и тоски'. Становится понятным включение А. Ахматовой в текст наречия *страшно* наряду с номинацией *улыбка*: *И страшно её угадать/ В ещё незнакомой улыбке*. Лексемы «печаль», «радость», противоположные по своему содержанию, в семантическом поле стихотворения выступают маркерами смысла 'любовь – это «печаль-радость»'. Таким образом, предметные репрезентанты мотива любви у А. Ахматовой становятся ассоциативными знаками любви-страдания.

...

1. Ахматова, А.А. Собрание сочинений: В 6 т. Стихотворения: 1904-1941. – М.: Эллис Лак, 1998. Т.1. – 966 с.

2. Воркачев С.Г. Любовь как лингвокультурный концепт. – М.: «Гнозис», 2007. – 284 с.

3. Четверикова О.В. Знаки авторства как средства вербальной манифестации смысловой сферы творческой языковой личности: монография. – Армавир: РИО АГПА, 2013. – 236 с.

4. Этимологический словарь русского языка / сост. М. Фасмер: в 4 т. – М.: Прогресс, 1967.

Четверикова О.В.
Лексема «сад» и её смысловое
развёртывание в лирике И.А. Бунина

АГПА, г. Армавир

В художественном тексте знаки языка представляет собой особую систему, служащую маркированию авторского замысла. Эта система характеризуется неоднозначностью семантики и множественностью интерпретаций. Тематика произведений, выбор творческой личностью предметов реальной действительности для своего текстового описания, отбор языковых средств для их означивания отражают потребности и мотивы художника слова, выражают его «угол» зрения на мир [Залевская 2005]. В способности слова вызывать конкретно-чувственные и эмоционально-оценочные представления об обозначаемом, возникающие в сознании носителей языка при восприятии лексемы, заключён когнитивный и образно-эстетический потенциал слова.

Мотив дома – один из постоянных в лирике И.А. Бунина, и описание пространства, примыкающего к дому, является способом языковой объективации этого мотива. Для обозначения природных, пейзажных пространств мы будем пользоваться термином «топос», так как он хорошо координируется с введённым И.С. Куликовой и активно используемым термином «топофлоризм» [Куликова 2006]. Компоненты природного топоса имеют прямое отношение к субъекту речи, с точки зрения которого они воспринимаются эмоционально и могут осмысляться концептуально, выходя на смысловой, интерпретационный уровень семантического пространства текста.

В поэтических текстах И.А. Бунина наиболее частотным топофлоризмом является лексема «сад». Эта номинация – часть языковой картины мира поэта, а в русской художественной картине мира данная лексема является одним из «окон», которые художник распахивает не только в мир прекрасного, но и в духовный мир своего «я», в мир русской культуры в целом.

Лексическое значение слова «сад» – «Участок земли, засаженный деревьями, кустами, цветами» [Ожегов 1988: 565]. Таким образом, сад – окультуренное пространство, оно воспринимается как часть *своего* пространства, ассоциируясь в сознании человека с домом, родными местами, родиной. В «Словаре символов и знаков» сад – «образ гармонии космоса» [Адамчик 2006: 174], что вполне вписывается в систему взглядов И.А. Бунина, считающего человека частицей вселенной.

Семантическое развёртывание лексемы «сад» в бунинских поэтических текстах проявляется в следующем:

а) сад – это то, что связано с домом, с родными местами. Обычно номинация «сад» включается в текст наряду с такими лексемами, как «дом», «окно», «балкон»: *Усядусь,/ Огня не зажигая, возле окон,/ Облитых лунным светом, и смотрю/ На сад, на звёзды редкие* («В Москве»); *А ветер сушит сад, и мягко в окна веет/ Теплом апрельских дней...* («Один встречаю я...»);

б) сад – красота природного мира: *В тихом саду замолчал соловей; / Падают капли во мраке с ветвей;/ пахнет черёмухой...* («Туча растаяла»); *В трепетный сумрак озябшего сада/ льётся со степи волнами прохлада...// Медленно рдеет заря* («Октябрьский рассвет»);

в) сад – отражение внутреннего состояния лирического героя: *Темнеет сад, краснее запад рдеет,/ В холодной и безмолвной красоте/ Всё застывает, медленно мертвея,/ И веет холод ночи на меня,/ И я стою, безмолвием объятый... Как хороша, как одинока жизнь!* («В пустынной вышине»); *Сквозь стёкла потные заклеенных дверей/ Гляжу я на балкон, где снег ещё навален,/ И голый, мокрый сад теперь мне не печален, – / На гнёзда в сучьях лип опять я жду грачей* («Свежеют с каждым днем...»); *Весна, весна! И всё ей радо.// Как в забытии стоишь/ И слышишь свежий запах сада/ И тёплый запах талых крыш* («Бушует полая вода»);

