

立德树人视角下地方高师院校师范生礼仪素养提升路径探析 ——以衡阳师范学院为例

何芳 衡阳师范学院

摘要:本文通过对传统礼仪文化融入地方高师院校师范生思想政治教育与时展要求的契合性和与高校人才培养的符合度研究,针对当前衡阳师范学院师范生品德培育的现状调查提出具体实施方案,探索新形势下符合师范学院特色的学生礼仪素养提升的有效路径。

关键词:立德树人 师范生 礼仪素养提升

[DOI]10.12229/j.issn.1672-5719.2021.05.076

一、地方高师院校师范生礼仪素养提升的研究背景

习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上强调,坚持以文化人以文育人,是加强高校思想政治工作的重要举措,也是办好中国特色社会主义大学的内在要求。教育部党组印发的《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》也提出了:深入推进文化育人要推进中华优秀传统文化教育。因此,新形势下地方高师院校将传统礼仪文化融入大学生思想政治教育是提升广大学生文化自觉,践行文化自信的现实需要。衡阳师范学院是培育地方基础教育师资力量的重要阵地,其人才培养目标要求地方高师院校师范生除了应该掌握相应的专业知识与专业技能之外,更重要的是要培育高尚的品德。而礼仪则是良好的品德的具体表现,礼仪教育是一个人立足社会、成就事业和获得美好人生的基本条件。因此,本文是贯彻马克思主义人的全面发展观及高校立德树人要求的具体实践,是促进师范生德智体美劳全面发展,为社会主义现代化建设输送合格教师人才的需要。

二、地方高师院校师范生礼仪素养提升的有效路径

(一)研究构建适合教师礼仪与师范生思想政治教育相结合的课程体系

2017年1月中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》,文件指出“文化是民族的血脉,是人民的精神家园,文化自信是更基本、更深层、更持久的力量。”“围绕立德树人根本任务,遵循学生认知规律和教育教学规律,按照一体化、分学段、有序推进的原则,把中华优秀传统文化全方位融入思想道德教育、文化知识教育、艺术体育教育、社会实践教育各环节,贯穿于启蒙教育、基础

作者简介:何芳(1978.4),女,湖南省衡阳市人,衡阳师范学院,助理研究员。

本文系湖南省2018年高校思想政治教育研究课题,项目编号18SZ10;衡阳师范学院思想政治质量提升工程研究课题,项目编号2020TSGCw04。

教育、职业教育、高等教育、继续教育各领域。”“推动高校开设中华优秀传统文化必修课,在哲学社会科学及相关学科专业和课程中增加中华优秀传统文化的内容。”地方高师院校礼仪教育课程教学呈单一化,礼仪教育的途径局限于课堂教学,以单一的课堂讲授为主,教学手段也很单一,需要构建师范教育与师范生思想政治教育相结合的课程体系,需要将礼仪教育与其他人文素质教育课程,如文学文化、艺术审美、思想政治等课程加以整合研究。

(二)研究构建教师礼仪与一二三课堂相结合的立体化教育平台

全国教育大会强调了教育对于国家的重要意义,号召全社会要弘扬尊师重教的社会风尚。近年来,社会各界关注到大学生在礼仪教育方面存在明显的缺失现象,比如传统的课堂行礼逐渐“淡”出课堂、师生间基本社交礼节渐行渐远。“国将兴,必贵师而重傅”,尊师重教是中华民族自古以来的传统美德,作为师范院校如何有效地这种美德传承下去?本人认为将《思想道德修养与法律基础》《大学生心理健康教育》《女性学》《女性职业生涯发展》《师范生社交礼仪》《教师礼仪》作为师范生礼德教育的第一课堂;将主题鲜明、针对性强的文明礼仪素质拓展活动作为师范生礼德教育的第二课堂;将易班优课、慕课等新媒体微课堂作为师范生礼德教育的第三课堂。通过构建教师礼仪与一二三课堂相结合的立体化教育平台,探索礼仪教学与学生素质提升相结合的文化育人有效途径。

(三)研究构建促进传统礼仪文化与地方高师院校师范生思想政治教育有效融合的保障机制

1.氛围营造机制。通过每年开展大学生文明素养提升工程引导全校大学生形成正确的文明行为认知,提升文明素养的外化能

力,并利用易班、津梁网、校园网、微信、宣传海报等平台营造礼仪素质提升的良好氛围;

2.职业导师机制。聘请专兼职相结合、校内外相结合的专业礼仪导师团队。

3.素质拓展机制。以公益课堂的形式向不同年级的师范生推出“礼仪素养培训”“社交礼仪培训”“形象设计管理”“面试礼仪培训”等素质拓展课程。

4.典型示范机制。通过每年评选“文明礼仪使者”“美丽名片”、组织“优秀师范生事迹报告会”等活动,用讲师德、讲文明、讲礼仪的正面典型引导学生。

三、地方高师院校师范生礼仪素养提升的实践成果及社会反响

学校始终坚持“立德树人”的根本任务,围绕师范生的成长、成才和发展,准确把握师范生的身心特点,整合资源,创新运作模式,秉承“以礼规行、以礼养德、以礼育人”的理念,积极开拓线上线下教育载体,将礼仪素养提升融入到大学生思想政治教育中,取得了显著的育人效果,具体体现在:

1.在线下开展了多项特色活动。与湖南科技大学共同举办了“芳菲之歌”优秀女生报告会、在衡阳市“三八”妇女座谈会上介绍女生教育的先进经验、与衡阳市妇联共同举办了“关爱乳腺健康,美丽与健康同行”粉红丝带环校跑活动、在学校第二届大学生幸福节中开设了以女大学生行为素养培育为特色教育内容的“微敏学堂”、创办了以杰出抗战女英烈——朱德夫人伍若兰烈士名字命名的“若兰”淑女班、举办了学校首期大学生礼仪文化素养培训班、在学生宿舍社区开设了礼仪素养公益课堂、开展了礼仪课堂“进宿舍”“进企业”活动、与省内外辅导员工作室开展学习交流、实施了大学生文明素养提升工程等礼德教育活动,让当代大学生

(下转116页)

法,引导学生正视现实,充分认识自我,正确看待挫折,合理看待理想与现实之间的关系,学会科学管理自己的情绪;在讲授性格与品格时,引导学生充分认识自身的性格特点,长处与短处,从而能够接纳自己的不足,做到不攀比不嫉妒,正确认识自己的价值,并懂得提高自身修养的重要性。

以下是笔者的教学内容设计与安排:

周次	授课要点	思政映射与融入点	授课形式与教学方法	预期教学成效
1	自我介绍	明确人生原则 规划人生方向	情景教学法; 任务驱动法	在提升学生语言的运用能力与人际交往能力的同时,普及社会主义核心价值观,引导学生树立正确的人生观、世界观。
5	性格与品格	完善自我要求 提高自身修养	案例分析法;线上、线下相结合混合授课	充分认识自身性格特点,长处与短处,从而完善自我要求,提高自身修养,正确认识自己的价值,树立正确的职业观。
7	道歉与饶恕	培养学生宽容、理解他人的品格	情景教学法; 任务驱动法	培养学生善解人意的品质和团队精神,能够和不同的工作伙伴进行合作,共同完成任务。
10	问路与指路	培养学生助人为乐、奉献社会的精神	情景教学法	加强学生的为人民服务的教育,增强其社会意识及社会责任感。
13	情绪管理	培养学生健康的心态和正视挫折的能力	案例分析法; 讨论法	引导学生正视现实,充分认识自我,正确看待挫折,合理看待理想和现实的关系,科学管理自己的情绪。
14	中外节日	开阔学生视野,弘扬中国传统文化;	情景教学法; 讨论法	宣传中国梦,使学生充分了解中国传统文化在海外的保留与弘扬,增强民族文化的认同感与自豪感。