г) сад – символ запустения «дворянских гнёзд». Заглохший сад – символ уходящего мелкопоместного уклада жизни с его неспешным ритмом жизни. Номинации «тление», «руины», синтаксические конструкции «заглохший сад», «зловещий гул», «столетние липы» служат репрезентации мотива уходящей эпохи: *Но вот на перевале, за ложиной,/ Фруктовый сад листвою покраснел,/ И глянул флигель серою руиной* («Запустение»); *Я вырос здесь. Но смотрит из окна/ Заглохший сад. Над домом реет тленье...* («Запустение»); *Ночник горит в холодном и угрюмом/ Огромном зале скупно и темно// Дом окружён зловещим гулом, шумом/ Столетних лип, стучащихся в окно* («Дворецкий»);

д) сад – воспоминание о первой любви. В семантическое поле «первая любовь» номинация «сад» входит наряду с лексемами «закат», «месяц», «заря», «свет», «весна», синтаксической конструкцией «твой образ»: *Светит (месяц. – О.Ч.) над зеркальной водой,/ По садам сияя меж ветвями.// завтра он зарёю выйдет вновь/ И опять напомним, одинокий,/ Мне весну, и первую любовь, \ И твой образ, милый и далёкий...* («Не угас еще вдали закат»).

Таким образом, лексема «сад» в поэтической речи И.А. Бунина приобретает дополнительные смыслы, расширяя своё конвенциональное значение (см. рис.).

Рис. Семантика лексемы «сад» в лирике И.А. Бунина

...

1. Адамчик В.В. Словарь символов и знаков. – М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2006. – 240 с.

2. Залевская А.А. Психолингвистические исследования. Слово. Текст: Избранные труды. – М.: Гнозис, 2005. – 543 с.

3. Куликова И.С. Мир русской природы в мире русской культуры. Слова – названия растений в русской художественной картине мира. – СПб: Наука, СА-ГА, 2006. – 480 с.

Шахворостова В.Г.
Учебные игры как средство
повышения эффективности уроков

*КГУ «Общеобразовательная средняя
школа-лицей №38», Казахстан, г. Семей*

Значение игры в педагогическом процессе огромно. Можно согласиться с Л.С. Выготским, что «в школьном возрасте игра не умирает, а проникает в отношения к действительности. Она имеет свое внутреннее продолжение в школьном обучении и в труде». Игра в педагогическом процессе должна быть интересной, занимательной, но не развлекательной. В педагогическом процессе игра выступает как метод обучения и воспитания, передачи накопленного опыта. Начиная уже с первых шагов человеческого общества по пути своего развития.

Педагогические игры – достаточно обширная группа методов и приемов организации педагогического процесса. Основное отличие педагогической игры от игры вообще состоит в том, что она обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом. По характеру педагогического процесса бывают: обучающие, тренировочные, контролирующие, обобщающие; познавательные, воспитательные, развивающие; репродуктивные, продуктивные, творческие; коммуникативные, диагностические и другие. Используя игру на учебных занятиях, учитель формирует и развивает у обучающихся навыки и умения находить необходимую информацию, преобразовывать ее, вырабатывать на ее основе планы и решения, как в стереотипных, так и в нестереотипных ситуациях. Занимательные, игровые элементы позволяют преодолеть большинство трудностей на уроках.

Дети младшего школьного возраста очень любознательны, расположены к усвоению нового, и интерес их не должен угасать на протяжении всего урока. А интерес проявляется тогда, когда все понятно и доступно. И игры помогают в этом. По характеру игровой методики делятся на:

предметные, сюжетные, ролевые, имитационные, игры- драматизации. На первый урок обучения грамоте к детям приходят сказочные персонажи Аз и Буки, маленькие гномы, жители «Азбуки». Они вводят малышей в страну звуков и букв. Буквы живут в теремках. В красном – гласные, в синем – согласные, в белом – твердый и мягкий знаки, не обозначающие звуков. Красочное, интересное пособие помогает детям зрительно запомнить трудные для них термины, классификацию звуков и букв. Одна из важнейших задач, которую я ставила перед собой, – это развитие у ребенка целенаправленного внимания и тренировка памяти. Эта работа проводилась в системе. Игровые задания усложнялись. Например, игра «Успей запомнить за минуту». Начинается она с простого: «Сколько слияний ты запомнил с гласной о?» (На доске дано 10 слияний.) «Кто больше всех запомнит слов- описаний друга- котенка?» (Шерстка серенькая, мягкая, гладкая, пушистая, теплая, ходит тихо, крадучись, неслышно, царапается, прыгает.) Хорошая игра для развития речи и памяти – «Добавь следующее» Ученик

называет предмет и передает эстафетную палочку соседу, тот придумывает второе слово, относящееся к этой группе предметов, и называет уже два слова по порядку и т. д. Игра «Кто у нас самый зоркий?» Задача детей: тщательно проверить написанное (предлагаются различные задания) и подчеркнуть все гласные (или мягкие, твердые, звонкие, глухие согласные). Найти слово, в котором звуков больше, чем букв; это обычные задания по тексту, но с игровым, стимулирующим оттенком («Кто же окажется зорким и увидит больше орфограмм?»). В 3-4 классах применяются более сложные дидактические игры. Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Можно выделить следующие виды дидактических игр: игры-путешествия, игры-беседы, игры-загадки, игры-предположения. Игры-путешествия обостряют наблюдательность, призваны обратить внимание детей на то, что находится рядом. Игры-беседы. В основе их лежит общение. Такая игра воспитывает умение слушать вопросы и ответы, высказывать суждения. Игры -загадки. В основе лежит проверка знаний, находчивости. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы. Игры – предположения. Перед детьми ставится задача и создается ситуация, которая требует осмысления последующего действия. При этом активизируется мыслительная деятельность детей, они учатся слушать друг друга. Важно, чтобы дидактическая игра входила органично в урок, чтобы игра не отвлекала от учения, а, наоборот, способствовала бы интенсификации умственной работы.

Применение игр оказывает положительное влияние на развитие коммуникативных способностей учащихся, приносит опыт, объясняет этот непонятный мир взрослых.

Шитов Э.А.
Российский и зарубежный опыт
юридического клинического образования

*ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарева»,
г. Саранск*

Еще в 19 веке, когда в обществе стал возникать «барьер» между знаниями и способностями, получаемыми студентами юридических факультетов в университетах, и критериями их оценки со стороны работодателей, именно тогда появилась потребность в создании юридических клиник.

Говоря о юридической клинике, нельзя не сказать, что именно она представляет, это форма организации образовательного процесса, способствующая получению студентами – юристами профессиональных навыков и знаний, в результате оказания безвозмездной юридической помощи.

В большинстве стран юридические клиники появились практически одновременно. Так в США, студенты стали не только изучать материал, но также и анализировать принятые судами решения, причины по которым именно это решение было выбрано. После чего данная форма стала развиваться масштабнее.

В результате именно американские клиницисты, оказали существенную помощь российским коллегам, чему способствовало открытие в 1995 году в Петрозаводском государственном университете первой клиники России [1].

В Германии первые упоминания о юридических клиниках были опубликованы в журналах еще в 1901 году. Однако, идея такого создания, пришла значительно позже. В процессе работы в Ганноверском университете, уже российские представители поделились знаниями и практикой работы юридических клиник в российских вузах [2, с. 81].

Развитие юридической клиники в Украине кажется довольно специфичным, ведь создаваемая студентами организация, чаще всего не находит ни какой финансовой поддержки со стороны администрации учебного заведения, а существует за счет собственных средств.

Свое распространение юридические клиники получили в Польше и Чехии. Существенным различием оказания помощи в клиниках этих стран, являются клиенты. Так в Польше, право на обращение имеют только наиболее незащищенные категории населения – иностранцы и беженцы, а право на обращение к чешским клиницистам за оказанием бесплатной юридической помощи имеет каждый. Тем не менее, им запрещено оказывать юридическую помощь в сфере уголовного права и защищать интересы сторон в суде [3, с 15].

Во всех перечисленных выше странах студенты участвуют в работе клиник на добровольной основе, однако, в Индии все наоборот. Уже долгое время юридические клиники входят в обязательную программу образовательного процесса на юридических факультетах. В связи с таким успехом клинического образования, юридические клиники имеются практически при каждом специализированном учебном заведении Индии.

Таким образом, просмотрев различные опыты юридических клинических образований, можно сделать вывод, что рассмотренный нами институт, является необходимым, ведь с его появлением решается сразу несколько проблем. Одной из них является то, что студенты приобретают необходимые им практические навыки и опыт работы, другой, то, что профессиональную помощь получают все категории населения. Однако, как мы смогли с вами убедиться, в большинстве стран деятельность клиник не одинакова.

...

1. Ержакова Е.И., Блинов О.И., Куркина Е.Ю, Кокин Г.А. Зарубежный опыт оказания бесплатной юридической помощи в рамках юридических клиник. Часть II // – М.: КСП МГИМО. – 2011.

2. Казьмина В.И. Юридическая клиника: российский и зарубежный опыт // Санкт-Петербургский им. В.Б. Бобкова филиал ГКОУ ВПО «Российская таможенная академия». – 2013. – С. 79-85.