四、结语

笔者的教学和研究实践证明,通过对授课要点进行深入挖掘,将外语类课程的语言及文化专业知识内容与其中蕴含的思政育人素材相结合,找出思政映射与融入点,采用线上线下相结合的灵活授课形式和与课程内容相适应的教学方法,通过手机、互联网等信息媒介,在课程教学中将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容进行有机融合,可以实现知识传授与价值引领的有效结合,达到了立德树人的润物无声。

参考文献:

- [1]程德慧.产教融合视域下高职院校“课程思政”改革的探索与实践[J].教育与职业,2019(3):72-76.
- [2]朱毅,陈世润.高职英语教学中的思政教育体系构建研究[J].职教论坛,2017(32):26-30.
- [3]张嘉伦.浅论“课程思政”视角下在外语教学中提升文化自觉与自信——以日语入门教学为例[J].甘肃高师学报,2018(1): 85-88.

(上接114页)

能够在礼仪知识的传授和实践中实现知礼、明德、修身。

2.在线上创办了“芳说何为礼”微信公众号,并入驻易班网名师推荐栏目,通过“每周芳语”“有礼相约”“芳馨讲坛”“何处芬芳”等栏目推送原创文章和视频向全校学生讲中国礼仪故事、展示大国礼仪形象。

3.学校礼德教育活动以点带面,立足学院、辐射全校,积极探索形成了可复制、可推广的师范生礼德教育经验,成为了学校的思政名片、师范生最为喜爱的思政品牌;同时,充分发挥了辐射带动与示范引领的作用,积极推动学校辅导员队伍的专业化、职业化以及品牌化的发展,学校各类辅导员研究实践团队正逐步形成,学生辅导员的育人能力和育人水平得到了提升。同时,师范生礼德教育得到了各级各类媒体报道,如中国教育报《“她世界”为“她们”成长指引方向》,新华网《“她世界”:女大学生的“成长导航”》等。

四、地方高师院校师范生礼仪素养提升的下一步思考和方向

继续秉承“以礼规行、以礼养德、以礼育人”的理念,以学生需求为立足点,以立德

树人为根本任务,通过品德教育与礼仪技能培训相结合、分层引导与模块培训相结合、理论学习与实战训练相结合、传统教学与团体辅导相结合的方式,将学生“真善美”的德育美育教育润物无声地融入到学生培育过程中,积极探索师范生思想政治教育工作新载体。

(一)品德教育与技能培育相结合

坚持学生品德教育与礼仪技能培育相结合,以规范有序的组织引导学生、以丰富多样的形式吸引学生、以生动形象的事例感染学生,促使学生立德修身。

(二)分层引导与模块培训相结合

针对不同年级的学生设计“礼仪素养培训”“社交礼仪培训”“形象设计管理”“面试礼仪培训”四大模块,将分层引导与模块培训相结合,根据对礼仪技能掌握程度将师范生按年级分层,并对培训内容和难度做相应层级调整,以提高培训效率。

(三)理论学习与实战训练相结合

通过礼仪知识竞赛、实战演练、团体辅导、仪式典礼等活动的组织设计,提升培训的趣味性和吸引力。通过开学典礼、毕业典礼、升旗仪式、大学生年度人物颁奖典礼、模

拟面试等环节的设计与实施,为师范生提供丰富的实战机会,提升师范生参与项目活动的积极性。

(四)传统教学与团体辅导相结合

将传统的讲座教学与团队辅导式的专题训练相结合,通过工作坊、团体辅导等新的培训手段,积极尝试拓展培训内容,优化课程设置,尝试引入更多有助于提升大学生品位、品质的课程,更全面地提升大学生礼仪素养。

参考文献:

- [1]李清如.跟杨澜学做完美女人[M].武汉:武汉出版社,2012.
- [2]周小平.请不要辜负我们这个时代[M].海口:南海出版公司,2014.
- [3]袁涤非.商务礼仪实用教程[M].北京:高等教育出版社,2016.
- [4]陈玲,张浩璐.商务礼仪[M].北京:清华大学出版社,2013.
- [5]刘民英.商务礼仪[M].上海:复旦大学出版社,2014.
- [6]金正昆.商务礼仪教程[M].5版.北京:中国人民大学出版社,2016.