3. Hudoykina T.V., Evteeva S.G. The free qualified legal aid in Russia: theoretical and practical problems // Журнал Сибирского федерального университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2013. – Т. 6. – № 1. – С. 11-17.

Шмаков С.И.
Теория регулирования линейных объектов и
определение их состояний

ФГБОУ ВПО «ТГТУ», Тамбов

Рассматривая информационную систему, как систему динамики стационарных линейных объектов – Σ , введем понятие *закон управления*. *Законом управления* называется отображение $k: T \times X \rightarrow U$, ставящее в соответствие каждому состоянию $x(t)$ и каждому моменту времени t значение $u(t) = k(t, x(t))$ входного воздействия в этот момент времени. Здесь U – фиксированное множество значений входных воздействий на систему. В общем случае отрезок входного воздействия системы не может быть совершенно произвольной функцией $\omega: (t_1, t_2) \rightarrow U$ он должен принадлежать некоторому классу Ω , где Ω не пустое множество. Знание состояния $x(t_1)$ и отрезка входного воздействия $x(t_2) = \varphi(t_2; t_1, x(t_1), \omega)$. Все это означает, что значение входного воздействия в каждый момент времени зависит лишь от состояния системы $x(t)$ в этот момент времени, а также, возможно, от t . При этом другие параметры 2 могут влиять на конкретный характер функции k [2].

В приведенном определении закона управления неявно предполагается, что в каждый момент времени известно, в каком состоянии находится система; другими словами, все внутренние переменные объекта могут быть измерены и получены в качестве выходных величин. В большинстве практических ситуаций это на самом деле так. В действительности нам всегда следует представлять себе состояние объекта как некоторую абстрактную величину, описывающую недоступимые переменные внутри объекта.

Из определения динамической системы следует, что для нахождения состояния объекта необходима информация двух различных видов:

- Необходимо знать структуру объекта, т. е. его переходное отображение, его выходное отображение и т. п.
- Необходимо знать действительные входные воздействия и выходные величины объекта.

Рассмотрим два типа задач на определение состояния системы [2]:

- *Задача наблюдения* связана с определением настоящего состояния $x(\tau)$ по данным о поведении выходных величин в будущем, $\{y(\sigma): \sigma \geq \tau\}$.
- *Задача идентификации* требует определения $x(\tau)$ по данным о поведении выходных величин в прошлом $\{y(\sigma): \sigma \leq \tau_n\}$.

При этом всегда будет предполагаться, что φ , η определяющие выходные величины и ω для исследуемой системы известны. В первом случае мы наблюдаем будущие эффекты настоящего состояния и пытаемся установить первопричину. Во втором случае мы пытаемся восстановить текущее состояние, не располагая полной информацией о действительных изменениях состояния [2].

Два события (τ, x_1) и (τ, x_2) динамической системы Σ принадлежат одному классу наблюдения (или неразличимы в будущем) тогда и только тогда, когда

$$\eta(t, \varphi(t; \tau, x_1, \omega)) = \eta(t, \varphi(t; \tau, x_2, \omega))$$

при всех $t \geq \tau$, и любых ω .

Два события (τ, x_1) и (τ, x_2) динамической системы Σ принадлежат одному классу наблюдения (или неразличимы в прошлом) тогда и только тогда, когда

$$\eta(\sigma, \varphi(t; \tau, x_1, \omega)) = \eta(\sigma, \varphi(t; \tau, x_2, \omega))$$

при всех $\sigma \leq \tau$, и любых ω .

Событие (τ, x) линейной динамической системы Σ *ненаблюдаемо* тогда и только тогда, когда оно принадлежит к классу наблюдений $(\tau, 0)$, т. е. тогда и только тогда, когда

$$\eta(t; \tau, x, 0) = 0 \text{ при всех } \sigma \leq \tau, \text{ и любых } \omega.$$

Линейная система $\hat{\Sigma}$ называется *системой асимптотической оценки* состояния линейной системы Σ тогда и только тогда, когда

$$\tilde{x}(\tau) = x(\tau) - \vec{x}(\tau) = 0 \text{ при } t \rightarrow \infty$$

При этом система $\hat{\Sigma}$ описывается системой уравнений:

$$\frac{d\hat{x}}{dt} = F_{\Sigma}(t)\hat{x} + L(t)[y(t) - H_{\Sigma}(t)\hat{x}] + G_{\Sigma}(t)u(t),$$

$$\hat{y}(t) = \hat{x}(t)$$

Здесь нижние индексы Σ у матриц указывают только на то, что эти матрицы определяют систему Σ [2].

Рассмотрим модель изменения вектора состояния заданная линейным дифференциальным уравнением [1]

$$\dot{X}(t) = A(t)X(t) + G(t)W(t), \quad (4)$$

где $X(t)$ – состояние системы,

– $W(t)$ – шум системы,

– $A(t)$ и $G(t)$ – известные матрицы.

Наблюдению и обработке доступны значения аддитивной смеси линейного преобразования вектора состояния и шума наблюдения

$$Z(t) = H(t)X(t) + V(t), \quad (5)$$

где $Z(t)$ – вектор наблюдения,

– $V(t)$ – вектор шума наблюдения,

– $H(t)$ – известная матрица измерений.

Алгоритм фильтра имеет вид

$$\dot{\hat{X}}(t) = A(t)\hat{X}(t) + K(t)[Z(t) - H(t)\hat{X}(t)], \quad (6)$$

$\hat{X}(t)$ – оптимальная оценка состояния.

Подставим (2) в (3), получим

$$\dot{\hat{X}}(t) = A(t)\hat{X}(t) + K(t)H(t)X(t) + K(t)V(t) - K(t)H(t)\hat{X}(t). \quad (7)$$

Для определения ошибки фильтрации вычтем (4) из (1)

$$\dot{X}(t) - \dot{\hat{X}}(t) = [A(t) - K(t)H(t)](X(t) - \hat{X}(t)) + G(t)W(t) - K(t)V(t). \quad (8)$$

Вводя обозначения получим:

$$P(t) = [X(t) - \hat{X}(t)][X(t) - \hat{X}(t)]^T,$$

$$\begin{aligned} \dot{P}(t) = & [\dot{X}(t) - \dot{\hat{X}}(t)][X(t) - \hat{X}(t)]^T + [X(t) - \hat{X}(t)][\dot{X}(t) - \dot{\hat{X}}(t)]^T + \\ & + [G(t)W(t) - K(t)V(t)][G(t)W(t) - K(t)V(t)]^T. \end{aligned}$$

С учетом независимости всех векторов, входящих в значение (8), и принимая во внимание особенность введенных обозначений, получим

$$\begin{aligned} \dot{P}(t) = & [A(t) - K(t)H(t)]P(t) + P(t)[A(t) - K(t)H(t)]^T + \\ & + G(t)Q(t)G^T(t) + K(t)R(t)K^T(t). \end{aligned} \quad (9)$$

$$\text{Cov}\{W(t), W(\tau)\} = Q(t)\delta(t - \tau),$$

$$\text{Cov}\{V(t), V(\tau)\} = R(t)\delta(t - \tau).$$

Дифференцируя (6) по $K(t)$ и приравнявая результат нулю, получим

$$K(t) = P(t)H^T(t)R^{-1}(t). \quad (10)$$

Подставляя (10) в (9), получим дисперсионную матрицу минимальной ошибки

$$\dot{P}(t) = A(t)P(t) + P(t)A^T(t) - P(t)H^T(t)R^{-1}(t)H(t)P(t) + G(t)Q(t)G^T(t).$$

...

1. Евимов Д.К. Совместная оценка, фильтрация и управление в динамических системах [Электронный ресурс]: научная публикация. URL:

<http://www.russika.ru/sa.php?s=203> (дата обращения 15.12.2014).

2. Калман Р.Э. Очерки по математической теории систем /Р.Э. Калман и др.//: Пер. с англ. / Под ред. Я.З. Цыпкина. Предисл. Э.Л. Наппельбаума. Изд. 2-е, стереотипное. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 400 с. ISBN 5-354-00762-3.

Якубович Е.А.

Рациональные режимы формирования слитков при непрерывном литье в электромагнитный кристаллизатор

СамГТУ, г. Самара

Совершенствование технологии непрерывного литья в электромагнитный кристаллизатор (ЭМК) деформируемых алюминиевых сплавов требует обоснования рациональных режимов формирования слитков, обеспечивающих переход к производству крупногабаритных слитков при обеспечении регламентированного уровня показателей качества металла. Важные в практическом плане данные получены в результате экспериментального и теоретического (с использованием подхода, основы которого изложены в [1]) исследования процесса литья плоских слитков (слябов) сплава АМг6 толщиной 300, 400 и 600 мм. Экспериментальная программа предусматривала изучение температурно поля и геометрии двухфазной области слитков, а также оценку макроструктуры, плотности и механических свойств металла при температурах 20⁰ С и 420⁰ С. Численное исследование температурного поля проводилось на основе математической модели процесса затвердевания в виде нелинейной задачи теплопроводности [2], постановка которой учитывала выделение скрытой теплоты кристаллизации и повышенную за счет электромагнитного перемешивания интенсивность теплообмена в жидкой фазе с использованием эквивалентного коэффициента теплопроводности.

Для слитков сечением 300x1300 мм установлено, что при увеличении скорости v вытягивания слитка до $v = 80-100$ мм/мин возможно сохранить допустимые размеры двухфазной зоны и требуемый уровень свойств металла. Отмеченное выявляет существенные особенности условий затвердевания слитка в ЭМК:

– с увеличением v в указанном интервале двухфазная область в центре слитка практически не возрастает, а условия питания несколько улучшаются за счет увеличения металлостатического давления;

– при существующей системе охлаждения вследствие интенсивного теплоотвода в верхней части слитка температура поверхности быстро снижается, а сечении на расстоянии 300-400 мм от мениска наблюдается разогрев поверхностного слоя.

Рекомендации для обоснования рациональных режимов непрерывного литья слитков толщиной $b = 400-600$ мм получены на основе решения задач оптимального управления температурным полем слитка [1]. Система целевых функционалов, выбранных для сопоставления различных режимов, включала глубину лунки по изотерме солидус h_s , максимальный вертикальный размер двухфазной зоны δ , характеристику плоскости дна лунки d и пиковое значение интенсивности теплоотвода α^* от охлаждаемой поверхности слитка. Решались задачи оптимизации с поочередным использованием h_s , δ и d в качестве критериев оптимальности с технологическими ограничениями на остальные режимные параметры. Анализом полученных результатов установлено, что для слитков $b = 400$ мм при скорости вытягивания $v = 60$ мм/мин существует относительно узкая область значений параметров охлаждения α^* , обеспечивающая значения всех критериев оптимальности в допустимых пределах. Для таких режимов характерно увеличение протяженности интенсивного охлаждения в зоне завершения затвердевания, что требует организации дополнительного пояса охлаждения на расстоянии 300-400 мм от нижнего края ЭМК.

Аналогичные выводы следуют из экспериментальных данных о режимах литья слитков $b = 400$ мм по принятой технологии, а также из численного прогнозирования рациональных технологических режимов для слитков $b = 600$ мм при $v = 30$ мм/мин.

...

1. Берзинь В.А., Жевлаков В.Н., Клявинь Я.Я. и др. Оптимизация режимов затвердевания непрерывного слитка. Рига, Зинатне, 1977. – 148с.

2. Брока М.Э., Каверин. С.Г., Клявинь Я.Я. и др. Исследование затвердевания плоских слитков алюминиевых сплавов при непрерывном литье в электромагнитный кристаллизатор // Изв. АН Латв. ССР. Сер. физ. и техн. наук, 1980, №5. – С.78-85.

Ярош М.А.

Особенности проектирования современного урока путем создания технологической карты

СКИРО ПК и ПРО, г. Ставрополь

Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и учащихся. Сегодня существует большое множество предлагаемых шаблонов технологических карт урока. Однако единства взглядов на сущность понятия, структуру и функции карты ни у теоретиков, ни в педагогическом сообществе нет. Из множества определений хотелось бы остановиться на следующем: «Технологическая карта урока – это обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления учителем индивидуальных методов педагогической деятельности» [6, С.3].

На сегодняшний день вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя ученику приоритетной целью школьного образования становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря – формирование умения учиться. Обучающийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса. Концепцию «учения через деятельность» предложил ещё в начале 20 века американский ученый Джон Дьюи. Основные принципы его системы: учет интересов учащихся; учение через обучение мысли и действию; познание и знание – следствие преодоления трудностей; свободная творческая работа и сотрудничество.

Происходящие в конце XX и начале XXI вв. существенные изменения характера образования (его направленности, целей, содержания) все более явно, согласно ст. 2 Закона РФ «Об образовании», ориентируют его на «свободное развитие человека», на творческую инициативу, самостоятельность, конкурентоспособность, мобильность будущего специалиста. Эти накапливающиеся изменения означают процесс смены образовательной парадигмы, что отмечается многими исследователями[2, С.1].

Так, во ФГОС ООО, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17 декабря 2010 г., указаны основные особенности реализации содержания образования:

- необходимость достижения учащимися трех групп планируемых образовательных результатов – личностных, метапредметных и предметных;
- новое понимание образовательных результатов – необходимость ориентации на результаты, сформулированные не как перечень знаний, умений и навыков, а как формируемые способы деятельности;
- понимание метапредметных результатов как сформированных на материале основ наук универсальных учебных действий [7].

Очевидно, что содержание стандарта второго поколения порождают ряд требований не только к содержанию, но и к форме организации образовательного процесса. Для педагога становится особенно актуальным умение планировать и строить урок так, чтобы осознанно осуществлять формирование результатов обучения. Эта необходимость и определила структуру предлагаемой технологической карты урока, призванной зафиксировать не только виды деятельности учителя и обучающихся на уроке, но и виды вышеназванных предполагаемые образовательные результаты [5, С. 14].

Как уже было сказано выше, существует множество видов технологических карт, но в этой статье речь пойдет о моноструктурной карте, так как именно такая карта является наиболее оптимальной – как по времени так и по усилиям, необходимым для ее составления. Совершенно очевидно, что такой формой для карты может стать только таблица – замкнутая матрица, где совпадение содержания вертикальных и горизонтальных граф заведомо является законом, где наличие незаполненных сегментов свидетельствует о несовершенности системы [3, С. 5].

Итак, в перечень основных вертикальных граф карты входят: этапы урока, деятельность учителя, деятельность учащихся. Количество горизонтальных граф в таблице зависит от типа урока, который проектирует учитель. Тема и тип урока указываются в самом начале, над таблицей, на отдельных строках.

Теперь разберем каждый структурный элемент карты в отдельности. Так, выделяют следующие типы уроков по ФГОС: урок изучения новых знаний; урок закрепления знаний; урок комплексного применения знаний; урок обобщения и систематизации знаний; урок контроля, оценки и коррекции знаний [4, С. 5].

По мнению И.И. Зайцевой процесс конструирования учебного занятия в общем виде можно представить как установление разнообразных связей между этапами в структуре занятия и связей внутри каждого этапа. Логiku усвоения учащимися знаний в основном охватывают следующие этапы учебного занятия [1, С. 4]:

- 1) организационный момент;
- 2) проверка домашнего задания;
- 3) актуализация субъектного опыта учащихся;
- 4) изучение новых знаний и способов деятельности;
- 5) первичная проверка понимания изученного;
- 6) закрепление изученного;
- 7) применение изученного;
- 8) обобщение и систематизация;
- 9) контроль и самоконтроль;
- 10) коррекция;
- 11) домашнее задание;
- 12) подведение итогов учебного занятия;
- 13) рефлексия.

Что касается деятельности учащихся, то эту графу представляется целесообразным структурировать на несколько модулей, соответствующих определенным видам деятельности. Затем для каждого из них также определили структуру, фиксирующую выполняемое действие и его предполагаемый результат [3, С. 6]. Выделяют следующие универсальные учебные действия: коммуникативные (, познавательные, регулятивные и личностные.

Графа «Деятельность учителя» является инвариантным компонентом. Этот подход обеспечивает закрепление установки учителя на освоение им новой функции в рамках педагогического взаимодействия с учащимися [3, С. 4].

В заключении хотелось бы сказать о плюсах и минусах технологической карты. Построение технологической карты позволяет нам, прежде всего, выстроить четкий алгоритм работы по теме. Технологическая карта позволяет увидеть нам виды УУД, которые формируются в процессе изучения материала. Несомненным плюсом является и то, что технологическая карта помогает установить преемственность в изучении учебного содержания.

К минусам данной модели построения урока относится ее некоторая громоздкость, и требование немалого количества времени на ее построение.

...

1. Зайцева И.И. Технологическая карта урока. Методические рекомендации. //Педагогическая мастерская. Всё для учителя. Пилотный выпуск, 2011.

2. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования // <http://www.eidos.ru/journal/2006/0505.htm>

3. Копотева, Г.Л. Дидактика уверенности в себе: проектируем урок, реализующий требования ФГОС. Основное образование / Г.Л. Копотева, И.М. Логвинова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 143 с.

4. Коржова Н.Н. Технологическая карта урока в соответствии с ФГОС: плюсы и минусы. – Режим доступа: uchmet.ru

5. Логвинова И.М. Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями ФГОС / И.М. Логвинова, Г.Л. Копотева// Управление начальной школой. – 2011. – № 12. – С. 12-18.

6. Мороз Н.Я. Конструирование технологической карты урока: науч. – метод. пособие / Н.Я. Мороз. – Витебск: УО «Витебский областной государственный ИПК и ПРР и СО», 2006. – 56 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – Режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2626>

Яценко Д.А.
К разработке эталонной модели
психологической теории личности

Московский институт психоанализа, Москва

Для дальнейшей разработки и совершенствования психологических теорий личности требуется создание эталонной модели такой теории, с которой можно было бы сравнивать и оценивать уже разработанные или разрабатываемые теории. Эта модель, на наш взгляд, должна соответствовать следующим требованиям.

1. С максимальной степенью полноты отражать известное о личности и ее психологии.

2. Ценность отбираемого для модели материала должна определяется актуальными проблемами психологии личности, а также перспективами развития психологической практики.

3. Практическая значимость включаемого в модель материала должна соотноситься с реальными проблемами личностного характера, с которыми люди сталкиваются в своей жизни.

4. Соответствующая модель должна строиться на базе идей, представленных и разрабатываемых в разных теориях личности, и по отношению к ним быть универсальной.

5. Она должна позволять представлять и описывать личность в различных научных терминах.

6. Данная модель должна позволять ставить и решать следующие, связанные с личностью, психологические проблемы:

- определять специфику психологических исследований личности;
- предлагать полное, однозначное и точное определение личности;
- включать операционализированные и верифицированные научные понятия, характеризующие человека как личность;
- задавать четкие критерии отличия личностных свойств от других его психологических свойств;
- однозначно определять структуру личности;
- включать в состав личности то, что о ней известно в науке;

- содержать возможную постановку и принципиальное решение вопросов, касающихся генезиса личности;
- позволять ставить и решать вопросы, относящиеся к формированию и развитию человека как личности;
- допускать постановку и содержать в себе решение вопросов, касающихся динамики личности, ее изменений под влиянием различных жизненных обстоятельств;
- представлять и адекватно описывать отклонения в развитии личности, устанавливая их причины и способы устранения;
- объяснять индивидуальные различия между людьми, ставить и решать другие вопросы, касающиеся дифференциально-психологических исследований личности;
- предоставлять возможность для постановки и решения вопросов, касающихся возрастных особенностей личности;
- содержать постановку и решение вопросов о соотношении биологического и социального в личности человека;
- включать потенциальную возможность постановки и решения вопросов, связанных с социально-психологическими аспектами личности.

Имея в своем распоряжении эталонную модель психологической теории личности, можно будет, сравнивая с ней существующие теории личности, судить об имеющихся в них недостатках.

Яценко Д.А.

Трудности, связанные с методологическим анализом психологических теорий личности

*Московский институт психоанализа,
Москва*

Одной из главных проблем, связанных с методологическим анализом психологических теорий личности, является выбор системы параметров, признаков и показателей, ориентируясь на которые, можно сравнивать между собой разные теории личности. Эта задача ставилась и решалась некоторыми зарубежными и отечественными психологами. Например, Л. Хьелл и Д. Зиглер предложили следующие шесть критериев для сравнительной оценки разных теорий личности: верифицируемость, эвристическая ценность, внутренняя согласованность, экономность, широта охвата, функциональная значимость. К.С. Холл и Г. Линдсей по-другому подошли к определению критериев и сравнительной оценке теорий личности. Среди таких критериев оказались: цель, бессознательные детерминанты, подкрепление, смежность, формальный анализ, структура личности, организмичность, половой подход, уникальность, молярные единицы, механизмы гомеостаза, психологическая среда, Я-концепция и другие. Сравнивая между собой разные теории личности, авторы данной системы критериев делают следующее замечание. Все существующие теории личности не соответствуют формальным критериям научных теорий, таким, как эксплицированность положе-

ний и точность определений, поэтому по таким параметрам не имеет смысла их оценивать и сравнивать между собой. Такая оговорка фактически означает признание неудовлетворительным состояния зарубежных теорий личности. Им также отказывается в четкости формулировок содержащихся в них положений, точности и однозначности определений основных терминов.

К.С. Холл и Г. Линдсей не предложили рассматриваемым ими теориям личности сравнительные оценки наподобие тех, которые были даны Л. Хьеллом и Д. Зиглером. Вместо этого они провели лишь общий качественный анализ соответствующих теорий по 24 параметрам, отметив лишь наличие или отсутствие в них тех признаков, которые нашли отражение в соответствующих оценочных параметрах.

Один из главных недостатков описанных выше совокупностей параметров, используемых для сравнения и оценки психологических теорий личности, заключается, на наш взгляд, как раз в отсутствии в них точных, в том числе количественных, оценок рассматриваемых психологических теорий. В лучшем случае такое сравнение проводится на основе принципа «все или ничего», то есть констатируется лишь соответствие или несоответствие теории тому или иному параметру.

Для того чтобы сделать такой анализ полезным для дальнейшей разработки и переработки психологических теорий личности (в них имеется множество методологических недостатков), необходимо предложить точную систему не только качественных, но и дифференцированных количественных оценок, предлагаемых существующим теориям личности на основе эталонной модели такой теории. Это сделано и представлено нами в других публикациях [1, 2].

...

1. Основы конструктивно-критического метанаучного (методологического) анализа теорий, экспериментальных исследований и практических методов работы с личностью. – М., Московский институт психоанализа, 2014. – 304 с.

2. Процедура и техника проведения методологического анализа научных теорий личности. – Вестник ТвГУ. Серия «Педагогика и психология». 2012 г., Выпуск 1. – С. 12-23.